

إيهاب عمر
Ihab Omar



الجمهوريّة المظلومة

مصر من ٢٠٠٠ إلى ٢٠١٠

Egypt in 2000 : 2010

الجمهورية المظلومة

الطبعة الاولى يناير ٢٠١٠

رقم الايداع : ٢٠١٠/٢٦٥٤

I.S.B.N: ٩٧٨-٩٧٧-٦٣٣٧-١٩-٠

غلاف : بلال وهب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة

© دار دَوْن

١ شارع السعادة مع دار السعادة

نصوح - الزيتون - القاهرة

تليفون : ٠١٠٢٢٩٨٦٠٣ - ٠١٢١٤٧٩٣٩١

فاكس : ٢٤٥٢٥٠٥٤

E-mail: dardawen@yahoo.com

موقع دار الكتب الالكترونية يدعم هذا الكتاب

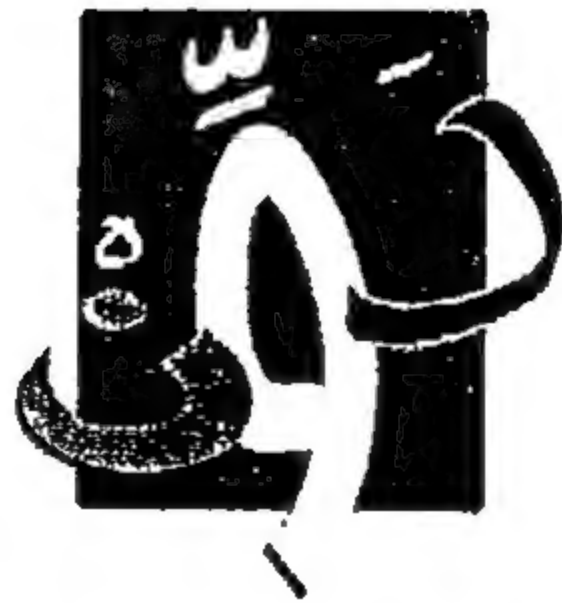
www.daralkotob.net

الجمهورية المظلومة

مصر (٢٠٠٠-٢٠١٠)

إيهاب عم

الطبعة الأولى



دار دوك للنشر والتوزيع

مقدمة الناشر

رغم تاريخنا القصير في عالم النشر إلا أننا شعرنا مبكراً بقيمة أن نحمل رسالة سامية ونبيلة كرسالة النشر وهي قيمة إن أحسن إستخدامها الناشر المثقف كان قادراً بشكل أو بآخر على تشكيل وعي الناس وتوجيه أفكارهم . لهذا كان تكليفنا للباحث الموضوعي أ: إيهاب عمر بتقديم عمل أرشيفي وتحليلي يبحث في تاريخ مصر الحديث في الفترة من عام ٢٠٠٠ م وحتى عام ٢٠١٠ م وهي الحقبة الزمنية التي شهدت تحولات مجتمعية كبرى وأرست مفاهيم جديدة لم تكن موجودة في أجيال المجتمع المصري.

و نحن إذ نقدم هذا العمل للمثقفين والمفكرين من أبناء الأمة العربية فإننا نقدم الشكر للمؤلف الذي أتم هذا العمل الفكري على أكمل وجه آمليين أن تكون تلك الدراسة التاريخية ذات نفع لكل مهتم بالشأن العربي عامة والشأن المصري على وجه الخصوص ..

المقدمة

في محاولة لفهم ما يجري من حولنا، و لفهم طبيعة الشئ الذي أصبحنا جزء منه، يأتي هذا الكتاب لتوثيق و تحليل العقد الاول من القرن الحادى والعشرون.

ولنتفق في بادئ الامر ان تلك السنوات تعتبر واحدة من أخرج المراحل التى مرت بها الامة المصرية في تاريخها الحديث، سواء على الناحية السياسية أو الاقتصادية، أو حتى الدينية و الفكرية و الاجتماعية، بل أن بعض مراحل الاضمحلال في الدولة المصرية اليوم، لم أجد له مثيلاً الا في عصور الاضمحلال التى مربها الوطن ابان عصر المماليك او العثمانيين، مما يجعلنا ندرك الى اي مدى وصلنا، و الى اي مدى انزلقنا.

فالامة المصرية اليوم اشبه بمن سقط في هوة سحيقة، و بدلا من معالجة الموقف في محاولة للتشبيث بأى شئ، أو محاولة استعادة التوازن للسقوط باقل الخسائر. هنالك رغبة من الجميع بلا استثناء على ان يكون السقوط مدوياً، محطماً لكل من غا من رحلة السقوط الأولى.

فعلى المستوى السياسى و الاقتصادي، يتواجد فئة من البشر شكل المال و التبعية للعولمة الامريكية شبكة مصالح بينهم على النطاق المحلى، و بين نظرائهم على النطاق العربى، فأصبح الملف السياسى و الاقتصادي رهينة في ايديهم، و راحوا يبتئون الوهم في مجتمعنا عبر معارضة زائفة، و صحف زائفة، و زعامات زائفة و قرارات

زائفة. حتى فقد المواطن اهتمامه بهم ، و اهتمامه
باجتماعاتهم المزيفة و قراراتهم المزيفة وصورهم المزيفة.

وعلى المستوى الفكرى. يحاول العلمانيون و الليبراليين في
سعى حثيث الى بث مفاهيم وافكار غريبة مستوردة داخل
الجسد الاجتماعى و الفكرى المصرى. متناسين ان
العلمانية و الليبرالية كانت تطور طبيعى داخل المجتمعات
الغربية. و في بيئة دينية ترهلت حتى اصبح الاستغناء
عنها لا يشكل مشكلة بعد ان خرجت التيارات الاصلاحية
الدينية في اوروبا عن سيطرة الكنيسة، و اصبحت
الكنيسة ذاتها مزار تذكارى مثل المعارض و المتاحف.

وفي المقابل. انطلق تيار اسلامى بأجنحة متعددة. يفتال
التعددية في مجتمعنا. و يذبح الوسطية الدينية. الشعب
المصرى الذى لم يكن يسأل احداً عن دينه. سنى المذهب
ويزور اضرحة آل البيت في طقس شيعى. ويخرج الزعيم
الوطنى الكبير مكرم عبيد يقول: "انا قبطى الديانة و لكنى
مسلم وطنياً" كل هذا كان مستفزاً و بشدة لاطراف
خارجية. بعضها عربى و آخر صهيونى و ثالث غربى. فكان
يجب قتل هذه الوسطية. وحقن العقلية المصرية بقضايا
دينية فرعية حسمها الدين اساساً منذ اربعة عشر قرناً.

وفي شيزوفرينيا غريبة. نجد مستويات الجريمة و الزنا و الشذوذ
و التحرش الجنسى والكذب و النفاق و الرشاوى و الفساد
الحكومة و الفساد الشعبى و الاخلال ترتفعان بشكل
سريع و جهنمى في مجتمعنا. بالتزامن مع الصعود المذهل
للتيارات الاسلامية. كأنما لا يوجد تناقض. و على الطرف

الآخر في المجتمع. راح الصوت المسيحي يعلن اضطهاده وراحت قوى تغلف ما يحدث بمزيد من الأكاذيب و الافتراءات. وكانت تلك القوى اول من صدق نفسها. وهكذا أصبحت الفتنة الطائفية والدينية والاجتماعية امراً موجود بالفعل في المجتمع. بالتزامن مع حالة انفلات اخلاقي وعنفي اجتماعي لا يمكن لاحد أن ينكرهما.

وعلى خلفية هذا المسرح المضطرب، يقف النسر الأمريكي مرفرفاً بأجنحته، بعد أن راحت الرأس مالية الأمريكية عبر أدوات العولمة - التي يصطلح ان نقول انها عولمة امريكية ايضاً - تهوى بمطارقها على النسيج الاجتماعي والفكري والديني وحتى السياسي والاقتصادي المصري. وأصبح تأثير العولمة الأمريكية موجوداً داخل مطبخ ودولاب ملابس كل فرد على ارض هذه الامة.

المؤلف

المسرح السياسي

تعتبر مصر من أقدم دول العالم ان لم تكن الاولى التي امتلكت هرم اداري و سلطة مركزية حاكمة، و تعتبر مصر الدولة الوحيدة عبر التاريخ التي لها حدود ثابتة متعارف عليها، بينما تغيرت حدود و مسميات معظم دول العالم المتواجدة علي الخارطة الجغرافية وقت كتابة تلك السطور. و في مصر (٢٠٠٠-٢٠١٠) فأن هيكل السلطة يعتبر واحداً من أبناء ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ بعد أن جري تعديله أكثر من مرة، فقد بدأت الثورة بنظام الحزب/التنظيم الواحد، و اختلفت مسمياته الي ان تم الاستقرار علي الاتحاد العام الاشتراكي.

ولكن أتى الرئيس محمد انور السادات في السبعينيات بفكر مختلف، أذ رأي ان الاتحاد السوفيتي في طريقه الي الزوال، و أنه من الأفضل لمصر أن تبحر الي المعسكر الغربي الذي تحكمه الولايات المتحدة الامريكية، و من أجل تقديم أوراق اعتماد النظام السياسي المصري كنظام لائق بهذا المعسكر كان يجب تقديم بعض المظاهر الديمقراطية والحقوقية.

من هذا المنطلق أتت فكرة التعددية الحزبية، فالهدف ان يكون هنالك معارضة للنظام، محددة الصلاحيات، حتي يكتمل المشهد السياسي علي النمط الغربي، فمن الساذج ان نظن ان السادات صنع المعارضة من اجل تداول الحكم

في مصر، و من المستغرب حقاً أن نجد سواء في تلك الحقبة او في عصرنا اليوم من يظن ان هنالك انتخابات سوف تجري تحت سماء هذا النظام بشكل يسمح لتلك الاحزاب بمنافسة حقيقة، فالهدف الحكومي من وجود المعارضة هو أكمال المشهد السياسي لا أكثر و لا أقل، و من العبث الظن ان فصائل و حركات المعارضة في مصر تجهل تلك الحقيقة و هذا الدور الذي تلعبه، و من السذاجة ان نتصور ان ايمن نور و نعمان جمعة و غيرهم حينما خاضوا انتخابات الرئاسة كانوا بالفعل يصدقون انهم قادرين علي الفوز و ان هذه انتخابات حقيقة، و لو جري و صدق هؤلاء تلك الفرضية فهذا لا يعني الا انهم لا يعرفون طبيعة الواقع الذين يعيشون فيه و بالتالي سقطت اهليتهم للعمل السياسي، و من الساذج ان نظن ان الاحزاب و الاخوان و غيرهم حينما يخوضون الانتخابات البرلمانية هم يسعون الي الحصول علي الاغلبية البرلمانية التي تجعلهم يتولون الحكم ، و هنا ياتي السؤال .. كيف يدخل حزب انتخابات و هو يعرف انه لن يحصل علي الاغلبية البرلمانية حتي لو صوت له الشعب ؟ حتي لو كان يستحقها ؟؟

و نجد الاحزاب المصرية كافة تخرج من جعبة الاتحاد الاشتراكي، و نجد ان الزعماء المؤسسين للاحزاب ينتمون جميعاً الي السلطة في مرحلة ما، قبل ان تلفظهم تلك السلطة، فيسارعون للحفاظ علي الباقية المتبقية من رصيدهم علي المسرح عبر الالتحاق بفيلق المعارضة.

فنجذ عضو مجلس قيادة الثورة خالد محيي الدين يؤسس
حزب التجمع

ورئيس الوزراء الاسبق عزيز صدقي يؤسس التجمع الوطني
للتحول الديمقراطي

ووزير التربية و التعليم الاسبق ضياء الدين داود يؤسس
حزب الناصري

وعضو لجنة السياسات بالحزب الوطني الحاكم الصحفي و
الباحث بمؤسسة الاهرام الحكومية أسامة الغزالي حرب
يؤسس حزب الجبهة الديمقراطية.

والدبلوماسي حسن رجب يؤسس حزب الخضر
بل وتدخل النظام في بعض الاحيان من أجل اخرج بعض
الاحزاب للاضواء، مثل حزب العمل عبر ابراهيم شكري، او
عبر لجنة شئون الاحزاب التي تبت في المشاكل داخل الاحزاب
فلا ياتي قرار منها الا لصالح طرف موال للحكومة بشكل
او باخر.

و حتي علي مستوي الحركات الاسلامية ، خرج شكري
مصطفى من قبل الاخوان ليعيد تاسيس حركة التكفير و
الهجرة و يعطي لها شكلها المتعارف ليه.

و حينما فكر النظام في اعطاء لمحة من التجربة الليبرالية
قبل الثورة لتجربته الهزيلة تلك، اتي بفؤاد سراج الدين
رئيساً لحزب الوفد، مع ان جوقة الحزب و مؤسسوه الجدد
ينتمون جميعاً الي النظام الحاكم، خاصة نعمان جمعة
الزميل الاشتراكي لكمال الشاذلي و احمد فتحي سرور و
مفيد شهاب.

بل و كانت المفارقة ان مؤسس المعارضة هو ذاته الذي اسس فكرة استخدام الاخوان المسلمين في السلطة و النظام. حينما اجتمع السادات مع عمر التلمساني و اطلق الاخوان علي التيار الناصري.

و من جوقه الجيل الاول خرج الجيل الثاني. فحزب الجيل الديموقراطي خرج من بطن حزب العمل المصري. و ايمن نور مهندس انتخاب نعمان جمعة علي حساب ياسين سراج الدين يخرج بحزب الغد. و من الحزب الناصري خرج حمدين صباحي بحزب الكرامة العربية.

فالحكومة تدرك ان هؤلاء مهمين لها حتي يبقى علي الشكل العام للنظام. و المعارضة تفهم هذه الاهمية و في بعض الاحيان تتجاوز الخطوط الحمراء مستغلة ظرف ما كما جري في فترة الرئيس بوش الابن حينما ضغطت ادارة علي الرئيس مبارك من اجل اطلاق الحريات و ما جري في تلك المرحلة.

وهكذا نحن امام مسرحية عالية الاداء. فالحكومة والاحزاب والاخوان وحتى الحركات المستقلة والشخصيات المستقلة كلها عصابة واحدة. بينهم مصالح سياسية قديمة. ومصالح اقتصادية دائمة. والعقاب لا ي طال الا من يتجاوز الخطوط الحمراء للعبة. مثلما جرى مع ايمن نور او الاخوان المسلمين حينما تجاوزوا الخطوط الحمراء في انتخابات ٢٠٠٥.

اما المصالح الاقتصادية فهي معروفة و معلنة و منشورة في العديد من الصحف والغريب اننا لم نجد من يرصد هذه المصالح. مما يطرح اسئلة حول السبب. فهل اصبح المجتمع

متفههما للنمط الرأسمالي الي درجة انه لا يري مشكلة في تواجد مصالح اقتصادية بين اقطاب الحكومة و المعارضة ؟. ام ان المعارضة الصحفية لا تفهم ما يجري او لا تريد ان تفهم؟^(١)

و الحديث عن المصالح الاقتصادية بين رأسماليو الحزب الوطني و رأسماليو المعارضة يحتاج الي كتاب منفصل، ولكن امامنا ثال بسيط للغاية، الكل يعرف ان الكاتب الصحفي ووزير الاعلام الاسبق محمد حسنين هيكل - الذي شغل منصب وزير الخارجية بالانابة ايضاً- من المعارضين للرئيس محمد حسني مبارك، و مع ذلك، نجد الابن أحمد محمد حسنين هيكل يستثمر في شركة هيرمس^(٢) مع جمال محمد حسني مبارك!.

هنا يأتي السؤال .. هل أحمد محمد حسنين هيكل و جمال محمد حسني مبارك شخصيات عصامية اسست امبراطوريتها الاقتصادية بنفسها؟؟

الاجابة لا ، فمبارك الابن وهيكل الابن يستثمان بأموال ابيهم، وهو حق انساني وشرعي بكل تأكيد اذن ، فالشراكة الاقتصادية تلك بنيت علي أموال مبارك الاب و هيكل الاب.

السؤال الثاني .. هل يمكن ان يحدث هذا بدون موافقة الاب؟؟ و رضاه؟؟

اعتقد الأجابة واضحة، و يمكن بعيداً عن اللون السياسي ان يتتبع اي باحث التحالفات الاقتصادية لمبارك الابن و هيكل الابن ليراي اننا امام شبكة اقتصادية اقليمية بل

وتتخطى فكرة تحالف اقطاب الحكومة و المعارضة
(الاحزاب-الصحف-الحركات-الشخصيات المستقلة) الي
فكرة وجود تحالف بين مجموعات سياسية تتحكم في
اقتصاد و سياسة الوطن العربي بأسره.

أمركة النظام:

وهكذا اتى هندسة النظام علي النمط الغربي من اجل
الاغراض بهذا المعسكر من جهة ومن جهة اخري كان الامر
متعلق بنهضة اقتصادية كبرى يسعى السادات الي
تحقيقها، بل ان اغراض مصر في المعسكر الغربي اضافة الي
اتفاقية السلام مع اسرائيل كانت تحمل هدف اقتصادي
يأتي قبل الهدف السياسي. فحينما بدأ الرئيس انور
السادات في مخاطبة البنود الدولية (الرأسمالية
الامريكية) من أجل قروض او تمويل مشاريع صناعية و
تنموية في مصر. تفاجأ بأن تلك المصارف الدولية تشترط
انهاء حالة الحرب مع اسرائيل. لان الرأسمالية لا تقبل
بالاستثمار في بلد يمكنه في اي لحظة ان يخوض حرباً تدمر
اقتصاده، بما عجل بفكرة ابرام اتفاقية سلام مع اسرائيل
في ذهن الرئيس السادات.

ويمكن القول ان التغير الذي طرأ علي شكل السلطة في
مصر جعلها تدخل حالة من الأمركة، لان النمط الغربي
كان محسوب بالاساس علي امريكا.

وفي الواقع ان تلك الأمركة كانت منطقية للغاية ان تصل
الي النظام السياسي. فالامركة لم تكن وقتذاك شيئاً
دخلاً علي الدولة المصرية. فالاعجاب بالتجربة الامريكية و

النمط الامريكى امر يسود المجتمع المصرى منذ نهاية الحرب العالمية الثانية، و خلال الحقبة الناصرية ساد نوع من الامركة السرية ، و تمثلت ان الدولة المصرية كانت اشتراكية المذهب، و مع ذلك كان الذوق العام المصرى يميل الي اليحاة الامريكية سواء في اللبس او الطعام او حتي السينما، و كان تأثر السينما المصرية بالسينما الامريكية من جهة، وتواجد السينما الامريكية في دور العرض المصرية علي حساب باقي السينمات الغربية او حتي الشرقية من جهة اخري هو مظهر هام من موجة أمركة سرية كانت تجري تحت السطح داخل ثنايا المجتمع المصري.

بل ان الصحافة المصرية بنمطها الاشتراكي وقتذاك كصحافة مملوكة للدولة كانت تتبع المدارس الامريكية في تحرير الخبر و الوصول اليه وكان ابرز صحفي في تلك المرحلة هو هيكل الذي يعتبر ابن المدرسة البريطانية/الامريكية في الصحافة.

ومع حلول السبعينات اختلفت ادوات الامركة في العالم، وتم تدويل الامركة بشكل رسمي تحت مسميات العولمة، فقد نجح الرأسمالية الامريكية في اقناع المجتمع الامريكى اولاً، ثم العالم ثانياً في أن النمط الاستهلاكي والسلع والاجهزة ونمط الحياة الذي يوفر للرأسمالية الامريكية الاستمرار هو النمط الذي يحتاج اليه اي انسان متحضر يسعى الي حياة كريمة في العالم، وتم صب كل هذا في قالب الحرية و حقوق الانسان فالقائمون علي الرأسمالية الامريكية يدركون انه لا يمكن للعولمة ان تترعرع الا في جو منفلت اخلاقياً ودينياً

ومجتمعات لا تسيطر عليها تنظيمات سياسية علي النمط الشيوعي الحديدي أو مجتمعات يترعرع فيها فكر اسلامي لا يدعو الي البذخ الا اذا حدثت معجزة واتي انفتاح من قبل تلك التنظيمات. لذا كان مطلب تجديد و مراجعة الحوار الديني الاسلامي مطلب امريكي في مرحلة لاحقة.

ثم ان الراسمالية الامريكية اعادت صياغة وابتكار مفاهيم الشركات متعددة الجنسيات، ولم يعد مهماً ان تكون الامركة ذات صبغة امريكية او ان تنسب الي امريكا من الاساس. فالمهم ان تمتلئ خزائن الراسمالية الامريكية حتي لو كانت مصانعها في الصين وعمالها من الهنود بل و ان يكون بعض رؤساء تلك الشركات من دول مختلفة.

وفي الواقع هذا ما حدث بالفعل في اواخر السبعينات كما هو آت في السطور المقبلة، ففي بداية السبعينيات حدث تطور هام في المفاهيم الانسانية عموماً. فقد ادي انتشار وتوسع الامركة الي جعل كل شئ قابل للتجارة، وللبيع والشراء. والى عقد الصفقات، والى النقاش والمجادلة، فالجتمع الامريكي علي سبيل المثال لم يكن منفتح في الحديث عن الجنس بالنمط الذي نراه الان في اعلامه، و لكن في بداية السبعينات تطور تصوير الجنس في الافلام الامريكية و اصبحت اكثر تفصيلاً و ترويجاً لانماط من الممارسات الجنسية، و انتشرت المطاعم الامريكية بشكل كبير خارج الحدود الامريكية و طرقت الامركة ابواب المعسكر الشرقي، و انتشر الاتحاد و الشذوذ الجنسي كنوع من الحريات و الاباحة الجنسية.

و اذا كان المجتمع المصري عاش الاعجاب بالامركة في الاربعينات ثم مارس امركة سرية في الخمسينات والستينات، فإنه عاش مرحلة أمركة ذاتية في السبعينات ، وتمثلت في أن المجتمع وأن لم يكن قد طالته ادوات الرأسمالية الامريكية لأمرخته، الا انه اصبح مفتتن بالنمط الامريكي وبغير حياته ومفاهيمه وفقاً لهذا النموذج، ومن رحم افكار الحرية و الليبرالية بدأت المرأة المصرية للمرة الاولى في نهاية الستينات تظهر سافرة بالبكيني علي الشواطئ المصرية، وأمتدت خيوط الموضة الغربية الي الذوق المصري النسائي بشكل مكثف ، ثم الي السينما وما حدث من موجة افلام كان الانفلتات الجنسي هو السمة الرئيسية لها في اوائل السبعينيات ، ولم تكد السبعينيات تنتصف الا وكان المجتمع المصري مستعداً بالفعل لوصول ادوات الراسمالية الامريكية الي السوق والمجتمع المصري.

وبالفعل بدأ سادة الرأسمالية الامريكية يتطلعون الي مصر بنظرة مختلفة، خاصة مع وجود حاكم لا ينظر الي امريكا نظرة العدو او حتي يحاول اقناع شعبه بذلك ، وهكذا بدأت السلع والمنتجات الامريكية نمطر المجتمع المصري، لتدق هويته، وتعصف بمجتمعه، وقد يكون مقبولاً أن يكون هنالك انفتاح سياسي من مصر على امريكا وقتذاك، او انفتاح اقتصادي تحده الحكومة، ولكن ما جري ان الانفتاح السياسي ادي الي مذبة ٦ اكتوبر ١٩٨١، و الانفتاح الاقتصادي ادي الي انتفاضة يناير ١٩٧٧، وهكذا فقدت الدولة قدرتها علي ضبط مقادير الامركة (و هو

يحدث في دول اخري مثل التي تمنع سلع او منتجات بعينها مثل الموبايل او الرسيفر او الانترنت) وهكذا دخلت مصر رسمياً دائرة الامركة، وكان يجب علي الشعب تقبل الانفتاح السياسي والاقتصادي وتوفير تأييد شعبي لهذا الانفتاح حتي تكون الحكومة ممسكة لعصا المايستور في هذا الانفتاح، ولكن مع ما جرى في ٦ اكتوبر ١٩٨١ انت الاقدار بحكومات غير قادرة علي ضبط ايقاع تدفق العولمة الامريكية داخل الجسد المصري.

و لكن قبل مغادرة تلك المحطة يجدر بنا تأمل الانفتاح الاقتصادي الذي جري في مصر عام ١٩٧٧.

ففي يناير ١٩٧٧، و بقرار رئاسي من الرئيس السادات تقرر رفع الدعم عن السلع المصرية، و من المثير للدهشة ان دولة شيوعية اخري في شرق العالم كانت تتأهب للامر ذاته .. الا و هي الصين.

الانفتاح الاقتصادي في الصين (١٩٧٨):

و الصين كانت معبئة بالافكار و الاحلام الاشتراكية و الشيوعية ، و كان حلم يوتوبيا الشيوعية هو النمط الفكري السائد، و لكن البلاد كانت تمر بازمات اقتصادية منذ الخمسينات و تكلل الامر في بداية السبعينيات بحدوث مجاعات في بعض مناطق الصين بل و سجل التاريخ وقوع حوادث أكل لحوم البشر بعد ان انهى البشر أكل كافة الحيوانات من ماشية و قطط و كلاب و طيور.

أدرك سياسة بكين ان استمرار هذه السياسة هو امر مستحيل، و هكذا بدأت البلاد في فتح الباب امام

الرأسمالية الامريكية، ليس من أجل أن تسيطر العولة علي البلاد، بل من أجل السيطرة علي العولة ذاتها !. الصين أكبر دولة في العالم من ناحية الكثافة السكانية، ومع ذلك كانت دولة فقيرة وذات اقتصاد منهار، وهنا بدأت المعجزة الصينية، فالرأسمالية الامريكية لها مصانع تصنع ادواتها ، وهنالك في تلك المصانع عمال ، وكل هذا يكلف الرأسمالية الامريكية الملايين، فماذا لو وجدت الرأسمالية الامريكية العامل الذي يقبل بمرتب اقل وساعات عمل أكثر؟

او مدير اقليمي يعمل اكثر ويتلقى مرتب اقل ؟
او حتي بلد توفر مقر لشركاتها بتكلفة أقل ؟؟
كل هذا وفرته الصين، عبر تسهيلات حكومية تفهمها الشعب الصيني و تجاوب معها ليعطي نموذج حقيقي للتناسق بين الحكومة و الشعب، فلم يتهم الحكومة بالعمالة، او بيع أرث الثورة، او انتفض ضدها متبعاً أول صيحة في الشارع دون فهم او وعي، فسياسة القطيع غير موجودة في فر المواطن الصيني مهما ساءت الظروف.
اصبح العامل الصيني يغادر بلاده لكي يعمل في مصانع الرأسمالية الامريكية بالصفات سالفة الذكر، بل وأدركت الرأسمالية الامريكية ان انشاء مصانع للعامل الصيني في بلده سوف يوفر لها مبالغ اخري طائلة، علي اعتبار ان الراسمالية الامركية مضطرة الي اعطاء العامل الصيني في الاراضي الامريكية الحد الادني من المرتبات وفقاً للمعايير الامريكية في حين ان تلك المعايير مختلفة في الصين.

واصبحت ادوات الأمركة لا ينتجها الامريكان انفسهم. مع بداية التسعينات لم يعد زحف الراسمالية الامريكية علي المجتمعات يسمي أمركة بل اصبح العولمة. فقد اسست الراسمالية الامريكية نمطاً استهلاكياً وبشرياً واقتصادياً أصبح بالفعل عالمياً. بدأت الراسمالية الامريكية الامركة بدعوي ان كل شئ قابل للبيع والشراء حتي امتد الامر الي الامركة ذاتها واصبحت قابلة للبيع والشراء ولكن وفقاً لمعايير سياسية. اليوم العالم يمر موجة عولمة أمركة. و لكن يوم تسيطر الصين او غيرها علي العالم فان زعامة العولمة سوف تنتقل الي الزعيم الجديد. مما يعني ان قيام نظام دولي جديد او قيام قطب دولي جديد لن يحدث الا بقيام عولمة جديدة او مضادة. ولهذا السبب تخديداً يرجح كافة الخبراء الاقتصاديين ان الصين هي الزعيمة او المنافسة الكبرى في الفترة المقبلة لان ادوات العولمة في السنوات الاخيرة انتقلت الي الصين بالفعل. و اذا ما سقطت الراسمالية الامريكية فان هذا يعني بزوغ فجر الصين. وان نري عولمة صينية.

و لكن يبقى للراسمالية الامريكية انها هي التي ابتكرت العولمة. وسوف تظل مرجعيات العولمة امريكية مهما ادخل الصينيين او غيرهم اي تعديلات .

وهكذا بدا الانفتاح الاقتصادي في الصين عام ١٩٧٨. وحينما حل عام ٢٠٠٣ اعلن بنك التنمية الاسيوي ان ٨٧٪ من الشعب الصيني تجاوز خط الفقر.

ومن المفارقات المذهلة ان الطبقة الوسطى في الدول العربية تنهار تحت ضربات العولة الامريكية، بينما الطبقة الوسطى في اوروبا و امريكا التي كان ابنائها يشغلون الوظائف التي اخذها منهم الصينيين تعاني الان ، في حين ان الطبقة الوسطى في الصين تنهض بالبلاد و تصنع رفعة و مجد الصين. و اليوم الذي تصل فيه الصين الي سدة حكم العالم سوف يكون ذلك بفضل الطبقة الوسطى الصينية.

الانفتاح الاقتصادي فى مصر (١٩٧٧):

تعالوا ننظر الى مصر .. كان الشعب المصري هو الآخر معبأ باحلام ناصرية لم يحققها ناصر نفسه حينما كان رئيساً ، وتبقى فكرة ان الحكومة تدعم والحكومة تملك والحكومة تتصرف، فاتي القرار الساداتي بالغاء الدعم في وقت لم تكن فيه السلع باهظة الثمن قياساً بالزمن الحاضر. او كان الاقتصاد المصري منهياراً قياساً بالزمن الحاضر. ولكن حدثت انتفاضة يناير ١٩٧٧، ورغم بصمات التدخل الاجنبي فيما جري، الا ان الرفض الشعبي كان واضحاً، مما يعني ان الوعي الشعبي انذاك لم يتفهم اهمية تلك الخطوات من اجل قيام الحكومة بضبط عملية الامركة القادمة لا محالة، فالشعب تعلم علي يدي القرارات الناصرية الا يبذل مجهوداً، فالارض اتت اليه جاهزة، والتعليم والمياه والكهرباء وحتى الرواتب في عصر عبد الناصر كانت للجميع، فكيف يضحى اي مواطن باليوتوبيا الناصرية من أجل رفعة وتقدم الاقتصاد؟؟ و لا

يزال الاقتصاد المصري حتى اليوم يدفع ثمن يوتوبيا عبد
الناصر.

وهكذا خرجت الحكومة من لعبة ضبط الامركة والعولة،
شأنها شأن دول كبيرة علي مستوي العالم، بقول الدكتور
جلال امين ان عجلة الامركة لا تسير في المجتمع المصري
فحسب، بل في فرنسا و اوروبا و حتي روسيا نفسها.

سنوات الزرع و الحصاد (١٩٨١-٢٠٠٠)

في اكتوبر ١٩٨١، أدي محمد حسني مبارك اليمين
الدستوري رئيساً للجمهورية المصرية، في مرحلة عصيبة
من تاريخ البلاد، فالدول مثل البشر، في مرحلة تمرض وفي
مرحلة تنهض، ومصر ١٩٨١ كانت منهكة و مرهقة من
المشهد الدموي الذي جري في ٦ اكتوبر ١٩٨١، فهو مشهد
غير مألوف في التاريخ المصري من جهة، و يتنافي مع
الطبيعة النفسية للشعب المصري الذي يميل الي الهدوء و
السلم و العفو و الصفح عبر تاريخه.

ورغم استمرار الدعم اللامتناهي المصري الشعبي
للفضية الفلسطينية وللصراع العربي الاسرائيلي، الا أن
فكرة رفض خوض الحرب علي المستوي الشعبي تعمقت في
الوجدان المصري في الثمانينات، كما ان المصريين قد
شجعوا و دعموا الرئيس مبارك في بادئ عصره بشكل لم
يخطي بها ناصر أو السادات نفسه.

و في الواقع أن مبارك في سنواته الاولى لم يخذل تطلعات
شعبه، فصالح الطبقة السياسية واخرجها من معتقلات
سبتمبر ١٩٨١، و كان المناخ السياسي وقتذاك هادئاً وظل

هادئاً حتي عام ٢٠٠١ - حينما راحت الولايات المتحدة
الامريكية تطالب بحرية للاحزاب لا تفعل شيئاً في الاساس!!
- فلم يكن هنالك صوت معارضة حزبية تذكر. فزعماء
الاحزاب في تلك الفترة كان ظهورهم اعلامياً ومناصبهم
الوهمية ومعونة الحكومة للاحزاب كلها تكفيهم.

وعلي مستوي السياسة الخارجية استطاع مبارك ان يعيد
العرب وجامعة الدول العربية الي مصر. وان يترأس منظمة
الوحدة الافريقية دورتين متتاليتين ، و ان يدفع ببطرس غالي
الي منصب الامين العام لمنظمة الامم المتحدة. و ان كسب
ود زعماء العالم العربي بعد الشرخ الذي جرى علي يد ناصر
بحرب اليمن و خلافه مع قادة البعث في سوريا والعراق
اضافة الي دعمه لسلسلة انقلابات راحت ترج عروش و
قصور الحكام العرب من المحيط للخليج. ثم اتى السادات
بسلوكه درب السلام علناً و هو امر فاق قدرات زعماء العرب
السياسية الذي اتفقوا دون اتفاق علي مد العلاقات مع
اسرائيل في ظلام الليل كمن يمارس الفحشاء.

بينما احترم مبارك التشاور العربي والصف العربي ورأى ان
الخروج عن هذا الصف خط احمر ولكن استبدل الاجماع
العربي و بالاغلبية العربية .

تصرف سياسياً بحذر شديد حول الي بطء في بعض الاحيان.
ولكنه بطء افضل من قفزات متسرفة ربما تفضي الي ما
آل اليه الحال مع ناصر في نكسة ١٩٦٧ او السادات في حادث
المنصة ١٩٨١. كسب احترام العالم في التسعينات و
اصبح قبلة زعماء وساسة العالم للتشاور. و الزعيم الذي

لا يزور القاهرة للتشاور مع حسني مبارك هو زعيم لم يفهم مفتاح الشرق الوسط ابداً.

علي مستوي السياسة الخارجية فان الدورات الرئاسية الثالثة كانت الافضل وكانت كافية للغاية . و لم ينسني المصريين حج الاعلام الغربي الي القاهرة عقب ١١ سبتمبر ٢٠٠١ من اجل الاخذ بشهادة مبارك الي حارب الارهاب طويلا .. ونادي بمحاربه علي المستوي العالمي كثيراً .

وفي الواقع ان العشر سنوات الاولي لحكم مبارك كانت سنوات الزرع ، بينما كانت العشر الثانية هو الحصاد، اما العشر الثالثة فكانت سنوات انتظار تغير من مبارك نفسه، وهو تغير لم يحدث رغم المحاولات المستمرة للظهور بمظهر التحول التدريجي.

و من الملاحظ ان الحكومة نفسها تحركت في اتجاه التغيير، سواء لتفهم ان الشعب ينتظره او بتفهم لحركة التاريخ او حتي وفقاً لضغوط اجنبية . و حاولت الحكومة الالغاء بالتغيير مراراً ، سواء عبر تحديث الحزب الحاكم ، او بعض مؤسسات الدولة مثل مجلس الوزراء و النظام الضريبي و الصحف القومية او حتي عبر اجراء انتخابات رئاسية و تعديل دستور هو الاكبر في تاريخ الوطن، و لكن كافة تلك المراحل لم تتم بالشكل الذي يرضي عنه الشعب .. و التاريخ .. و حتي الضغوط الاجنبية.

اكتشاف خرافة البنية التحتية

لسنوات طويلة في الثمانيات و التسعينات ، استطاعت الحكومة توليد انطباع عام أن عصر مبارك هو عصر

النهضة الثانية و انه تم بناء المدن الجديدة . و بناء البنية التحتية في مصر ممثلة في نظام صرف صحي حديث. و مد الكهرباء و الماء و الهاتف في كل مكان بالجمهورية المصرية. وفي مصر ٢٠٠٠-٢٠١٠ كان الاكتشاف الاهم. أن كل هذا بنى علي أكتاف الفساد. والعجلة و التسرع و عدم الدقة. فالمدن الحكومية الجديدة تعاني من فراغ امني . فاصبحت بؤرة للاغتراف الاخلاقي و خير ملجأ للهاربين من القانون و العدالة. بل وبدأت ظاهرة الدعاة الجدد من هنالك بفض النظر عن اتفاقنا او اختلافنا مع تلك الظاهرة و لكن الاهم ان الاجهزة الامنية تعتبر العديد من وجوه تلك الظاهرة شخصيات غير مرحب بها. ثم توج الامر بأن اصبحت واحدة من تلك المدن الجديدة هي جنة الزواج العرفي و زواج المسيار و الزنا بالفتيات المصريات و اصبحت قبلة الشيوخ والفتيان والغلمان من الخليج العربي.

اما البنية التحتية التي تحدثوا عنها مراراً. فكانت مواسير بلاستيكية واهنة. تم حقنها في جوف شوارعنا علي عجلة و دون دراسة. و ما ان تمر سيارة ثقيلة حتي تهشمها في صوت مسموع. فتفيض المياه النقية في الشوارع لتغرقها في عصر تتقاتل فيه الامم من اجل نقطة ماء. في عصر هنالك من يحارب مصر بسبب حصنها الثرية من المياه فاذا بمن يقدم للعدو هدية علي طبق من ذهب و ها هي المياه النقية تفيض انهاراً في الشوارع و تختلط في بعض الاحيان بالمواسير الصرف الصحي المهشمة مسببة تلوث مزمري للبيئة المصرية المستهدفة من قبل اسرائيل.

اما بناء العمارات فحدث و لا حرج. عن سلسلة العمارات التي راحت تنهار الواحدة تلو الاخرى بطول الوطن و عرضه. في حوادث هزت ثقة المواطن في الارض التي يعيش عليها و السقف الذي يستتر من الدنيا اسفله. و اصبحتنا نجد شقق و غرف لا تتجاوز الثلاثون متراً او الستين متراً، تعيش فيها اسرة كاملة مما ساهم في نشر زنا المحارم بين ابناء الطبقة الفقيرة، بينما الشقة لا يزيد ارتفاع سقفها عن ٢٧٠ سنتيمتراً حتي ان المواطن اصبح يبدل لمبة المصباح بيده دون ان يقف علي سلم كما كان يفعل الاجداد.

يقولون لك أن المياه والكهرباء امتدت الي كل مكان. بينما جزيرة الوراق في قلب الجيزة التي تعد بدورها جزء من القاهرة الكبرى بها مناطق و احياء شاسعة بلا مياه نظيفة او كهرباء او هاتف ، مما يجعلنا نتساءل عن ما يجري حقاً في الاقاليم؟

اما القرى و الاحياء التي امتدت لها المياه و الكهرباء فتعاني من انقطاع طويل لكل هذا. بسبب الاعطال الناجحة عن التسرع وعدم المهنية في مد كل هذا. حتي ادرك المواطن انه خيراً له ان يقيم بجي قديم او راق بدلاً من المهانة التي يتعرض لها فيما يسمى المدن الجديدة او الاحياء السكنية الجديدة او التي مد لها الماء و الكهرباء في الثمانينيات والتسعينات.

والاهم هو ما جري في صيف ٢٠٠٩ بعد الانباء عن سد في اثيوبيا وانقطاع المياه عن العديد من احياء العاصمة. بل

ووصل الامر الى غياب المياه لعشرة ايام متواصلة عن بعض المحافظات!!.

و بالتزامن مع كل هذا، وجدنا القمامة تنتشر في العاصمة والمحافظات بسرعة قياسية ومذهلة، في اصدق رسم بياني علي تصاعد الاهمال و تفشيه مثل السرطان في الجسد الاداري الحكومي.

وجري ما بين عامي ٢٠٠٨ و ٢٠٠٩ كارثة انسانية، تمثلت في ضعف انتاج الخبز، كما حدثت حوادث قتل واطلاق اعيرة نارية اقتتالا للحصول علي الخبز في بعض الاقاليم، والامر ذاته جري ما المياه!!.

و يمكن القول عبر قراءة للتاريخ انه في مصر ٢٠٠٨-٢٠٠٩ جري اقتتال علي المياه والخبز وهو امر لم يحدث منذ عصر المماليك.

و يمكن القول عبر قراءة للتاريخ انه في مصر ٢٠٠٨-٢٠٠٩ انتشرت القمامة/الزبالة في الشوارع بشكل لم يحدث في تاريخ مصر، شوارع مصر اليوم في اقبح حالة لها عبر التاريخ باسره، لم يحدث يوماً ان اتى علي مصر عصر كانت فيه الشوارع بهذه القذارة.

في مصر ٢٠٠٨-٢٠٠٩ الشعب يشرب مياه و ياكل طعام ملوث بمياه الصرف الصحي كما اشارت العديد من تقارير وزارة الصحة ووزارة الزراعة.

و لا نعرف هل يتم فعل تلك المشاكل عمداً من اجل اشغال الشعب بقضايا المياه و رغيف العيش والزبالة و الصرف الصحي . و بث شعور لدي الشعب بان الحكومة تنجز

حينما يتم حل تلك المشاكل؟ اهو اهمال متعمد؟؟ من الصعب ان نعرف.

السياسة الداخلية بالارقام

- ٤٨ مليون فقير يعيشون في ١١٠٩ مناطق عشوائية - أي ٤٥٪ من المصريين (تقرير صندوق النقد الدولي للتنمية الزراعية).
- ٢,٥ مليون مصري يعيشون في فقر مدقع (تقرير الأمم المتحدة للتنمية الإدارية).
- ٤٥٪ من المصريين يعيشون تحت خط الفقر يحصلون على أقل من دولار في اليوم (لجنة الانتاج الزراعي بمجلس الشورى).
- ٤١٪ من إجمالي عدد السكان في مصر فقراء (تقرير التنمية البشرية العربية ٢٠٠٩) (٢٨,٦٪ في لبنان - ٣٠٪ في سوريا - ٥٩,٩٪ في اليمن).
- ١٢ مليون مصري ليس لديهم مأوى منهم ١,٥ مليون يعيشون في المقابر (ال جهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء).
- ١٦٪ من دخل الفرد في مصر ينفق على الطعام والشراب.
- ٤٦٪ من الأسر المصرية لا تجد الطعام الكافي للحركة والنشاط (تقرير لشعبة الخدمات الصحية والسكان بالمجلس القومي للخدمات والتنمية الاجتماعية التابع للمجالس القومية المتخصصة).
- ٢٠ مليون مصري مصابون بالاكثئاب.

- ١٢٠٠ حالة انتحار سنويا .. ٢٤٪ منها في القاهرة ، ١٩,٥٪ في القليوبية.
- المركز ٥٧ من بين ٦٠ دولة في تقرير البؤس العالمي من حيث معدلات البؤس والشقاء والتخلف والفقر.
- ٤٠ حالة تعذيب مثبتة رسميا في ٢٠٠٧ و ٢٨ حالة في ٢٠٠٨ غير الحالات التي لم يمكن اثباتها (المنظمة المصرية لحقوق الانسان).
- ٩٣ حالة وفاة تحت التعذيب في ٢٠٠٧. ٥٦ حالة لتعذيب المواطنين داخل أقسام الشرطة، من بينها (١٣) حالة وفاة غامضة و ٢٥ حالة اضطهاد واحتجاز تعسفي، وذلك خلال الفترة من يونيو ٢٠٠٨ حتى فبراير ٢٠٠٩ (المنظمة المصرية لحقوق الانسان).
- مئات الأحكام القضائية واجبة التنفيذ كتعويضات وإفراج عن سجناء لا تنفذ ولا يوجد سبيل لإجبار وزارة الداخلية على تنفيذها!
- ٢٢,٤ ألف حادث سيارة في ٢٠٠٧.
- ٨٨ ألفاً و ٧٧٩ قتيل، و ٣٧٩ ألف و ٢٣٣ مصاب بسبب حوادث الطرق في الفترة ما بين ١٩٩٠ إلى ٢٠٠٦ .. المركز الأول على مستوى العالم في معدلات خسائر الأرواح (الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء).
- ٧٣٩٤ حادث بقطاع السكة الحديد في الفترة ما بين ٢٠٠٠ و ٢٠٠٦، أسفرت عن مصرع ٥٧٣ شخصا وإصابة ٨٠٥ آخرين.

- ٤ مليارات جنيه خسائر سنوية بسبب حوادث الطرق (مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار).
- ٣٩ ملياراً و٣٧٣ مليوناً و٥٢٤ ألف جنيه تم اهدارها في الفترة ما بين أبريل ٢٠٠٨ ويناير ٢٠٠٩ بسبب الفساد المالي والإداري (تقرير عام ٢٠٠٨ لمركز الدراسات الريفية).
- ٨ مليار جنيه دعم سنوي لأنابيب البوتاجاز (يبلغ احتياطي مصر من الغاز الطبيعي ١٧ ترليون قدم مكعب، وتبيع المليون وحدة حرارية لإسرائيل ١,٥ دولار والتي بتكلف إنتاجها ٢,٦٥ دولار.. سعر التصدير العالمي من ٦ الى ٨ دولار للليون وحدة حرارية).
- المركز ١٣٤ من بين ١٣٤ دولة في معدل تعيين الأقارب والأصدقاء في المناصب المختلفة (تقرير التنافسية العالمية).
- المركز ١١٥ من بين ١٣٤ دولة في مؤشر مدركات الفساد الذي يقيس درجة انتشار الفساد بين المسؤولين في الدولة (تقرير التنافسية العالمية).
- المركز ٧٢ من ١٣٤ على مؤشر الشفافية والنزاهة لمنظمة الشفافية العالمية في ٢٠٠٦. ثم المركز ١٠٥ في ٢٠٠٧ ثم المركز ١١٥ في عام ٢٠٠٨ (منظمة الشفافية العالمية).
- المركز ٧٧ من بين ١٤٦ دولة في تقرير منظمة الشفافية الدولية لعام ٢٠٠٧ (إسرائيل من أفضل ٢٠ دولة).
- ربع سكان مصر يعانون من ضغط الدم.

- أعلى معدل لوفيات الأطفال في العالم (٥٠ طفل لكل ١٠٠٠ مولود) .. ٣ في السويد .. ٤ في اليابان (جهاز التعبئة العامة والإحصاء).
- ٢٩٪ من أطفال مصر لديهم تقزم و ١٤٪ لديهم قصر قامه حاد وطفل من كل اثنين لديه انيميا (مديحة خطاب رئيس لجنة الصحة بأمانة سياسات الحزب الحاكم).
- ٩ مليون مصري مصابون بفيروس (سي) .. تحتل مصر المركز الأول في معدلات الإصابة بالمرض على مستوى العالم .
- ٨ مليون مواطن مصابون بالسكر والمركز الثاني على مستوى العالم في الوفاة بسبب المرض (مديحة خطاب رئيس لجنة الصحة بأمانة سياسات الحزب الحاكم).
- من أعلى معدلات الوفيات على مستوى العالم بسبب انفلونزا الطيور الذي أصبح مرضاً متوطناً في مصر (إلى جانب مخاوف من توطن انفلونزا الخاير، ظهور حمى التيفود، مخاوف من انفلونزا الكلاب).
- ٤٪ من سكان مصر يعانون من مرض أنيميا البحر المتوسط الذي يصيب الأطفال (تقرير لوزارة الصحة).
- ٢٠ ألف مواطن يموتون سنوياً بسبب نقص الدماء (تقرير لوزارة الصحة).
- أكثر من ٢٠٠ حالة إصابة بجمى التيفويد، منها ١٦٤ في قرية واحدة خلال أقل من اسبوعين.

- أكثر من ١٠٠ ألف مواطن مصري يصابون سنوياً بالسرطان بسبب تلوث مياه الشرب (د. أحمد لطفي استشاري أمراض الباطنة والقلب بمستشفى قصر العيني).
- ٢٦٪ من المصريين لا يعرفون القراءة أو الكتابة.
- ١٦ شاباً من بين ١٠٠ شاب شربوا المخدرات.
- ١٧٨ مليار جنيه هي تكلفة علاج الإدمان في عشر سنوات فقط.
- ١٠ مليون عاطل (في سن ١٥ إلى ٢٩ عاماً) أي ٢١,٧٪ من إجمالي قوة العمل.
- ٩ مليون شاب تخطوا سن ٣٥ عاماً دون زواج (٥,٥ مليون شاب + ٣,٥ مليون فتاة) بمعدل عنوسة ١٧٪.
- ٢٥٥ ألف حالة زواج عرفي بين الطلبة (أي ١٧٪ من طلبة الجامعات) نتج عنها ١٤ ألف طفل مجهول النسب.
- المركز ١٢٩ بين ١٣٤ دولة في معدل هجرة العقول العلمية والموهوبة وتعد أسوأ دول الشرق الأوسط في ذلك (تقرير التنافسية العالمية).
- المركز ١٣٤ من بين ١٣٤ دولة في مؤشر كفاءة سوق العمل (تقرير التنافسية العالمية).
- المركز ١٢٥ من بين ١٣٤ دولة في مؤشر استقرار الاقتصاد الكلي (تقرير التنافسية العالمية).

السياسة الاقتصادية

أضافة الي انهيار البنية التحتية، فقد جرت سياسات اقتصادية خاطئة علي مدار السنوات الثلاثين الماضية، كل

مسئول يسلم عهده البالية الي مسئول اخر و بدلاً من علاج الخطأ، يشرع المسئول الجديد في ارتكاب اخطاء جديدة اخري مختلفة عن اخطاء سلفه، كمن يشيد بناء و كلما خطأ في طابق استمر في بناء الاخر باخطاء جديدة، حتي اصبح الحل الوحيد هو هدم المبني كله و بدء التشييد من جديد.

فالمدن الجديدة اتضح زيف خدماتها، حيث تعاني من نفس سلبيات المدن القديمة التي تعتبر بدورها سلبيات صنعتها اهمال حكومات مصر منذ قيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢، وأكتفت المجموعة الاقتصادية الحكومية بالوعود الدائمة بعدم الغاء الدعم او بيع قناة السويس و الاثار !!.

و حينما فكر رئيس الوزراء كمال الجتزوري في صنع الوادي البديل، اتهم بالناصرية، لأنها كانت واحدة من الافكار التي طرحت علي الرئيس جمال عبد الناصر حينما تم تشييد السد العالي، و كأنما الانتماء فكراً الي اي زعيم سابق - سواء اتفقنا او اختلفنا مع هذا الزعيم - يعد مهمة في هذا العصر !!.

و فكرة الوادي البديل عبارة عن استغلال المياه الفائضة سنوياً في السد العالي في صنع وادي بديل، و بالفعل اعطى الجتزوري اشارة البدء و انطلقت المياه في قلب الصحراء الغربية عام ١٩٩٣.

فجأة وجدنا دراسات هزيلة و مشبوهة تشير الي أن هذا المشروع سوف يحدث اضرار بيئية و مائية و انسانية و كميائية بالكون كله، و ادى كل هذا الهراء الي تعطيل

المشروع تارة، ثم تدخل الالهمال و الفساد الحكومي لتعطيل عجلة الاجاز هنالك في قلب الصحراء^(٣)، اذ ان رجال الاعمال الذين اشترى الاراضي هنالك لم يقوموا باستصلاح الاراضي الا نسبة قليلة جداً، وحتى هذه النسبة القليلة جداً لم تقم بها الرأسمالية المصرية، بل علي يد الامير السعودي الوليد بن طلال بن عبد العزيز آل سعود^(٤).

وعلي ما يبدو ان هنالك اصرار علي مطاردة افكار الجثوري، فحينما قام بتطوير واسراع عجلة تنفيذ مشروع ترعة السلام لنقل نهر النيل الي شبه جزيرة سيناء اسفل قناة السويس، وجدنا من يقول نفس حجج مفيض توشكي و الخلاصة ان المشروع يواجه عراقيل ضخمة^(٥).

وكان واضحاً ان التخبط و العشوائية و الجهل هم المسيطرين علي المشاريع المصرية، وهو رأي ذهب اليه العالم الكبير فاروق الباز في حديث له مع جريدة المصري اليوم^(٦).

وفي عصر حكومة عاطف عبيد مهندس الخصخصة تم بيع كل شئ يمكن بيعه، حتي بدأ تظهر مخاوف حقيقية من بيع أهرامات الجيزة او قناة السويس، و المشكلة ان كل من اشترى غير قادر علي الاستمرار، تماماً مثل شركة انوال التي اشترت عمر افندي، ثم راحت تؤجره و تبيعه من الباطن.

و مع حكومة أحمد نظيف ظهرت ظاهرة أخرى هامة، تمثلت في طبقة من الاقتصاديين عملوا لسنوات طويلة في جمعية جيل المستقبل^(٧) مع السيد جمال مبارك، ثم صعد بهم الي الحزب الوطني. اذ منذ تاسس الحزب الوطني

الديموقراطي عام ١٩٧٩ و هنالك حاله من الروتين تسيطر علي آليات العمل بداخله حتي اصبحت المعارضه تسميه حزب الحكومه اي انه يتم اختيار الوزراء ثم يتم اعطائهم عضويه الحزب .

و الي حد ما كان هذا الامر صحيحا و لكن في اواسط التسعينات من القرن المنصرم بدأت قيادات الحزب الوطني تسعى حثيثا الي اصلاح الحزب و اعاده هيكلته و لكن عجله الاصلاح في الحزب بدأت فعليا منذ تاسيس جمعيه جيل المستقبل التي استطاعت ضخ دماء جديده في قواعد الحزب تتمثل في الخرجين المتفوقين من الجمعيه .

و الي جانب الخرجين طرحت قيادات الجمعيه المنخرطه بالحزب مشروعا ليبراليا ديموقراطيا الهب حماس العديد من اتباع التيار الليبرالي في مصر و داخل الحزب الوطني سواء من الوزراء او اعضاء مجلسي الشعب و الشوري او حتي الصحفيين والاعلاميين .. و اصبحت هناك مجموعه داخل الحزب سميت الليبراليين الجدد او النيو ليبراليون و منهم تاسست امانه السياسات في الحزب الوطني عام ٢٠٠٢ و قامت تلك الامانه بتنظيم المؤتمر السنوي الاول و الثاني و الثالث للمؤتمر في السنوات ٢٠٠٣ و ٢٠٠٤ و ٢٠٠٥ علي التوالي قبل ان يصبح تنظيم المؤتمر السنوي للحزب حكراً علي هذا الفريق.

و تكلل نجاح تلك الامانه عبر تسميه كلا من امينها السيد/جمال مبارك و عضو الامانه المهندس/احمد عز كامناء مساعدين للامين العام للحزب بقرار من رئيس الحزب

السيد رئيس الجمهورية في يناير ٢٠٠٦ . وبالطبع غنى عن التعريف ان تسمية الليبراليين الجدد هو محاولة لاعطاء هذا الفريق ملامح ما يسمى بالحقبة الليبرالية التي جرت ما بين عامي ١٩٢٣ و ١٩٥٢ بكل ما فيها من حريات و ديمقراطية، ولعل خروج هالة مصطفى من هذه الفرقة بتصرحاتها التي انتقدت هذا الفريق وطريقة ادائه خير أدانه له ولنشبهه الزائف بالحقبة الليبرالية. وغني عن التعريف ان كافة مفكروا الليبراليين الجدد هم مجموعة من المنتفعين بالتقرب من هذا الفريق الذي يدير الحزب الحاكم والحكومة معاً.

وشهدت البلاد بعد ظهور الجمعية انتخابات برلمانية عامي ٢٠٠٠ و ٢٠٠٥ و انتخابات رئاسية كما شهدت اربع وزارات ترأس اثنتين منها الدكتور عاطف عبيد و اثنتين الدكتور احمد نظيف .

يمكن القول ان ابناء الجمعية لم يظهروا في انتخابات البرلمان عام ٢٠٠٠ و لكن خلال انتخابات ٢٠٠٥ لم يدخل البرلمان عن الحزب الوطني الا من التيار الليبرالي الجديد و سبقه مجلس الشوري .

و لكن الظهور الاكبر للتيار المنبثق من الجمعية كانت في انتخابات الرئاسة فقد تكون الفريق التابع لحزب و مرشحته من التيار برئاسه رئيس مجلس ادارة الجمعية السيد/جمال مبارك امين لجنه السياسات و عضوية كلا من احمد عز امين لجنه العضويه و ماجد الشربيني امين لجنه الشباب و صلاح عبد الغني : امين التنظيم بحافظه الاسماعيليه

رئيس نادي الاسماعيلي وقتذاك و احمد مصيلحي امين التنظيم بمحافظة القاهرة و محمد كمال رئيس لجنة الشباب بامانه السياسات و ليس الحديدي زوجه عمرو اديب شقيق عماد الدين اديب و عائشه عبد الهادي (وزيره القوي العاملة فيما بعد و اول وزيرة محجبة في تاريخ مصر) و استطاعت تلك المجموعه بان تخرج باول انتخابات رئاسيه في تاريخ مصر الحديث وفقاً لادبيات الليبراليين الجدد.

اما علي صعيد مجلس الوزراء تحديدا فيمكن القول ان ابناء و مسئولين الجمعية قد اثروا المجلس .. فخلال وزارتي عاطف عبيد (١٩٩٩ - ٢٠٠٤) ظهر كلا من الدكتور احمد نظيف وزير الاتصالات و تكنولوجيا المعلومات و المهندس سامح فهمي وزير النفط و لكن خلال وزارتي احمد نظيف (٢٠٠٤ - حتى الان) اصبح لابناء الجمعية نسبة ٨٠٪ من مقاعد مجلس الوزراء.

ويكفي النظر في قائمة اسماء اعضاء مجلس ادارتها حتي نعرف ان قيادة جمعية جيل المستقبل هي التي ادارت عملية تحول الحزب الوطني الي ما هو عليه الان:

١ - رئيس مجلس الادارة ا.جمال مبارك : هو الابن الاصغر للسيد رئيس الجمهورية/محمد حسني مبارك . تخرج من الجامعة الامريكية بالقاهرة ، المدير التنفيذي لشركه ميد انفسست المحدودة ، عضو مجلس إدارة البنك العربي الإفريقي الدولي ، عضو الأمانة للحزب الوطني ، عضو مجلس إدارة البنك المركزي المصري ، امين لجنة السياسات بالحزب

الوطني منذ عام ٢٠٠٢ . الأمين العام المساعد للحزب الوطني . أسس الجمعية في نوفمبر ١٩٩٨ .

٢ - نائب رئيس مجلس الإدارة ا.معتز عادل محمود الالفي :
رئيس مجلس إدارة مجموعة أمريكانا للأغذية و المشروعات
السياحية . عضو معين في مجلس إدارة الاتحاد العام للغرف
التجارية . عضو منتدب بالشركة القابضة المصرية
الكوبتية . رئيس مجلس إدارة شركة مصر للدواجن .

٣ - أمين صندوق الجمعية ا.عبد السلام مصطفى الانور :
العضو المنتدب لبنك HSBC . عضو مجلس إدارة البنك
المركزي المصري .

٤ - سكرتير عام الجمعية ا.محمد فاروق حفيظ : رئيس
المدراء التنفيذيين للموارد البشرية مجموعة أمريكانا
للأغذية و المشروعات السياحية .

٥ - عضو مجلس الإدارة د.هشام زين العابدين أمين محمد
الشريف (هشام الشريف) : رئيس مجلس إدارة شركة أى
تى للاستثمارات . عضو مجلس إدارة بنك ناصر الاجتماعي .
عضو المجلس الأعلى للسياسات التابع للحزب الوطني .
عضو الحزب الوطني الديمقراطي . من مؤسسي مركز
المعلومات و دعم اتخاذ القرار التابع لمجلس الوزراء .

٦ - عضو مجلس الإدارة ا.احمد علاء الدين المغربي : وزير
الإسكان و المرافق و التنمية العمرانية . عضو مجلس إدارة
بنك HSBC . رئيس مجلس إدارة أكور للفنادق . وزير سياحه
بين عامي ٢٠٠٤ و ٢٠٠٥ .

٧ - عضو مجلس الاداره ا.احمد عبد العزيز عز (احمد عز) :
مواليد ١٢ يناير ١٩٥٩ . رئيس مجلس ادارة مجموعة عز
الصناعيه . عضو الأمانة للحزب الوطني . عضو المجلس
الأعلى للسياسات . عضو مجلس الشعب . عضو مجلس
الأعمال المصري الأمريكي . عضو مجلس إدارة مركز بحوث
و دراسات الدول النامية . رئيس مجلس إدارة مجموعة عز
الصناعية . رئيس لجنة الصناعه بمجلس الشعب . الأمين
العام المساعد للحزب الوطني . أمين العضويه بالحزب
الوطني .

٨ - عضو مجلس الاداره ا.جلال عبد المقصود الزريه : رئيس
مجلس إدارة شركة النيل للملابس .

٩ - عضو مجلس الاداره ا.رشيد محمد رشيد : وزير التجارة
و الصناعة ، عضو مجلس إدارة الصندوق الاجتماعي
للتنمية ، عضو مجلس إدارة بنك HSBC ، رئيس مجلس
ادارة شركة فاين فودز ، عضو المجلس الأعلى للسياسات
التابع للحزب الوطني ، رئيس مجلس إدارة شركة يونيليفر
مشرق .

١٠ - عضو مجلس الاداره ا.شريف حسن امين والي : المدير
التنفيذي لجهاز تشغيل و رعاية الشباب بالجيزة ، عضو
مجلس الشوري ، عضو لجنة السياسات التابعة للحزب
الوطني .

والي جانب فريق جيل المستقبل و الفريق الذي صنع
انتخابات الرئاسة. هنالك رجالات لجنة السياسات التي تدير
الحزب الوطني تماماً كما كانت اللجنة المركزية هي التي

تدير الحزب الشيوعي السوفيتي. من ابرز رجال هذه الفئة (٨)

:

- احمد نظيف : رئيس الوزراء
- انس احمد نبيه الفقي : عضو الامانه العامه للحزب الوطني ، وزير الاعلام
- سامح فهمي : وزير النفط ، عضو الامانه العامه للحزب الوطني .
- يوسف رؤوف يوسف بطرس غالي : وزير الماليه ، عضو الامانه العامه للحزب الوطني .
- اسماعيل سراج الدين : مدير مكتبه الاسكندريه
- مدوح اسماعيل : عضو مجلس الشوري
- علي الدين هلال : وزير الشباب الاسبق ، امين الاعلام بالحزب الوطني ، عضو الامانه العامه للحزب الوطني .
- سعيد عادل محمود الالفي : عضو الامانه العامه للحزب الوطني ، نائب رئيس مجلس اداره شركة مصر للدواجن
- محمد مصطفى كمال عبد الله : امين التدريب و التثقيف السياسي ، عضو الامانه العامه للحزب الوطني . نائب مدير مركز الدراسات الامريكيه بجامعة القاهره ، دكتور بكلية الاقتصاد و العلوم السياسيه بجامعة القاهره .
- حسام حسن بدر اوي : عضو الامانه العامه للحزب الوطني . عضو مجلس الشعب سابقا و رئيس لجنه التعليم التابعه لها سابقا.

- محمود صفوت محيي الدين : عضو الامانه العامه للحزب الوطني . عضو لجنه السياسات . وزير تنميته الاستثمار .
- نادية رياض مكرم عبيد : عضو الامانه العامه للحزب الوطني . وزيرة الدوله لشئون البيئه سابقا . مبعوثه الامين العام لجامعه الدول العربيه سابقا . عضوة مجلس اداره حركه سوزان مبارك للسلام .
- مصطفى الفقي : عضو مجلس الشعب و رئيس لجنه الشئون الخارجيه التابعه للمجلس .
- ابراهيم محلب : عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني . رئيس مجلس اداره شركه المقاولون العرب .
- احمد جمال الدين عبد الفتاح موسي : عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني . وزير التعليم السابق .
- احمد عبد اللطيف منير البردعي : عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني .
- احمد عمر هاشم : عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني . رئيس جامعه الازهر سابقا .
- اسحاق تادروس عبيد : عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني .
- امال عثمان : عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني .

- ثروت ثابت باسيلي بقطر : عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني .
- جلال عبد المقصود حسن الزبه : عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني .
- سلوي شعراوي جمعه : عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني . عضو مجلس الشورى .
- سامح الترجمان : رئيس بورصتي القاهرة و الاسكندرية .
- فرخنده حسن : رئيس المجلس القومي للمرأة .
- عماد الدين اديب : رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير جريده نهضة مصر و العالم اليوم .
- صفوت النحاس : عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني .
- عبد المنعم سعيد : رئيس مركز الدراسات الاستراتيجيه التابع لمؤسسه الاهرام الصحفيه . عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني . رئيس مجلس إدارة مؤسسة الاهرام الصحفية.
- عبد الحى عبيد : عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني .
- محمد شفيق عادل جبر : عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني . رجل اعمال .
- محمد ابو العينين : عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني . رجل اعمال .

- مدحه محمود خطاب : عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني .
 - مشيرة محمود خطاب : عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني، وزيرة الدولة للأسرة والسكان.
 - هاله سيد محمد مصطفى : عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني ، رئيسة تحرير مجله الديموقراطية ، عضو مجلس اداره مؤسسه الاهرام الصحفية عضو مجلس تحرير مجله السياسية الدولية.
 - هشام زين العابدين امين محمد الشريف : عضو المجلس الاعلى للسياسات التابع للحزب الوطني .
 - زهير جرانه : وزير السياحه ، رجل اعمال .
 - محمد لطفي منصور : وزير النقل ، رجل اعمال .
 - طارق كامل : وزير الاتصالات و تكنولوجيا المعلومات .
 - احمد محمود درويش : وزير الدولة للتنمية الادارية .
 - حاتم مصطفى الجبلي : وزير الصحة و السكان .
 - هادي فهمي : رئيس الشركه القابضة للتجارة ، شفيق وزير النفط /سامح فهمي .
 - محمد عبد الله : رئيس جامعه الاسكندرية .
 - هاله ابو علم : اعلامية بالتليفزيون المصري .
- و هذه المجموعة و غيرها من الاسماء كانت وراء قرارات غير مسبوقه في الخصخصة و دمج القطاع العام بالخاص واعطاء الصلاحيات والصفقات للقطاع الخاص، ويمكنني

بضمير مرتاح ان اطلق علي هذه المرحلة مسمى "إنتقام
الرأسمالية من الثورة"، فكل الخطوات التي اتخذتها الثورة
في تأمين القطاع الخاص وقتذات قامت حكومة عبيد ثم
نظيف بمسحها باستيكة.

ولسنا هنا في معرض للدفاع عن قرارات ثورة ٢٣ يوليو
١٩٥٢- لان الدين الاسلامي علي سبيل المثال لم ينص علي
اخذ المال من الفني و اعطائه للفقير عنوة من اجل تحقيق
العدالة الاجتماعية- ولكن النظام الاقتصادي نظم نفسه
علي وجود هذه الشركات مملوكة للدولة و بالتالي فان بيعها
كان اشبه بالغوص في اساسات الاقتصاد المصري وتلغيمه
بقرارات الخصخصة.

وفوق كل هذا تمت أهانة العملة المصرية، و سحلها في
البورصة العالمية، واصبح الجنيه المصري يساوي ٥,٥ دولار،
بينما كان في عهد الملك فاروق الجنيه المصري يساوي ٥,٥
دولار يوم انتهاء عصره!

وهكذا نحن اقتصادياً نقف امام فكر جديد، نتاجه انهيار
المدن الجديدة، و انهيار البنية التحتية للمدن القديمة، و
فشل في ادارة المشروعات العملاقة التي توفر لمصر امنها
المائي و الغذائي و الزراعي و الطاقة، و بيع القطاع العام
بأجس الاسعار و للمغامرين بالوطن مع استبعاد كامل
للرأسمالية الوطنية حتي لا تنافس رأسماليو الحزب
الوطني وحلفائهم علي المسرح السياسي و الاقتصادي،
وأخيراً عملة وطنية منهارة.

السياسة الخارجية

مرت مصر خلال سنوات ٢٠٠٠-٢٠١٠ بمرحلة سياسية صعبة للغاية في تاريخها. ففي عصر الرئيس الأمريكي بيل كلنتون (يناير ١٩٩٣-يناير ٢٠٠١) لعبت مصر دوراً سياسياً هاماً في التقارب بين القيادة الاسرائيلية و الفلسطينية، بل وحتى في تفعيل المسار السوري و اللبناني، و بالفعل ابرمت العديد من اتفاقيات السلام بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية، و لكن خلال تلك السنوات كان التطرف المحافظ الأمريكي يصعد بقوة داخل الحزب الجمهوري، و رغم ان التيار المحافظ له جذور ثابتة في الدولة الامريكية ، بل وكان دافعاً للهجرة الي امريكا ودافعاً لاعلان العصيان علي بريطانيا واعلان الاستقلال ، و أطل برأسه مراراً عبر سياسيات امريكا الداخلية و الخارجية، ولكن الشكل الذي ظهر به التيار المحافظ في ادارة الرئيس الأمريكي جورج بوش الابن كان الاخطر علي الاطلاق ، سواء علي العالم او علي امريكا نفسها.

و هذا التيار المحافظ يري ان اسرائيل لديها الحق التاريخي في ما تشاء من اراض بالشرق الاوسط، و انه يجب اقامة دولة اسرائيل و اعادة بناء هيكل سليمان من اجل عودة المسيح لحكم العالم مرة اخري، و رغم ان الفكرة دينية خالصة الا ان التيار المحافظ يعتبر تجمع سياسي لعدد من رجال الاعمال و السياسة ذو افكار تدعو الي هيمنة امريكية علي العالم و اقامة امبراطورية امريكية، بالاحري فأفكار الدينية تعتبر ستار لافكار سياسية ومصالح اقتصادية لشبكة

معقدة من العلاقات تجمع بين كافة زعماء هذا التيار. و كما يحدث في مصر. فأن للتيار المحافظ انصار و زعماء في الحزبين الكبيرين في الولايات المتحدة الامريكية، الحزب الديموقراطي و الحزب الجمهوري، فقد في بعض مراحل التاريخ الامريكي يتولي الجمهوريين دفعة التطرف و في مرحلة اخري يمتلك الديموقراطيين الدفعة ذاتها.

ولان اضعاف مصر - مهما كانت ضعيفة - هدف و غاية اسرائيلية و صهيونية، فأن اضعاف دور مصر الخارجي يعتبر وسيلة و اداة لاضعاف مصر بشكل عام، و يعرف في كتب التاريخ ان مصر القوية هي التي تباشر حكومتها مشروع تنويري علي المستوي التعليمي و الثقافي و العلمي، اضافة الي لعب مصر لدورها التاريخي و الحقيقي في زعامة المشرق، و امتلاك جيش قوي قادر علي التدخل عسكرياً لاثبات ان تلك الدولة لها الكلمة العليا، و قد تكفلت الحكومة من تلقاء نفسها بتدمير العملية التعليمية، و اضعاف الجمود علي الساحة العلمية، و الفوضى علي الساحة الثقافية، و تكفلت كامب ديفيد واختلال المعايير في الشرق الاوسط بتعطيل الجيش المصري، و هكذا بقى الدور الخارجي هو العامل الوحيد اليقظ ضمن عوامل اخري خاملة.

واني بوش الابن و في سياسته تهميش مصر، بل و محاصرته عبر المطالبة بالديموقراطية و حقوق الانسان و الاصلاح السياسي و الحزبي، و بعد ان كان لمصر كلمة مسموعة في واشنطن بخصوص السياسة الخارجية ، حاول بوش الابن صناعة مصر اخري من السعودية تارة ، و من

قطر تارة اخري. و بالطبع لم تستطع اي دولة سد الفراغ المصري . بل ان ايران و سوريا تركيا حاولتا استغلال تركيع الامريكي لمصر بالصعود. و لكن ذلك لم يحدث. لسبب بسيط. ان دور كل بلد عبر التاريخ هو قدر و تكليف ألهي. فالدول مثل البشر. هنالك انسان موهوب و انسان ليس كذلك. و هنالك دول موهوبة و دول ليس كذلك. و مصر دولة موهوبة بدورها و موقعها و تاريخها. و هذا الدور و هذا التاريخ ليس ملك حكومة معينة مهما ضعف هذا الدور.

وفي الواقع ان اضعاف الدور المصري الذي بدأ عام ٢٠٠١ لم يكن بسبب رغبة امريكية/اسرائيلية في هذا الشأن فحسب. و لكن مصر ساعدت كثيراً في هذا الامر. فتم التفريط في الرصيد الافريقي عبر سنوات وزير الخارجية عمرو موسى. كما تم اهمال العلاقات مع السودان اهم جار لمصر. و اهمال العلاقات مع دول حوض النيل. و حتي حينما قدم الرئيس البرازيلي يد لاتينية للصدقة اهلقتها مصر.

احتفظت الحكومة بالعلاقات الدولية التي تكفل لها الحماية و الاستمرار من قبل المجتمع الدولي فحسب. فالعلاقات الجيدة مع اسرائيل و فلسطين من اجل المشاركة في صنع السلام. و العلاقات الجيدة مع امريكا لانها زعيمة العالم. و علاقات جيدة مع السعودية والاردن لانهما اصدقاء امريكا و يجب التنسيق معهم للظهور بمظهر الترويكا العربية. وعلاقات مع فرنسا و بريطانيا و ايطاليا و المانيا لانهم اللاعبون الاساسيين في اوروبا. وتناسي النظام ان رصيد مصر السياسي مستمد من علاقتها بدول

افريقيا و اسيا، و هكذا سهل النظام مهمة بوش الابن، حتي انه لم يجد صعوبة في تنفيذها.

و بالاضافة الي ذلك، فشل النظام في انرويج اعلامياً لسياسته الخارجية، علي الصعيدين الاقليمي و المحلي، فاصبحت مكروهة داخلياً و خارجياً . رغم انه هنالك بعض الانجازات التي تحسب لها، و لكن الاعلام المصري اهدرها بمهارة.

و حينما تولي اوباما الحكم في يناير ٢٠٠٩ بدأت مصر تعود الي الواجهة الامريكية مرة اخري برغبة صريحة من اوباما رغم ان الكثير من افراد ادارته ضد هذا التوجه، و لكن النظام حتي اليوم لن يستطع استغلال تلك الفرصة، لان الجمود السياسي الذي استشري في المؤسسات السياسية المصرية غير قابل بالعاطي و التفاعل الايجابي مع ايا من المتغيرات السياسية الدولية الحالية، حتي لو كانت لصالح مصر، رغم ان تصعيد دور مصر في المنطقة و تحسين العلاقات مع امريكا هو غرض اوبامي اول.

مصر و العدو الصهيوني

قدمت مصر تنازلات كبيرة و خطيرة جداً في السنوات الاخيرة الي اسرائيل، كما ان عادة ممارسة التنازلات أصبحت شئ تدمنه السياسة الخارجية الي اسرائيل تحديداً، فعلي سبيل المثال هنالك عقد الغاز الطبيعي الذي تمده مصر الكيان الصهيوني، و يكفي ان نقرأ تلك القصاصة الاخبارية:

" فى إطار حديث إسرائيل عن الإنجازات التى حققتها مؤخراً فى مجال توليد الكهرباء والطاقة، أكد مصدر إسرائيلى رسمى على أهمية الدور الذى لعبه الغاز المصرى فى تحقيق هذه الإنجازات التى جعلت بلاده فى مصاف الدول الغربية المتقدمة.

نقلت صحيفة "معاريف" الإسرائيلىة عن الرئيس التنفيذى لشركة الكهرباء الإسرائيلىة عاموس ليسكر، تصريحاته التى تحدث فيها عن الثورة الجديدة التى حققتها إسرائيل فى مجال توليد الكهرباء والطاقة بواسطة استخدام الغاز الطبيعى، مشيراً ليسكر خلال تصريحاته إلى الأهمية الإستراتيجية للغاز المصرى الذى ساهم فى تحقيق هذه الإنجازات لإسرائيل، وبخاصة فى ظل قلة كميات الغاز الطبيعى فى إسرائيل.

كما أوضح ليسكر أن إسرائيل تعتمد بشكل أساسى على موارد الغاز الطبيعى التى تصدرها مصر إلى إسرائيل، مؤكداً أن مصر ستعمل على تصدير الغاز الطبيعى إلى إسرائيل لمدة الـ ٢٠ عاماً المقبلة، وستكون هذه الواردات بسعر رخيص إلى حد كبير، ولا يتعدى المليار دولار سنوياً.

بذكر أن إسرائيل أكدت منذ أسابيع على أهمية استخدام الغاز المصرى فى أغراض عسكرية تفيد الجيش الإسرائيلى، الذى قرر تحويل جميع السيارات العسكرية العاملة فى خدمة الجيش الإسرائيلى إلى استخدام الغاز، خلال السنوات القادمة"

لندرك حجم التنازل الذي قدمته مصر في هذا الاطار.
أضافة الي التهاون الذي جرى في ملف المياه حتي
استيقظنا علي سد مائي في اثيوبيا و ازمة مياه تضرب
البيوت المصرية وسط نيران صيف رمضان ٢٠٠٩. فالحاصل
ان اثيوبيا اليوم لديها سد مائي جديد ادى الي اضعاف ما
يصل مصر من مياه. اضافة الي استمرار نجاح مخطط
اسرائيل في فصل جنوب السودان علي شماله. ما يعني ان
الخارطة الافريقية مقبلة علي دولة جديدة هي جنوب
السودان. مع وجود مفارقة حقيقة تتمثل في ان اسرائيل
مخترقة هذه الدولة مسبقاً. و سوف تدبر الصهيونية
الاسرائيلية هذه الدولة بالوكالة. بما يعني ان السعي الاول
لجمهورية جنوب السودان سوف يكون منع او تقليل مياه
النيل التي يجب ايصالها الي مصر باي حجة.

وبينما وزارة الخارجية لدينا نائمة. قام وزير الخارجية
الاسرائيلي افيجدور ليبرمان بجولة في دول حوض النيل علناً
في صيف ٢٠٠٩. و المذهل ان الموضوع هو مشاريع
اقتصادية و مائية بين اسرائيل و هذه الدول. تؤدي الي
تكامل مائي و اقتصادي بين هذه الدول و دولة جنوب
السودان المنتظرة. اي ان هنالك تكتل اقتصادي ذو شق
مائي وبترولي سوف ينشأ علي ضفاف منابع النيل بزعامه
اسرائيل. بينما حكومتنا تفكر وتفكر وتفكر.

وهكذا و كما تم بيع الغاز المصري ببخص الثمن. فأن النيل
المصري يباع الان و فعلياً .. بدون ثمن.

وهناك هدف آخر اهم تسعى اليه الصهيونية الامريكية. الا و هو انهاك الامة المصرية وعرقلة اي تخضر او نهضة لها. فبقاء مصر في المربع رقم صفر الى أن تخين لحظة الحرب الكبرى هدف اساسي للصهيونية العالمية بوجه عام والصهيونية الامريكية بوجه خاص. و انشغال مصر بقضايا الغاز و المياه و الكهرباء هو سعى صهيوني تحفه الحكومة بمهارة فائقة بقصد اودون قصد. اضافة الي ان توريث مصر في مواجهة عسكرية بقلب افريقيا هو خير انهاك عسكري و اجتماعي لهذه الامة. تماما كما تم جرجرة عبد الناصر الي حرب اليمن قبيل بضعة سنوات من معركة يونيو ١٩٦٧.

العلاقات مع ايران

بما لا شك فيه ان هنالك اطماع ايرانية واضحة في اضمحلال الدور المصري السياسي. و ذلك لان الطموحات الامبراطورية الايرانية هو هدف أولي لكل حاكم ايراني سواء كنا في العصر القديم او الحديث. سواء كنا نتحدث عن ايران بطبعتها الملكية او الجمهورية.

ورغم ذلك، فأن وجود علاقات مصرية-إيرانية قوية يعطي لمصر مساحة للمناورة وثقل سياسي لها في المحافل السياسية مع اقطاب العمل السياسي في اوروبا وامريكا واسرائيل بل وحتى العالم العربي. ولكن الدبلوماسية المصرية ترفض العمل في هذا الاتجاه، خاصة في ظل تواجد المتشددين في الحكم بايران. خاصة ان الدبلوماسية المصرية تتذكر محاولة الرئيس محمد حسني مبارك للتقدم خطوة

في الطريق الايراني في ١٠ ديسمبر ٢٠٠٣ ، و ذلك خلال فعاليات قمة جنيف المعلوماتية. حينما طلب مقابلة الرئيس الايراني محمد خاتمي - و الاخير رجل اصلاحي يؤمن باهمية العلاقات بين مصر وايران. و سبق له القول أن مصر وإيران هما ضفتي الحضارة الاسلامية، وعقب خروجه من الحكم زار مصر مراراً، و صرح بأهمية هذا البلد العريق و انه يتمني ان يقيم فيه لسنوات - و لكن كان للمتشددين في هيئة موظفي الرئيس الايراني رأي اخر تمثل في ان الرئيس الايراني لن يذهب لمقابلة احد و ان من يريد رؤيته فعليه ان يزوره.

وكان الرئيس مبارك حكيماً حتي لم يلتفت لتلك الصفائر و توجه بنفسه الي جناح الرئيس الايراني، حيث استقبله الاخير في حرج من الموقف قبل ان يتحول الحوار الي ترحاب وتلاقي تحتاجه مؤسستي الرئاسة الايرانية و المصرية بعد انقطاع دام عقدين من الزمن.

وعقب تلك القمة الناجحة، المفاجئة لامريكا واسرائيل، قرر الرئيس مبارك حضور قمة اقليمية بطهران، فما كان من التيار المتشدد في ايران - الذي لا يرغب في اي علاقات حسنة بين مصر و ايران - الا ان قام بتسيير مظاهرات مناوئة لهذه الفكرة، تحت راية تنظيم حكومي يدعي "انصار حزب الله"، رفع مظاهرات مكتوب عليها شعارات "مبارك غير مرحب به في طهران"، و مانت الفكرة.

العلاقات مع الدول العربية

لعل فترة مقاطعة الدول العربية لمصر عقب اتفاقية السلام مع اسرائيل قد جعلت النظام المصري اكثر حرصا علي العلاقات مع تلك الدول. و تمثلت اعلاقات مع الدول الرئيسية في العمل العربي (السعودية، الجزائر، الامارات، الكويت، المغرب) خط احمر. باستثناء قطر و مفاوضاتها الفضائية الميكروفونية عبر قناة الجزيرة، او سوريا و العراق.

ولكن حتي في هذا يعاب علي مصر عدم اخذها زمام المبادرة في الكثير من القضايا، اذ ان دور مصر قادر علي القيادة، كما ان كل مجتمعات العالم حتي المجتمع الدولي ذاته هنالك قائد يقود العمل بل و يرجح الاراء حال اختلافها. و لكن في مصر ١٩٨١-٢٠١٠ كان العمل علي جعل مصر جزء من صناعة القرار اكبر من جعل مصر صناعة القرار العربي. فكان في ذلك تعطيل ليس للدور المصري فحسب، بل و العمل العربي المشترك باسره.

العلاقات مع العالم الاسلامي و افريقيا

عمل النظام علي السنوات الاخيرة علي توظيف الدور الخارجي لعمل مظلة شرعية لنظامه، فاذا كانت العلاقات مع امريكا و بعض الدول الاوروبية قادرة علي ذلك، و اذا كانت العلاقات مع الدول العربية تحمي ممارسة هذا الدور، فانه تم التنازل تماما عن دور مصر في العالم الاسلامي و الافريقي و الاسيوي.

ففي افريقيا التي كانت مصر تشارك في حلول حروبها الاهلية و نزاعاتها الحدودية، اختفي هذا الجهود مما يسر الامر

امام جنوب افريقيا للصعود. بل و حتي نيجريا التي تعاني من حركتي تمرد و سلسلة من الانقلابات العسكرية و توتراً عرقياً، الي درجة انه حينما نوقش توسيع مجلس الامن لضم دول من افريقيا فوجئت مصر بالمجتمع الدولي يرشح جنوب فريقيا و نيجريا.

و اسلامياً، خسرت مصر ذلك الدور القيادي الذي بناه الايوبين والمماليك، ثم اكمله آل محمد علي، فلم يعد لنا كلمة مسموعة في المحافل الاسلامية، خاصة في الدول الاسلامية التي ظهرت علي الخارطة عقب انهيار الاتحاد السوفيتي، و تركنا ايران تفتحم آسيا الوسطي (الشرق الادني)، و تركنا الولايات المتحدة الامريكية تعقد العلاقات والصدقات.

و لا يختلف الوضع مع آسيا، اذ ان مصر اكتفت بتعاون عسكري مع كوريا الشمالية، وعلاقات حسنة مع الصين ابان عصر الرئيس الصيني هو جين تاو، و لكن عقب ذلك تركنا الصين تنطلق في علاقات حسنة مع اسرائيل، حتي اتى اليوم الذي يمول فيه الرأسمالية الصينية سد عالي في اثيوبيا يؤثر علي مياة نهر النيل بينما الصهيونية الامريكية هي المستفيد الوحيد.

ملف التوريث

بعد اختفاء عدداً من الساسة ذو الكاريزما من الساحة السياسية المصرية، أمثال المشير عبد الحليم او غزالة و وزير الخارجية عمرو موسى و رئيس الوزراء كمال الجتزوري، أصبح

الطريق مهداً امام القيادة السياسية لفرض مرشحاً رئيساً لتولي حكم مصر.

وفي هذه الاثناء بدأ السيد جمال مبارك نجل الرئيس محمد حسني مبارك يظهر علي الساحة السياسية و يمارس دوراً سياسياً كبيراً. لا يتفق مع سنه او خبرته باستثناء انه ابن الرئيس، مما جعل المعارضة الصحفية تجد فيه ضالتها، و يتحول جمال مبارك الي اهم و اكبر سبوبة في تاريخ الصحافة المصرية. فالكتابة عن جمال مبارك اليوم هي الحصان الراهن في الصحف المصرية، و يكفي لاي محرر مبتدئ ان يكتب مقالاً عن جمال مبارك حتي يحظى بالشهرة التي يسعى اليها هذا المحرر.

ولقد أدت تلك الشائعات الي حالة من الجمود السياسي و الاقتصادي^(٩). اذ برغم نفي الرئيس مبارك المستمر لتوريث الحكم، الا ان التواجد المكثف و القيادي لنجله جعل نسبة التشكيك في كلام الرئيس تزداد علي المستوي الشعبي. علماً بأن هذا الامر لم يحدث كثيراً في عصر الرئيس مبارك، فالرئيس مبارك حتي يومنا هذا يحظى كلامه بثقة بين العديد من ابناء الشعب، و حتي لو لم يؤخذ تصريح له علي محمل من الثقة فإنه علي الاقل لا يثير جدل كما تثير تصريحاته النافية للتورث.

والجمود السياسي الراهن يكمن في عدم معرفة قائد البلاد بعد الرئيس مبارك، و لا يعرف حتي هويته السياسية، بل و ماذا سوف يفعل بالبلاد، فالملفات كثيرة، و القيادة الحالية

لا تريد غلق هذه الملفات و تؤجل عمداً البعض الآخر
للمرحلة المقبلة.

اما علي المستوي الاقتصادي فأن هنالك خوف غير مبرر لدي
بعض المستثمرين في سقوط مصر في حالة من الفوضى
إذا ما انتهى عصر الرئيس مبارك، و هو خوف وهمي.

و من المثير للدهشة ان البعض يؤكد ان هنالك توتر في
الشارع سوف يحدث اذا ما جري التوريث، كعادتنا بالقول "دي
البلد هتولع"، علماً بأن التاريخ اثبت أن هذه البلد "مش
بتولع الا لو صاحبها عاز كدا" الا في استثناءات تاريخية
فاصلة، لها شروط لا تتوفر في طبيعة الشعب المصري في
وقتنا الراهن بكل أسف.

المعارضة الصحفية

وكما صنع السادات الحياة الحزبية في مصر من أجل عولته
وأمركة النظام، وجعله مقبولاً في المحافل الدولية، فأن
مصر في عصر الرئيس مبارك لجأت الي منتج آخر، تمثل في
اطلاق سراح المزيد من الحريات الصحفية، و ترك الحبل علي
الغارب للصحف المعارضة لكي تشكل معارضة صحفية،
كانت خير عون للنظام السياسي في فترات حكم بوش الابن
حينما راحت مصر تتعرض لضغوط دولية بخصوص
الحريات، فكانت صحف تلك الصحف ترسل الي سفارت
الدول الاجنبية بمصر ووزارة الخارجية الامريكية مرفقة
بخطاب يوضح ان هذا هو مستوي الحريات في مصر و انه لا
داع لمزيد من الضغوط، فتلك الصحف كانت تكتب
مقالات معادية لرجال الحزب و الحكومة و الرئيس و أسرته

و رجالات الجيش و الشرطة و الاقتصاد و الدين و حتي الفن و الرياضة.

و لكن بالطبع لم يفكر احد في السؤال عن مدى سبب ترك النظام لهؤلاء. اذ في بعض الاحيان تخطئ حسابات هذا الشعب و يظن ان هنالك طرف في تلك البلاد قادر علي لى ذراع الحكومة.

و لعل هذا هو السبب في ان الحكومة لا تتدخل في الاحكام القضائية بسجن الصحفيين الصغار و تسارع بالعفو عن الكبار. فهؤلاء غير مفيدين بالمره داخل السجون. و لكنهم مفيدون جداً في مكاتبهم و هم يعدون النشرات اليومية و الاسبوعية التي تمثل خط الدفاع الاول عن حرية الصحافة و الاعلام و التعبير في مصر دون ان يدروا .. او ربما يعرفوا كما يعرف كل ساسة المعارضة الحزبية طبيعة اللعبة و مع ذلك يستمر في اللعب لان التواجد علي منضدة قمار الوطن تعطى له مزايا غير مسبوقه.

الحراك السياسى الزائف

و استمراراً لمحاولة النظام للظهور بمظهر الساعي الي التغيير، و تحت وطأة الضغوط الامريكية للاصلاح، اطلق الحزب الوطني استراتيجيه الجديدة تحت اسم "الحراك السياسى"، و يلاحظ هنا نقطتين:

١ - اختفاء مظاهر الحياة الحزبية او المعارضة خلال الفترة التي لم تكن فيها الولايات المتحدة الامريكية تضغط في هذا الاطار ما بين عامي ١٩٧٧ و ٢٠٠١، و لكن ما ان حدث حتي تقاطرت الاحزاب والحركات المصرية للظهور علي

المسرح، كأنما هنالك مخرج نادى علي الممثلين للصعود علي خشبة المسرح، و من الملاحظ انه عقب هدوء الدعوات الامريكية للأصلاح و الديموقراطية في مصر، عاد كلاً من هؤلاء الي جحره انتظاراً لعرض جديد.

٢ - أن الحكومة حينما احتاجت الي أحزاب لكي تكمل مسرحية الحراك السياسي، وجدنا من يمارس الحياة السياسية و الحزبية للمرة الاولى ثم اختفى عقب تلك المرحلة او دخل في صراعات جانبية.

ويمكن القول صراحة ان كل ما جري من حراك سياسي سواء بشقه الحكومي او المعارضه لم يكن ليحدث لولا الضغوط الامريكية، فالكل يدرك انها مسرحية سمحت بها الظروف، فقد مقادير الربح و الخسارة هي التي لم يحددها لهم سيد البيت الابيض.

وهكذا أنطلق كلاً في دوره، فظهرت حركة كفاية^(١٠) و حزب الغد^(١١)، اضافة الي جمعيه التنميه الديموقراطيه في مصر (يراسها د.جهد البرعي) و مركز ابن خلدون للدراسات الانمائيه^(١٢) و جبهة انقاذ مصر^(١٣) و جبهة الشعبه لـ انقاذ مصر جبهة سلام.

ثم راح وزير الخارجية الامريكي كولين باول و وزيرة الخارجية كونداليزا رايس والوزيرة الامريكية السابقة مادلين اولبريت يزورون مصر، و يعقدون الجلسات تلو الاخرى مع من اسموهم ممثلين المجتمع المدني.

و حقيقة دارت حوارات كثيرة حول هذه اللقاءات، فهناك من قال في المعارضه انه يحق للمعارضه ان تجتمع مع الادارة

الامريكية كما تجتمع الحكومة، فكان الرد ان اجتماع الحزب الوطني مع الادارة الامريكية لا يأتي في اطار غير رسمي، بل تعبر وقتها مثلاً لمصر، و من الهراء ان نشبه اجتماع الرئيس مبارك مع وزيرة الخارجية الامريكية بلقاء رابيس مع ايمن نور او محمود اباظة.

وهناك تلك الواقعة الشهيرة، حينما اجتمعت اولبرايت بعدداً من هؤلاء الذين اصبحوا يشكّلون لوبي امريكي في مصر، حيث قالت اولبرايت ان عصر مبارك قارب علي الانتهاء و ان هناك دوائر سياسية في امريكا غير رسمية تبحث عن الرئيس المقبل، فنهض ايمن نور متحدثاً بأنه الاجدر لخلافة مبارك !.

اما الحزب الوطني فسارع الي تغيير الوجوه المعتادة في مجلس الوزراء و الحزب الوطني من أجل الإحياء بوجود تغيير حاصل، عبر ازاحة يوسف والي من وزارة الزراعة، و كمال الشاذلي من وزارة، و صفوت الشريف من وزارة الاعلام، وزير العدل فاروق سيف النصر و وزير الشباب علي الدين هلال ورئيس الوزراء عاطف عبيد.

وداخل الحزب تمت ازاحة يوسف والي من منصب الامين العام، و عدداً من القيادات، وتصعيد مجموعة جمال مبارك و الرؤسماليين الجدد الي مجلس الوزراء و الحزب.

و استكمالاً للترتيبات الدستورية لاقامة انتخابات بين أكثر من مرشح، طلب الرئيس محمد حسني مبارك في ٢٦ فبراير ٢٠٠٥ في مجلس الشعب تعديل المادة ٧٦ من الدستور بالشكل الذي يسمح بانتخاب الرئيس بين أكثر من مرشح .

و في ٧ مايو ٢٠٠٥ صرح الرئيس الامريكى/جورج بوش الابن في مدينه رجا عاصمه لاتفيا : "يجب علي مصر اجراء انتخابات رئاسيه حقيقه في ظل مراقبه دوليه ."

و من أجل عقد انتخابات بين أكثر من مرشح. كان يجب تعديل المادة ٧٦. و في ٨ مايو ٢٠٠٥ وافق مجلس الشورى علي تعديل المادة ٧٦ و اضافه المادة ١٩٢ مكرر الي الدستور حيث ايد التعديل ٢٤١ نائبا و عارضه ٩ (منهم رئيس تحرير مجله السياسيه الدوليه /اسامه الغزالي حزب (الحزب الوطني) و نقيب الاطباء /شوقي السيد (الحزب الوطني) و محمد سرحان (حزب الوفد) و رئيس حزب التكافل الاجتماعى /اسامه شلتوت و محمد فريد زكريا (حزب الاحرار) و رئيس حزب التجمع الوطنى الوحدائى التقدمى /رفعت السعيد) و امتنع عن التصويت عضوان . ثم بعدها و بايام و تحديدا في ١٠ مايو ٢٠٠٥ مجلس الشعب يصوت (موافقه ٤٠٥ نائب مقابل رفض ٣٤) لصالح تعديل المادة ٧٦ من الدستور و اضافه المادة ١٩٢ مكرر و كانت ابرز الاحداث في الجلسه ان النائب عن الحزب الناصري /حيدر بغدادى صوت لصالح القرار و الحزب الناصري يفصل بالتليفون النائب /حيد بغدادى.

في ٢٥ مايو ٢٠٠٥ تم التصويت الشعبى علي تعديل المادة ٧٦ و اضافه المادة ١٩٢ مكرر وسط مقاطعه احزاب الوفد و الناصري و التجمع و حركتي كفاه و الاخوان للاستفتاء. ثم في ٢٦ مايو ٢٠٠٥ وزير الداخليه /حبيب العادلى يعلن نتائج التصويت . حيث قال نعم للتعديل ٨٢,٨٦ ٪

(١٣,٥٩٣,٥٥٢ صوت) . و لا بنسبة ١٧,١٤ ٪ (٢,٨١١,٨٩٤ صوت). اما نسبة الاقبال فكانت ٥٢,٦٤ ٪ (١٦,٤٠٥,٤٤٦ صوت).

.. و شكلت لجنة قضائية سميت لجنة انتخابات الرئاسة و فتح باب الترشيح من اجل منصب رئيس الجمهورية و تقدم عدداً من المواطنين و الساسة تقدموا من اجل الترشيح .. الا ان لجنة الانتخابات لم تجد اي عشرة مرشحين استطاعوا ان يقدموا اوراقهم سليمة .. و تم رفض الطلبات الاخرى .. و من ابرز من تقدم للترشيح لهذا المنصب و رفض طلبه :

١ - الكاتب الصحفي/صلاح منتصر عضو مجلس الشوري.

٢ - طلعت السادات عضو مجلس الشعب .

٣ - عبود الزمر الرئيس السابق للجماعة الاسلامية المصرية .

.. اما العشرة الذي سمح لهم بالترشيح لمنصب رئيس الجمهورية فهم :

١ - محمد حسني مبارك رئيس الحزب الوطني الديمقراطي

٢ - نعمان جمعه رئيس حزب الوفد الجديد .

٣ - ايمن نور رئيس حزب الغد .

٤ - ممدوح قناوي رئيس الحزب الدستوري الاجتماعي الحر .

٥ - فوزي غزال رئيس حزب مصر ٢٠٠٠ .

٦ - احمد الصباحي رئيس حزب الامه .

- ٧ - اسامه شلتوت رئيس حزب التكافل الاجتماعي .
 - ٨ - ابراهيم ترك رئيس حزب الاتحاد القومي الديموقراطي .
 - ٩ - وحيد الاقصري رئيس حزب مصر العربي الاشتراكي .
 - ١٠ - رفعت العجرودي رئيس حزب الوفاق الوطني .
- و في تلك الاثناء ايضا اعلن محامي مسيحي هو ممدوح خله انه بصدد تاليف حزب الامه القبطيه المصريه (!!) .. و علي نفس النهج تقريبا فوجي الشعب المصري ببيان من المدعو عدلي ابادير وصف نفسه بانه رئيس المتمر الدولي لاقباط المهجر يطالب فيه المصريين بمقاطعه الانتخابات، وجرت الانتخابات و اعلن فوز الرئيس مبارك بنسبة ٨٨ %.
- و مرة اخري تكون لقوائم الاسماء دلالات لا تخفى علي أحد، و يمكن فهذه قائمة بأسماء فريق عمل الحملة الرئاسية للرئيس مبارك:
- جمال مبارك : امين لجنه السياسات .
 - احمد عز : امين لجنه العضويه .
 - ماجد الشربيني : امين لجنه الشباب .
 - صلاح عبد الغني : امين التنظيم بحافظه الاسماعيليه و رئيس نادي الاسماعيلي وقتذاك.
 - احمد مصيلحي : امين التنظيم بحافظه القاهره .
 - محمد كمال : رئيس لجنه الشباب بامانه السياسات .
 - ليس الحديدي : زوجه عمرو اديب شقيق عماد الدين اديب .
 - احمد ايوب .
 - طارق حسن .

- فهمي عبد المجيد .
- محمد السعدني .
- محمد نجيب .
- اسامه نجيب .
- د.عاليه المهدي .
- د.ياسر زكريا .
- المستشار محمد الدكروي .
- المستشار حنا ناشد .
- حسين مجاور .
- محمد رجب .
- عائشه عبد الهادي .
- السيد الشريف .
- نبيه العلقامي .
- كريم حجاج .
- ايمان علي .

.. كما شارك كلا من كمال الشاذلي و صفوت الشريف و زكريا عزمي و مفيد شهاب و السيد راشد و محمد عبد الاله و احمد ابو زيد في مراقبه الانشطه بالمحافظات .

الانقلابات الحزبية:

وعقب الانتخابات الرئاسية التي جرت عام ٢٠٠٥، شهدت الحياة السياسية المصرية حدثاً غريباً، تمثل في انقلابيين حزبيين في ظاهرة لم تحدث داخل الاحزاب المصرية منذ فترة طويلة، و يلاحظ هنا ان بصمات رجال لجنة السياسات بالحزب الوطني كانت واضحة، بل ان قادة الانقلابيين لهم

اشقاء داخل لجنة السياسات!! و الواقع ان التخلص من نعمان جمعة و ايمن نور بعد انتخابات الرئاسة هو امر حيوي لرجال لجنة السياسات الذين تسلموا دفعة اللعبة من الحرس القديم. فايمن نور صدق المسرحية و بدأ يتصرف علي انه المرشح الرئاسي بالفعل. اما نعمان جمعة فهو رجل الحرس القديم في الوفد ويجب استبداله برجل ينتمي الي فكر لجنة السياسات. و هكذا حدث ما حدث:

١- حزب الغد: شكلت ما عرف بجبهه الاصلاحيين الاربعة مكونه من نائب رئيس الحزب موسي مصطفى موسي و رجب حميده هلال و ابراهيم صالح و مرسى الشيخ، ومن جانبه قام ايمن نور بعزل الاربعة من الحزب و عين سامح الغطريفى نائبا له في ١٦ سبتمبر ٢٠٠٥ و في ١٧ سبتمبر ٢٠٠٥ قدم موسي مصطفى موسي اوراق الي لجنة شئون الاحزاب تفيد بعزل ايمن نور و تنصيب موسي مصطفى موسي رئيسا للحزب. ثم ما لبث ان نجحت جبهة ايمن نور في تنصيب ايهاب الخولي رئيساً للحزب. ثم اثبت مصطفى موسي رئاسته للحزب مرة اخري.

فمن هو موسى مصطفى موسى؟؟

هو ابن النائب السابق مصطفى موسي الذي شارك في اعمار الجزائر عقب جلاء الاحتلال الفرنسي. شقيق رئيس حزب الغد مصطفى موسي عضو لجنة السياسات و الدائرة المقربة للسيد جمال مبارك. شقيقة رئيس حزب الغد هي السيدة نانا مصطفى موسي التي ادارت الحملة الانتخابية للنائب هشام مصطفى خليل عضو الحزب

الوطني الذي ترشح مستقلاً امام مرشح الحزب الوطني
حسام بدر اوي. و كلاً من هشام مصطفى وحسام بدر اوي
عضواً بلجنة السياسات !!.

٢- حزب الوفد : بعد قيام الثورة، و في ظاهرة ذات دلالة،
انتقلت الاسر الحاكمة داخل حزب الوفد الي الحزب الوطني،
آل بدر اوي و آل اباظة و آل مكرم عبيد و غيرهم، قاد الانقلاب
علي نعمان جمعة القطب الوفدي محمود اباظة و معه
شقيقه يحيى اباظة، و كلاهما شقيق أمين احمد اباظة
وزير الزراعة!!، و اتى محمود اباظة لفؤاد بدر اوي نائباً للرئيس
(وفؤاد بدر اوي من آل بدر اوي التي نتمي اليها حسام بدر اوي
عضو لجنة السياسات بالحزب الوطني)، و سامح مكرم
عبيد سكرتير عام مساعد للحزب (ينتمي الي آل مكرم
عبيد الذين شاركوا في تأسيس الحزب الوطني عبر فكري
مكرم عبيد، ثم اكملت وزيرة الدولة لشئون البيئة سابقاً
نادية مكرم عبيد مسيرة الاسرة داخل الحزب الحاكم ولجنة
السياسات).

الانتخابات البرلمانية ٢٠٠٥:

و جاء الدور علي الانتخابات النيابية البرلمانية، وفي يوم ٩
نوفمبر ٢٠٠٥ اجريت الجولة الاولى و اسفرت عن سيقط
رئيس حزب الغد ايمن نور و رئيس الهيئه البرلمانية لحزب الوفد
منير فخري ابو النور و مجدي احمد حسين احدي زعماء حزب
العمل الاشتراكي .. و في مرحله اعاده الجولة الاولى سقط
حسام بدر اوي رئيس لجنة التعليم بمجلس الشعب و عضو
لجنة السياسات بالحزب الوطني و المقرب من جمال مبارك

امام هشام مصطفى خليل عضو لجنة السياسات بالحزب الوطني و فايده كامل عضوه المجلس لده ٣٠ عام و طلعت القواس و دخل المجلس من المعارضه كلا من حيدر بغدادى و مصطفى بكري و طلعت عصمت السادات و محمد عصمت السادات .. واسفرت نتائج الجولة الاولى عن التالي :

١ - الحزب الوطني : عدد المقاعد ١١٢ . النسبة المئوية ١٨,٢ % . ملاحظات: حصل مرشحي الحزب علي ٦٨ مقعدا (٤١,٤ %) الا ان عددا من المستقلين (٤٤ نائب يشكلون نسبته ٢٦,٨ % من المرحلة الاولى) انضموا الي الحزب و عقب فوزهم التثموا مجددا مع نواب الحزب في البرلمان .

٢ - الاخوان المسلمين : عدد المقاعد ٣٤ . النسبة المئوية : ٢٠,٧ %.

٣ - المستقلين : عدد المقاعد : ١١ . النسبة المئوية : ٦,٧ %.

٤ - حزب التجمع : عدد المقاعد : ٢ . النسبة المئوية : ١,٢ %.

٥ - حزب الوفد : عدد المقاعد : ٢ . النسبة المئوية : ١,٢ %.

٦ - حزب الغد : عدد المقاعد : ١ . النسبة المئوية ٠,٦ %.

٧ - حزب الكرامة : عدد المقاعد : ١ . النسبة المئوية ٠,٦ %.

٨ - التجمع الوطني : عدد المقاعد : ١ . النسبة المئوية ٠,٦ %.

ثم اجريت المرحلة الثانيه يوم ٢١ نوفمبر ٢٠٠٥ فكانت ابرز نتائجها نجاح كمال احمد من المستقلين و مصطفى الفقي من الحزب الوطني و سقوط كلا من عبد الوهاب قوطه و محمود معروف و حمدي الكنيسي .

ثم اجريت جوله الاعاده للجوله الثانيه في ٢٦ نوفمبر ٢٠٠٥
و كانت المفاجاه سقوط خمس من رموز حزب التجمع
ابرزهم مؤسس حزب التجمع /خالد محيي الدين
(بعد ٢٧ عاما من عضويه البرلمان المصري) و نائب رئيس
حزب التجمع /ابو العز الحريري و البدري فرغلي كما سقط
من الحزب الوطني كلا من نائب رئيس الوزراء و وزير الزراعه
السابق /يوسف والي و رئيس جامعه الاسكندريه /محمد
عبد اللاه و رئيس اتحاد عمال مصر /السيد راشد وكيل
مجلس الشعب المنتهيه ولايته و نجح من الحزب ذاته كلا من
وزير الزراعه /احمد الليثي و نائب رئيس اتحاد كره
القدم /احمد شوبير كما نجح من حزب الوفد محمد
مصطفى شردي ..و اسفرت نتائج الجوله الثانيه عن التالي :

١ - الحزب الوطني : عدد المقاعد ٨٩ . النسبة المئوية ٦٤,٤ %
ملاحظات : حصل مرشحي الحزب علي ٣٨ مقعدا (٢٧,٥ %
) الا ان عددا من المستقلين (٥١ نائب يشكلون نسبه
٣٦,٩ % من المرحله الثانيه) انضموا الي الحزب و عقب فوزهم
التئموا مجددا مع نواب الحزب في البرلمان .

٢ - الاخوان المسلمين : عدد المقاعد : ٤٢ . النسبة المئوية :
٣٠,٤ %.

٣ - حزب الوفد : عدد المقاعد ٢ . النسبة المئوية : ١,٤ %.

٤ - المستقلين : عدد المقاعد ٥ . النسبة المئوية : ٣,٦ %.

ثم اجريت الجوله الثالثه و الاخير في ٢٨ نوفمبر ٢٠٠٥ و من
ابرز النتائج فوز كلا من وزير الاقتصاد السابق /مصطفى
السعيد و احمد فؤاد اباظه من الحزب الوطني و خساره كلا

من فؤاد بدرأوي من حزب الوفد و رئيس نادي الزمالك
مرتضي منصور و المفاجاه سقوط ١٤ مرشح لحركه
الاخوان المسلمين .. و في ٧ ديسمبر ٢٠٠٥ اجريت اعاده
المرحله الثالثه فكانت المفاجاه خساره ٢٣ مرشح اخواني
و نقيب المحامين ذو التوجه الناصري /سامح عاشور و رئيس
الحزب العربي الناصري /ضياء الدين داود و من الحزب الوطني
محمد موسى و يحيى عزمي شقيق زكريا عزمي رئيس ديوان
رئاسه الجمهوريه .. و فوز كلا من رئيس حزب
الكرامه /حمدين صباحي و نائب رئيس حزب الوفد /محمود
اباظه و اسفرت نتائج الجوله الثالثه عن التالي :

١ - الحزب الوطني : عدد المقاعد : ١١٠ . النسبة المئوية :
٨٤,٦ ٪ . ملاحظات: حصل مرشحى الحزب علي ٤٦ مقعدا
(٣٥,٣ ٪) الا ان عددا من المستقلين (٦٤ نائب يشكلون
نسبه ٤٩,٢ ٪ من المرحله الثالثه) انضموا الي الحزب و عقب
فوزهم التثموا مجددا مع نواب الحزب في البرلمان .

٢ - المستقلين : عدد المقاعد : ٥ . النسبة المئوية : ٣,٨ ٪ .

٣ - الاخوان المسلمين : عدد المقاعد ١٢ . النسبة المئوية :
٩,٢ ٪ .

٤ - حزب الوفد : عدد المقاعد ٢ . النسبة المئوية : ١,٥ ٪ .

٥ - حزب الكرامه : عدد المقاعد ١ . النسبة المئوية : ٠,٧ ٪ .

اما عن النتائج النهائيه للانتخابات:

١ - الحزب الوطني : عدد المقاعد : ٣١١ . النسبة المئوية :
٧١,٩ ٪ . ملاحظات : حصل الحزب الوطني علي ١٥٢ مقعدا
فقط بنسبه ٣٥,١ ٪ و لكن انضم اليه ١٥٩ نائبا من

المستقلين بنسبه ٣٦,٦ ٪ ليحصل علي اغلبيه الثلثين في المجلس .. اي ان ٥١,١ ٪ من نواب الحزب كانوا من المستقلين .

٢ - الاخوان المسلمين : عدد المقاعد : ٨٨ ، النسبة المئوية : ٢٠,٣ ٪.

٣ - المستقلين : عدد المقاعد : ٢١ ، النسبة المئوية : ٤,٨ ٪.

٤ - حزب الوفد : عدد المقاعد : ٦ ، النسبة المئوية : ١,٣ ٪.

٥ - حزب الكرامة : عدد المقاعد : ٢ ، النسبة المئوية : ٠,٤ ٪.

٦ - حزب التجمع : عدد المقاعد : ٢ ، النسبة المئوية : ٠,٤ ٪.

٧ - حزب الغد : عدد المقاعد : ١ ، النسبة المئوية : ٠,٢ ٪.

٨ - التجمع الوطني للتحويل الديمقراطي : عدد المقاعد : ١ ، النسبة المئوية : ٠,٢ ٪.

ثم أسدل الستار علي مسرحية الحراك السياسي و عاد كلاً منهم الي بورصته و حزبه ومصارفه.

صناعة المنافسين:

عبر تاريخ مصر ١٩٨١-٢٠١٠ جري الحديث عن منافسين للرئاسية، و من مسببات الدهشة - و ما اكثرها في الوطن- ان هؤلاء جميعاً ينتمون الي النخبة الحاكمة، بل و لم يسمع عنهم قط انهم خالفوا الرئيس مبارك، مما يدل علي ان الظن الشعبي و الصحفي بأن هؤلاء مرشحون محتملون امام الرئيس مبارك هو ظن بنى علي اسباب عاطفية دون النظر او التأمل في اي متسبب فكري، إضافة الي ذلك فأن النظام هو أكبر المستفيدين من كون الشعب او المعارضة يرشحون شخصيات محسوبة علي النظام.

لان هذا يعني ان النظام قادر علي السيطرة علي هؤلاء، بينما لو افتنن الشعب بسياسي خارج الحزب الحاكم او مجلس الوزراء وقتها تكون مشكلة. و لا يستبعد ان تكون الحكومة قد صنعت بدائل الرئيس و منافسوه من داخل الطبقة الحاكمة عمداً. لقطع الطريق امام المعارضة لتقديم شخصية تملأ هذا الفراغ. و هو فراغ مشروع لانه في كل دولة و كل عصر هنالك من يناوئ بشعبيته شخصية الحاكم.

فعلي سبيل المثال جرى ترشيح المشير ابو غزالة مراراً لخلافة الرئيس مبارك. او تولي منصب نائب الرئيس. بل و قيل مراراً علي انه كان مركز قوى الي اخر هذا الكلام. في حين ان الكتب و الوثائق الامريكية تشير الي ان ثقة الامريكان في ابو غزالة كانت اكثر من ثقتهم في مبارك نفسه. و انهم كانوا يعتبرون المشير هو رجلهم الاول في مصر^(١٤). ولم يسبق لآبو غزالة ان صرح او تحدث يوماً باي تصريح مضاد للسياسات الامريكية، بل ان السادات اختاره وزيراً للدفاع لانه امريكي الهوى. و اخطر في مخططات تسليح ميليشيات افغانية مع السعودية و امريكا من اجل ضرب السوفييت في حدودهم الجنوبية.

وحتي حينما تقرر عزله، أتى ذلك عبر طلب امريكي صريح من نائب الرئيس الامريكي جورج بوش الابن الي الرئيس مبارك عام ١٩٨٩^(١٥).

و مراراً قيل ان ابو غزالة له رؤية مختلفة عن الرئيس مبارك. و لا احد يعرف حتي اليوم لما اهدر ابو غزالة كل هذا. و ظل

وفياً للنظام. و كان يمكن ان يكرر تجربة الفريق سعد الشاذلي علي سبيل المثال. و برؤية افضل من الفريق الشاذلي. اذ كان يمكنه انشاء حزب او تجمع كما فعلها رئيس الوزراء الاسبق عزيز صدقي.

و في الحقيقة انه لا يوجد اشارات الي ان ابو غزالة كان يوماً يفكر في رئاسة او لمنافسة الرئيس مبارك. و رغم تاريخه العسكري الطويل. الا ان ابو غزالة كان له فكر اداري ويرى انه موظف لدي السلطة فحسب. تعيينه وزيرا او مستشاراً لا مشكلة^(١١). و سبق للرئيس مبارك الاشارة به مراراً. ابسطها تصريحاته لجريدة "التضامن" اللندنية عام ١٩٨٣ : "المشير أبو غزالة هو أحد أبطال حرب أكتوبر وهو وزير الدفاع وليس عليه أي غبار".

وما يدل علي اننا شعب يحكم بمشاعره فحسب. ان قضية لوسى ارتين انت و اتي ذكر اسم المشير فيها. و هي سيدة استغلت علاقتها برجال في الحكم من اجل الحصول علي بعض الامتيازات. وتم مناقشة الامر في البرلمان و وصل الي الصحافة. و اتضح ان وزير الدفاع الاسبق متورط في قضية استغلال نفوذ !. و سارع النظام لحماية منافس الرئيس المزعوم بحظر النشر و غلق الملف حتي تبقى صورة ابو غزالة نظيفة تماماً. يتعبد في محرابها كل المنتظرين لتوليها الرئاسة يوماً.

ثم خرج الصحفي الامريكي جورج كريل في كتابه حرب تشارلي ويلسون^(١٧). ليوضح المهازل التي فعلها الامريكان من اجل التأثير علي رجلهم في مصر. للتوقيع علي ارسال

المزيد و المزيد من الاسلحة و الرجال و استغلال النطاق الجوي المصري من اجل مساندة التنظيمات الافغانية في محاربة السوفيت، و اتي في الكتاب انه في احدي الجلسات تم استقدام راقصة امريكية في طائرة عضو الكونجرس الامريكي تشارلي ويلسون، و خلعت ملابسها لتكشف عن بدلة رقص شرقية و ادت رقصة شرقية بالسيف، و جاء في الكتاب ان الدوائر الامريكية تعرف ان هذه هي نقطة ضعف الجنرال المصري!!.

و يأتي في الكتاب ان فلاشات الكاميرات بدأت في السطوع فابدي الجنرال المصري خوفه من تسرب الصور، و لكن عضو الكونجرس ازال مخاوف الجنرال المصري، ولكنه و في عام ٢٠٠٣ حينما نشر الكتاب ارفق ويلسون الكتاب بملحق صور بينهم صورة للمشير في جلسة مدنية باحدي الفيلات الخاصة، بينما الراقصة الامريكية تؤدي فقرتها بتشجيع من عضو الكونجرس الامريكي و من معه من رجالات وزارة الدفاع والمخابرات الامريكية، و الصورة منشورة في مدونة الصحفي المصري ياسر ثابت.

ننتقل الي نموذج اخر .. عمرو موسي، فالشعب افتن به عبر سنوات توليه وزارة الخارجية و انه يقول التصريحات الجهنمية الرائعة، و كما جرى مع ابو غزالة، تفاجأ الشعب بان الرئيس يقوم بكل سهولة بعزل الرجل من منصبه و ارساله الي منصب اخر، بل و في حالة عمرو موسي الرجل يرحب بل و يناضل من اجل فترة ثانية في جامعة الدول العربية كما جرى منذ بضعة سنوات.

ونسى هؤلاء جميعاً انه لا يوجد وزير خارجية او اي مسئول مصري يصدر تصريحاً او يتحدث بلغة الا و تلك التصريحات او تلك اللغة مرضي عنها لدي الرئيس. بل و تتم بتعليمات مباشرة منه، فمن ضمن ظواهر شيزوفرنيا المجتمع اننا حينما نري مسئول سيئ نقول انه سيئ لانه يتبع تعليمات الرئيس، بينما المسئول الجيد من وجهة نظر الشعب هو جيد لانه كذلك و ليس لتعليمات الرئيس دخل في ذلك !!

ما الذي منع عمرو موسي من الاستقالة و تشكيل حزب او حركة معارضة و استغلال شعبيته؟؟ لا شئ الا انه - شأنه شأن ابو غزالة - مجرد موظف كان يؤدي دوره، حصل اثناء تأديته للدور علي شعبية و تصفيق رائع، و لكن حينما انتهى دوره رضى بالنزول من خشبة المسرح سعيداً بما اجزه. ولكن النموذج الحقيقي لسياسي او الموظف الذي كان يمكن ان نراه منافساً كان كمال الجتوري ، لنقارن ماذا فعلوا بالجتوري بعد خروجه من الحكم و بين عمرو موسي وابو غزالة لنذكر كيف يصنع النظام منافسين له من ابنائه و كيف يقضي علي المنافسين الحقيقيين.

الاخوان المسلمين

لا يمكن المرور بالحالة السياسية دور المرور بالاخوان المسلمين، فهم كما يجري تصنيفهم هم اكبر فصائل المعارضة في الوطن.

و في الواقع انه لا يوجد اي ارقام من اي نوع يمكن علي اثرها الحكم بان هنالك فيلق اكبر من الاخر في المعارضة المصرية.

وفي الواقع ان الحكومة المصرية بثبت بنجاح مفهوم سياسي لذي النخبة السياسية في مصر. ليبراليين و علمانيين و مسيحيين .. الخ. اضافة الي الدول الكبرى. بما يفيد ان خروج الحزب الوطني و رجاله من الحكم لا يعني الا سيطرة الاسلام السياسي علي البلاد. و ان الاخوان المسلمين هم رأس الافعي. و بالتالي اصبح وجود الاخوان المسلمين علي الساحة مطلوباً. بل و يجب علي الاخوان المسلمين اثبات من فترة لاخري قدرتهم علي تحدي الحكومة. و من الطريف ان دول اخري بالمنطقة العربية استغلت هذا المفهوم و قامت بالترويج له دولياً حتي تحظى بمظلة شرعية دولية لانظمتها غير الشرعية. حتي سوريا استخدمت هذا المفهوم مراراً و اوروباً مقتنعة بهذا المفهوم لدرجة انها قامت بفرملة ادارة بوش مراراً في محاولته لعاقبة سوريا.

اما البرنامج السياسي لحركة الاخوان المسلمين نفسهم فلا برنامج محدد حتي اليوم. يلعبون اللعبة بذكاء. فهم يسعون الي تطبيق كلام الله كما يقولون. و لكن اي كلام؟؟ و كيف؟؟ و ما موقفهم من العلمانيين و الملحدين و الليبرالية و الاحزاب و البرلمان و الانتخابات و المرأة و المسيحيين والاختلاط و الحجاب و النقاب و الاجانب و اتفاقية كامب ديفيد و التوريث و العلاقات مع اسرائيل و امريكا و الوقوع في وجوه حماس و ايران و سوريا و التنظيمات الارهابية دجاخل مصر و خارجها؟

لا شيء معروف، و تلعب اقطاب الحركة منذ تأسيسها و حتي اليوم لعبة اعلامية طريفة فهم يصرحون تصريحات متناقضة، و في بعض الاحيان تخدم مرحلة ما قبل ان يكذبوها. كما ان هنالك فارق بين ما يقال للصحف الاجنبية من اجل الترويج للاخوان و بين ما يقال في الصحف المصرية من اجل اثبات ان الموقف الإخواني ثابت، فعلي سبيل المثال قام السيد محمد حبيب في نفس اليوم بالادلاء بتصريح لرويتز ثم نفاه مع الدستور. فالتصريح مع رويتز لن يقرأه الا الاوروبيين و الامريكان، بينما النفسي في الدستور لن يقرأه الا بضعة مصريين^(١٨).

كما ان عدم تحديد الآراء في القضايا المشار اليها سلفاً يجعل جمهور الإخوان اكبر. فلا داع لتقييد اجندتك بآراء قد تتفق مع توجه البعض و تختلف مع توجه البعض الآخر، نحن مع كلام الله، نحن مع رفعة المسلمين، نحن مع الحبيب صلى الله عليه و سلم. احضروا مواطن واحد انتخب مرشح الإخوان و اسأله عن برنامج مرشحه فسوف يقول انه انتخبه لانه اخواني فحسب . لانه متدين، فالشعب لدينا حتي اليوم لا ينتخب من اجل البرنامج السياسي، او التوجه السياسي، بل علي اساس هذا بلحية و يصلي و هذا لا يعرف انه يصلي، او هذا متدين من الجماعة التي تضطهدها الحكومة لانها في وجهة نظرهم تضطهد الاسلام - كانوا حسني مبارك و اعوانه من الكفار- اضافة الي ان الحكومة سمحت للاخوان بممارسة دور اقتصادي رغم ان قوانين الدولة لا تسمح لاي تنظيم سياسي بان يلعب

اي دور سياسي -عبر رجال اعمال معروف انهم اخوان مسلمين و معروف ان اموالهم تضخ في ارصدة الجماعة- و كانت النتيجة ان الاخوان امتلكوا المال لحسم الشارع في كثير من الجولات.

و من الملاحظ في مصر ٢٠٠٧-٢٠٠٩ ان الحكومة و الاخوان اصبحوا يدخلون الانتخابات النيابية بلائحة شبه موحدة كما جري في انتخابات نقابتي الصحفيين و المحامين لان اللعبة هذه المرحلة اقتضت التحالف ، او قيام الاخوان بعدم دعم اضراب ٦ ابريل، او عدم خوض الانتخابات المحلية حتي لا يتسألهم احد عن عدم ممارستهم لحقوقهم في ترشيح مرشح للرئاسة. علماً بأن المادة ٧٦ من الدستور تقول انه كل تنظيم له ٥ ٪ من اعضاء مجلس الشعب لو اكمل قادر علي الترشيح. اي ان الاخوان قادرين علي تأمين دخول ٤ مرشحين الي انتخابات الرئاسة وليس واحداً. فلما تم التنازل عن هذا الحق الدستوري و الشعبي ؟ و مقابل ماذا ؟.

ويلاحظ ان هنالك عدداً من المفكرين الذين يرون في الاسلام السياسي الخيار المقبل، و هو امر مفيد للغاية للحكومة و هؤلاء سوف اتفقوا او اختلفوا مع الحكومة فان ارائهم يتم ابصالها مشكوراً الي واشنطن .

الخلاف مع بوش

و اخيراً يجب التطرق الي طبيعة الخلاف ما بين واشنطن و القاهرة في مرحلة الرئيس جورج بوش الابن، كان هذا الاحتكاك يتمثل في ان واشنطن فور وقوع الحادث تاهبت لضرب افغانستان متهما اياها بتدبير الهجمات عبر شبكه

القاعده .. و بينما العالم اجمع عقب اللحظات التي راها عبر التليفزيون متهيج عاطفيا و يؤيد اي عمل لهذا الاعتداء الجبان خرج الرئيس محمد حسني مبارك ليطالب بان يكون اي اجراء ضد افغانستان يجب ان يكون عبر اطار من الشرعيه الدوليه و بقرار من مجلس الامن ثم رفض ارسال قوات مصريه في غزو افغانستان ثم رفض ايضا ارسال قوات حفظ سلام عقب اتما الغزو حتي ان احد الموثورين من نواب الكونجرس الامريكي طلب وقف المعونات العسكريه الامريكيه لمصر قائلا : " ان الجيش المصري كان غائبا في افغانستان " .

و كان هذا هو الاحتكاك الاول ثم اتى الاحتكاك الثاني في مارس ٢٠٠٢ .. و كان هذا هو موعد القمه العربيه في بيروت حيث نصبت تل ابيب و واشنطن فخا للرئيس الفلسطيني/ياسر عرفات تمثل في السماح له بالخروج من الاراضي الفلسطينيه من اجل حضور القمه الا انها - سرا - لم تكن تنوي عودته و بالتالي تتخلص من تواجدده علي الارضي الفلسطينيه كنتاج لاتفاقيات اوسلو فاذا بالرئيس محمد حسني مبارك يتصل هاتفيا بالرئيس الفلسطيني ياسر عرفات و يطلب منه عدم حضور القمه العربيه كاشفا له المخطط الامريكي - الاسرائيلي و كان ثمن هذا الكشف - مؤقتا - هو ضغوط علي مصر من اجل عدم حضور الرئيس محمد حسني مبارك القمه و اخني الرئيس للعاصفه و كلف رئيس الوزراء عاطف عبيد بتراس الوفد المصري .

.. الا ان الرئيس /محمد حسني مبارك لم يتوقف عن دعم الرئيس الفلسطيني /ياسر عرفات المغضوب عليه من تل ابيب التي اقنعت واشنطن بالانقلاب عليه و عدم الاعتراف به رئيسا للفلسطينيين الي درجه جعلت الرئيس الامريكى /جورج بوش الابن يصرح في صيف ٢٠٠٢ انه يتطلع لقياده فلسطينيه جديده و كان هذا هو الاحتكاك الثالث اذ لم يوقف الرئيس /محمد حسني مبارك اتصالاته مع الرئيس الفلسطيني /ياسر عرفات فظل يتباحث معه هاتفيا و لعل ابرز تلك المباحثات تلك التي تمت في ايام ٢٤ مارس ٢٠٠٢ .. ١ يونيو ٢٠٠٣ .. ٢١ اغسطس ٢٠٠٣ .. ٣٠ يناير ٢٠٠٤ .. ٣١ يناير ٢٠٠٤ .. ٨ فبراير ٢٠٠٤ .. ١ مارس ٢٠٠٤ .. ١٩ مايو ٢٠٠٤ .. ٨ يوليو ٢٠٠٤ .. ٨ سبتمبر ٢٠٠٤ .. ٢٦ اكتوبر ٢٠٠٤ .. كما كان يزوره كلا من وزراء الخارجيه احمد ماهر و احمد ابو الغيط و مدير المخابرات عمر سليمان في رام الله و لعل ابرز تلك الزيارات ما قام بها احمد ابو الغيط و عمر سليمان في ٦ سبتمبر ٢٠٠٤ .. ١ ديسمبر ٢٠٠٤ .. و زيارات عمر سليمان في ١٠ مارس ٢٠٠٤ .. ٢٣ يونيو ٢٠٠٤ .. و كم كان غيظ واشنطن كبيرا كلما كان احد هؤلاء الثلاثة يدلف الي مقر المقاطعه في رام الله ليلبغ الرئيس الفلسطينى ما يرفع معنوياته و يجعله يخرج من مقر المقاطعه ممسكا بيد المسئول المصري فرحا به و لكي يقوم باداء علامه النصر التي اشتهر بها دائما (الذي سؤال علي الهامش لزعماء الممانعة الاسطورية .. الزعماء و الرؤساء و الشيوخ و المناضلين بشار الاسد و حسن نصر الله و أحمدى نجاد

و خالد مشعل ، اين كانوا و ماذا كان موقفهم حيال ما جري للرئيس عرفات ؟؟. ام ان عرفات كان حاجز ضد صعود حماس في الاراضي الفلسطينية فكان يجب اهماله و تركه لقمة صائغة للصهيونية)

كما نسقت مصر مع اسرئيل للانسحاب من غزه عبر زيارات عمر سليمان (تباحث في ٢٣ يونيو ٢٠٠٤ مع كلا من رئيس الوزراء/ ارييل شارون و وزير الخارجية/سليفان شالوم و وزير الدفاع/شاؤول موفاز .. و في ١٥ يونيو ٢٠٠٥ مع ارييل شارون و سليفان شالوم و وزير البنية التحتية/بنيامين بن اليعازر و في ٢ فبراير ٢٠٠٥ مع ارييل شارون و في هذه المره كانت الزياره تاريخيه بحق اذ اتفق سليمان مع شارون علي قمه شرم الشيخ الرباعيه التي انتهت الانتفاضه الثانيه و كانت بين مبارك و شارون و عبد الله الثاني و عباس) و زيارات مشتركه بين احمد ابو الغيط و عمر سليمان (في ١ ديسمبر ٢٠٠٤ تباحثوا مع ارييل شارون و سليفان شالوم) .

و من الخلاف الثالث ينبثق الخلاف الرابع فحينما طرحت واشنطن خارطه الطريق كحل ادني للقضيه دعمتها مصر و اقتنعت بها الرئيس الفلسطيني .. و حينما طلبت واشنطن اصلاح المنظمه ساندت مصر الاصلاحات حتي لا تتسبب في الاساءه الي المكانه التاريخيه للرئيس/ياسر عرفات عبر مسانده رئيسا لوزراء/محمود عباس ثم احمد قريع .. كما قامت مصر بجوار وطني موسع بين الفصائل الفلسطينيه دون رضا واشنطن التي ارادت دائما شق الصف الفلسطيني و كانت المفاجاه الكبرى حينما تم

الاعلان في ٨ سبتمبر ٢٠٠٤ عن اتفاق بين مصر و حركه حماس الفلسطينيه حول ترتيبات مرحله ما بعد الانسحاب الاسرائيلي من غزه ، و في ١٧ مارس ٢٠٠٥ توصلت الفصائل الفلسطينيه الي هدنه الي اخر العام في اجتماع لها برئاسه مدير المخابرات/عمر سليمان في القاهره و كان هذا التاريخ يعني فعليا انتهاء الانتفاضه الثانيه .

ثم اتى الخلاف الخامس اذ حينما بدأت واشنطن في قرع طبول الحرب لغزو العراق دعا الرئيس/محمد حسني مبارك الي قمه عربيه عاجله من اجل اعلان الصوت و الراي العربي في هذا الصدد و استضافت مصر القمه و قبل الرئيس/محمد حسني مبارك ان تمارس مملكه البحرين الشقيقه حقها في رئاسه القمه و خرجت القمه باهم قرار و هو عدم مشاركه اي دوله عربيه في الغزو .

و كما حدث في افغانستان رفض الرئيس/محمد حسني مبارك ارسال قوات مصريه للاعتداء علي الشعب العراقي الشقيق كما رفض زياره واشنطن طوال عام ٢٠٠٣ احتجاجا علي الغزو .. ثم اتى الخلاف السادس في سبتمبر ٢٠٠٣ حينما رفض الرئيس/محمد حسني مبارك ارسال قوات حفظ سلام مصريه الي العراق في حوار الشهير مع جريده الفيجارو الفرنسيه في ١٢ سبتمبر ٢٠٠٣ حيث قال عبارته الشهيره : " ماذا اذا رفض الشعب العراقي الامتثال لاوامر الجيش المصري .. هل يطلق عليه النار ؟؟ .. هذا امر لا

يُحصل بين الاشقاء " .. و تسببت تلك العبارة في رفض كافه
القاده العرب في ارسال قوات الي العراق .

المرحلة اللاحقة رصدها تقرير نشر بجريدة الشروق بتاريخ ٣٠
مايو ٢٠٠٩ عشية زيارة باراك اوباما الي مصر و القائه
الخطاب التاريخي بجامعة القاهرة:

حالة من الارتياح والتفاؤل تسود الأوساط الرسمية
المصرية إزاء مستقبل العلاقات المصرية الأمريكية في
السنوات الأربع القادمة. بانتخاب أوباما رئيسا، واختياره
القاهرة منصة لإطلاق خطابه المنتظر للأمة العربية
والإسلامية.

يأتى ذلك بعد وقت صعب خّله الفتور فى العلاقات بين
واشنطن والقاهرة. لا سيما فى الفترة الثانية للرئيس
السابق جورج بوش. وتولى رايس وزارة الخارجية.

فى القاهرة كما فى واشنطن يتحدث الدبلوماسيون
المصريون بنبرة واثقة حول ما يصفونه بـ«أيام أفضل
قادمة».

يقول هؤلاء الدبلوماسيون — وبعض منهم متابع للعلاقات
المصرية — الأمريكية منذ أكثر من ١٥ عاما — أن الأسوأ
بالنسبة للعلاقات المصرية الأمريكية قد انتهى برحيل ادارة
الرئيس الأمريكى السابق جورج بوش وإنه أيا ما كانت
المشكلات والخلافات التى ستواجهها واشنطن والقاهرة فى
السنوات الأربع القادمة فإنها «لن تكون أبدا بما كانت
عليه» خلال عهد الرئيس الأمريكى السابق.

هذا الدبلوماسى. الذى شارك فى الإعداد لآخر قمة مصرية أمريكية عقدت بين الرئيس حسنى مبارك وبوش فى الولايات المتحدة فى ٢٠٠٤ - يقول إن «الخلافات بين القاهرة وواشنطن كانت عميقة فيما يتعلق بالموضوعات، وحساسة فيما يتعلق بالطريقة التى يجرى بها التعامل». ويضيف الدبلوماسى نفسه الذى تحدث مع الشروق بشرط عدم ذكر اسمه «إضافة لهذا فإن الكيمياء كانت مفقودة تماما بين الرئيسين. فالرئيس الأمريكى السابق كان له طريقة فى المزاح والكلام لم تكن تروق كثيرا للرئيس مبارك، الذى يميل بطبيعته للحديث الجاد المباشر. والذى لا يميل أبدا لأن يقول له أحد فى الجلسات الخاصة إن مصر عليها أن تفعل كذا وكذا أو أن الولايات المتحدة تصر على أن تقوم مصر بهذا أو ذاك».

ولا يخفى دبلوماسيون أمريكيون عملوا فى سفارة بلادهم خلال الولايتين المتتاليتين للرئيس الأمريكى السابق بوش أن إدارة بوش، وليس بوش فقط، لم تجد طريقها للتعامل السلس مع الحكومة المصرية. وقال أحد هؤلاء إن متابعته للمناقشات، التى كانت تدور بين وزيرة الخارجية الأمريكية كوندوليزا رايس وبين نظيرها المصرى أحمد أبوالغيط كانت تصيبه بـ«القلق».

الوزيران. على حد قول هذا الدبلوماسى، لم تكن بينهما لغة مشتركة. «إن أبوالغيط يجب التعامل مع القضايا الشائكة بصورة جافى المباشرة ويميل إلى وضع الأمور فى سياقات تاريخية وثقافية والوزيرة رايس كانت تشعر بالملل

من هذه الطريقة. وكان هذا الملل يصيبها بالتوتر. فتنحول أحيانا لغة التخاطب بينها وبين الوزير أبو الغيط إلى حالة من المونولوجات. كل يقول ما لديه. ولا يبدو أن الاثنين يتحدثان معا.

وينقل بعض العاملين في السفارة المصرية في أمريكا أن السفير المصري السابق في واشنطن نبيل فهمي «حاول كثيرا» أن ينبه رايس وأن يلفت نظر معاوني بوش إلى الحاجة لإبداء المزيد من «الحساسية» في التعامل مع المسؤولين المصريين سواء فيما يتعلق بلغة التخاطب المباشر خلال الاجتماعات أو ما يتعلق «خصوصا» بالتصريحات، التي بدلى بها المسؤولون الأمريكيون عن الأوضاع في مصر أو المطالبات الأمريكية من القاهرة. ولكن هذه النصائح لم تغير كثيرا من النهج الأمريكي.

ويقول دبلوماسي مصري عاون فهمي خلال الفترة. التي يصفها بـ«السنوات العجاف للعلاقات المصرية الأمريكية» إن المشكلة تكمن في «حالة العجرفة التي يتسم بها أعضاء الإدارة الأمريكية إلى جانب تأثرهم الشديد بل والأعمى بالمواقف الإسرائيلية إزاء المنطقة بأثرها وعدم فهمهم مفاتيح الشخصية المصرية».

وكانت نتيجة هذه التعقيدات في التحاور المصري الأمريكي أن شهدت السنوات الخمس الأخيرة من عهد بوش البالغة ثمانى سنوات حالة من الجفاء المعلن كان أبرز معالمها انقطاع الرئيس مبارك عن رحلة سنوية كان يقوم بها إلى الولايات

المتحدة للقاء الرئيس الأمريكى والتحاوور مع قيادات الكونجرس الأمريكى وكبار رجال الأعمال.

ويقول مسئول مصرى رفيع المستوى لـ «الشروق»: إن الرئيس مبارك عندما قرر عدم الذهاب إلى واشنطن فى عام ٢٠٠٥ لم يكن بالضرورة قد حسم أمره بوقف الزيارات خلال عهدة بوش. وحسب هذا المصدر، «فى عام ٢٠٠٥ كان الرئيس مترددا لأنه يدرك حيوية العلاقات المصرية الأمريكية. ولكنه أيضا كان يشعر أن الأمور تتجه إلى طريق مسدود فيما يتعلق بالتفاهم مع تلك الإدارة».

وفى الأعوام التالية، حسب المصدر نفسه، ازداد شعور الرئيس بعدم جدوى التحاوور رفيع المستوى مع إدارة بوش «وشعر بالسأم من إمكانية إصلاح الأمر فيما يتعلق بنظرة هذه الإدارة إلى المنطقة وإلى مصر».

لا ينفى المسئولون والدبلوماسيون المصريون فى الأحاديث غير المقررة للنشر أن «النقد الشديد والعلنى والجاف»، الذى كان يصدر عن أعضاء الإدارة الأمريكية بحق ملف حقوق الإنسان والممارسة الديمقراطية فى مصر كان من أهم أسباب توتر العلاقات بين القاهرة وواشنطن خلال السنوات الماضية. كما أنهم لا يخفون أيضا أن القاهرة الرسمية كانت مستاءة وبشدة من الطريقة التى تعاملت بها الإدارة الأمريكية مع بعض رموز المعارضة المصرية خاصة أيمن نور زعيم حزب الغد وسعد الدين إبراهيم عالم الاجتماع المعارض للنظام المصرى والمطالب للولايات المتحدة

الأمريكية بربط المعونة الاقتصادية لمصر بمستوى الممارسة الديمقراطية فيها.

وحسب المصادر الدبلوماسية المصرية فإن محاولات جرت لتنبيه الإدارة الأمريكية للحاجة لإبداء الحساسية في التعامل مع هذه الشخصيات لقت تعاطفا من بعض الدوائر الدبلوماسية الأمريكية. ولكنها لم تتمكن من تغيير لغة الخطاب الرسمي.

في الوقت نفسه يصير الدبلوماسيون المصريون على أن مسألة «الخلافة لحكم مبارك» لم تكن «عقدة حقيقية» بالنسبة للعلاقات المصرية الأمريكية.

وقال دبلوماسي مصري عمل بالسفارة المصرية الأمريكية في واشنطن إن إدارة بوش كانت لديها تساؤلات حول مصير الخلافة في مصر وبعضها تعلق باحتمال أن يكون جمال مبارك الابن الأصغر للرئيس حسنى مبارك والوجه الأبرز حاليا في الحزب الوطنى الحاكم مرشحا بصورة ما لتولى الحكم في مصر بعد الرئيس مبارك.

ولكن الدبلوماسي نفسه يؤكد «أن ما يتردد عن أن إدارة بوش كانت لديها اعتراضات مباشرة فيما يتعلق بترشيح جمال مبارك أو غيره لخلافة الحكم هى أقوال يرددها بعض المعارضين للنظام، ولكننا لم نسمع بها بصورة مباشرة وبالطبع ليس بصورة رسمية».

حسب ما قاله دبلوماسي أمريكي أنهى مؤخرا عمله في القاهرة، فإن إدارة بوش كان «لديها الفضول لمعرفة ما سيحدث في حال خلو مفاجئ في السلطة، وكانت بالطبع

لديها أسئلة تتعلق بالتحديد بجمال مبارك. ومدى قبوله في الشارع المصرى وما الذى يمكن أن يفعله الإخوان المسلمون فى حال ترشحه ومدى القبول الذى يحظى به والسيطرة التى يستطيع أن يمارسها على (المؤسسات الرئيسية فى مصر)».

ولكن هذا الدبلوماسى أكد فى لهجة قاطعة «لا أحد يمكن له أن يقول إن الإدارة (السابقة) أبدت اعتراضا مباشرا للقاهرة على أى سيناريو قادم. هذا لم يحدث. وما يهم الولايات المتحدة الأمريكية فى الحقيقة هو بقاء مصر مستقرة وبقائها مساندة للسلام وبعيدة عن سيطرة قوى التطرف».

وبصر الدبلوماسيون المصريون أيضا أن مسألة المعونة الاقتصادية والعسكرية الأمريكية لمصر لم تكن محل خلاف رئيسى. ويقولون رغم أن القاهرة لم تكن تشعر بالضرورة بالارتياح إزاء النهج واللغة لذى تعاطت بهما إدارة بوش مع هذا الملف بالمقارنة بإدارات سابقة فإن «الأمر كان يتم معه من خلال القنوات الدبلوماسية وعلى مستوى وزارى ولم يكن محل خلاف كبير».

وحسب نفس الدبلوماسيين فإن استياء القاهرة من واشنطن لم يكن قاصرا على قضايا ثنائية بل كان يشمل أيضا قضايا إقليمية، أبرزها الوضع فى العراق والقضية الفلسطينية. ويشير هؤلاء الدبلوماسيون إلى أن مصر كانت «قلقة جدا من تبعات الحرب الأمريكية على العراق» وإنها كانت تخشى أن تفتح الباب أمام توغل إيرانى بصورة أو

أخرى وغضبة في الرأي العام تؤدي إلى تصعيد الوزن السياسي للجماعات الإسلامية. ومصر. حسب نفس الدبلوماسيين، كانت قلقة من نهج إدارة بوش إزاء القضية الفلسطينية، والذي بدأ بالتجاهل ثم تحول للتعامل مع الملف من وجهة نظر إسرائيلية.

وحسب المسئول المصري الرفيع الذي تحدث لـ«الشرق» فإن الرئيس مبارك ذهب إلى الولايات المتحدة في عام ٢٠٠٤ في «محاولة جادة لإقناع بوش بخطورة التوجه نحو منح (رئيس الوزراء الإسرائيلي آنذاك أرييل) شارون خطاب الضمانات»، الذي اعتبر ضماناً أمريكية لإسرائيل بأنها غير مطالبة بالعودة إلى حدود ٤ يونيو ١٩٦٧.

يقر الدبلوماسيون المصريون ونظراؤهم الأمريكيون أن كثيراً من هذه المشكلات باقى على حاله. فسجل حقوق الإنسان في مصر لم ولن يحقق طفرة سريعة والممارسة الديمقراطية في مصر ليست بالضرورة مرشحة لخطوات أكبر. والإفراج الأخير عن أيمن نور من محبسه الجنائي لأسباب صحية وتبرئة سعد الدين إبراهيم من تهمة الإساءة لمصر، لأسباب قانونية إجرائية، لا تعنى أن المشكلات التي يمكن أن تنشأ بين النظام وبين نور وإبراهيم قد ولت.

في الوقت نفسه فإن الوضع في العراق ربما يتحول من سيئ إلى أسوأ — حسب القلق المصري — مع الانسحاب المقرر للقوات الأمريكية في هذا العام، كما أن قدرة الرئيس أوباما على تحقيق الآمال، التي أصبحت تحيط به فيما يخص تحقيق السلام في الشرق الأوسط ليست بالضرورة قائمة

وواقعية. إضافة إلى هذا فإن مصر قلقة من الحوار الجارى الآن بين واشنطن وطهران. وهى تشعر أنه يتجاوز القاهرة وهى لا تثق كثيرا فى رسائل الطمأنة. التى حملها مؤخرا مبعوثان أمريكيان رفيعا المستوى.

ومصر أيضا ليست واثقة — على الأقل حتى الآن — من أنها ترغب فى الاغتراط مع الولايات المتحدة والمملكة العربية السعودية فى العمل نحو احتواء الوضع فى أفغانستان. والأهم من ذلك فإن مصر ما زال لديها شكوك حول نوايا إدارة أوباما فى التعامل مع السودان خاصة فيما يتعلق بالقرار الصادر عن المحكمة الجنائية الدولية بتوقيف الرئيس السودانى عمر البشير لمواجهة تهم بارتكاب جرائم حرب فى دارفور.

ويقول دبلوماسى مصرى «فى المجمل فإن المشكلات ما زالت قائمة. ولكن الذى نأمل فيه والذى نشعر أنه تحقق هو اختلاف النهج». ويضيف الدبلوماسى نفسه إن القاهرة حريصة على طى صفحة الماضى وبدء صفحة جديدة لن تسيطر كلها بالضرورة بكلمات التعاون الوثيق أو التضاهم الكامل ولن تنهى المشاكسات حول ملف المعونة أو مسألة اتفاقية التجارة الحرة. التى ترغب القاهرة فى توقيعها مع واشنطن وتنملص الأخيرة إزاءها. «إن الخلافات بين مصر وأمريكا سستبقى ولكن ما نأمل أن يذهب هو الطريقة الفظة والمتعالية من الجانب الأمريكى فى التعامل مع هذه الخلافات. والتى لم تفد مصر ولم تفد أمريكا ولم تفد المنطقة».

وحسب مصادر رسمية فإن الرئيس مبارك حريص على الذهاب إلى الولايات المتحدة في مطلع الخريف القادم. ويقول مصدر مصري في واشنطن إن الموعد المرجح للزيارة التي كانت مقررة في مايو وأرجئت جراء ظروف خاصة تتعلق بفقدان الرئيس لحفيده هي الخريف القادم. «بعد إجازة عيد الفطر». التي ستحل في الأسبوع الأخير من شهر سبتمبر.

المسرح الديني

منذ النهضة النفطية التي شهدتها شبه الجزيرة العربية عقب أزمة النفط الشهيرة عام ١٩٧٣، وهنالك حملة وهابية علي المجتمع المصري. حملة كان قواديبها من ذهب الي هنالك و أنبهر لضعف وطنيته، أو ضعف دينيه، أو ضعف انتمائه للوطن الأم، أو لفهم خاطئ في الدين.

ومع هؤلاء المنبهرين، كان هنالك من سعي عمداً الي تكريس الوهابية في المجتمع المصري عمداً ، أو اعطائه صبغة خليجية، بل و حتي هدم البيت من الداخل لصعوبة صنع مثله هنالك وسط الصحاري.

ونسى هؤلاء أن التدين الزائف في تلك الدول غير صالح للمجتمع المصري، الذي عرف الله و البعث و اليوم الآخر و الخلود و التوحيد منذ فجر التاريخ، فكانت الحضارة الفرعونية هي الحضارة الانسانية الوحيدة التي تؤمن بكل هذ دون أن تكون حضارة مبنية علي أساس ديني كما جري مع الحضارة الاسلامية و الامبراطوريات الصليبية.

فالدين لدي المصريين أعمق من أي قضايا فقية او خلافية او مذهبية، الدين لدي الشعب المصري ليس زي، أو رداء، أو ذقن طويلة، الدين لدي المصري اسلوب تعامل، وروحانيات يتميز بها عن العالم أجمع، وحب حقيقي لله و رسوله، و زهد حقيقي بعيد كل البعد عن دولارت النفط ومظاهرها ثرائها التي التهمت جذور المجتمعات الخليجية وجعلتها

مجتمعات مسخية الطابع. اخذت من الغرب ماديته دون تقدمه. وحافظت علي خلف ورجعية الفقر. و المصريون قبل هذه الهجمة - التي اتت بالتنسيق مع هجمات اخري سوف يتم ذكرها في هذا الفصل - لم يكن في قاموس افكارهم فارق بين سني و شيعي. فالغالبية العظمي من المصريين سنة. و مع ذلك كانت مصر الملاذ الآمن لـ آل البيت. وكان الشعب المصري ذو الاغلبية السنية الساحقة يزور وبشكل منتظم مقابر ومساجد آل البيت في مصر. رغم ان تلك المزارات في قاموس الفتنة. قاموس ما هو سني وما وشيعي تعتبر مزارات شيعية. و لكن تخلينا عن كل هذا الثراء الفكري و الحضاري. ورحنا نسير وراء من يكفر هذا و من يكفر ذاك من الصحابة و آل البيت.

وهكذا بدأت تظهر ظواهر غريبة علي مجتمعنا المصري. مثل انواع الحجاب (!!!). و مثل وجود الحجاب المزركش و الحجاب الطويل و الحجاب القصير الخ. و اصبحنا في ديننا نميل الي احتضان الرموز والقشور أكثر من الجوهر الحقيقي. فالفتاة المحجبة يمكنها ان ترتدي ملابس ضيقة او حتي شفافة بل و مفتوحة. كل هذا يتم تحت راية الحجاب. و كأنما حينما رأي الدين ستر رأس المرأة فأن هذا صدك بتعري باقي جسدها. او ان ارتداء كامل الملابس يعني ان تكون شفافة او تفسر ما اسفلها من تفاصيل جسد المرأة.

ثم بدأت موجة أخرى. تمثلت في العباءات الخليجية. علي اعتبار ان الدين الاسلامي دين خليجي وفق منطق هؤلاء. اذن فالزي الخليجي هو الزي الاسلامي. وانساق المجتمع وراء

تلك الظاهرة الهامة، و يلاحظ -ايضاً- ان القيم المادية التي استقاها المجتمع الخليجي من العولمة الامريكي تطل علينا بقسوة في اثمان تلك العباءات، او في نشأتها بالصين وفقاً لمفهوم العولمة الامريكية التي جعلت من الصين منصة إطلاق لكافة صناعات الدول التي قبلت علي نفسها ان تسحق هويتها تحت عجلات العولمة الامريكية.

ويلاحظ ان المرأة هي المستهدفة الأولى من كل هذا، فلم نجد من يخبر الرجل ان هنالك زي خاص به، او يعارض التقاليع المنتشرة في تصفيف الشعر او الملابس الغربية او حتي أسلوب الحياة، و ذلك لان شباب و رجال المجتمعات الغربية يفعلون تلك الامور لديهم او لدينا بدون مشاكل.

ثم ننتقل الي مرحلة أخرى، تمثلت في بث مفاهيم دينية معينة في مجتمعنا، مثل ختان الأنثى، وهي العادة الخليجية المحببة، والتي افترى شيوخ الازهر عشرات المرات بعدم شرعيتها، أو ارضاع الكبير، وهي العادة المحببة في الخليج، واخيراً، الشرع فرض علي الرجل الزواج باربعة، رغم ان الشرع حلل و لم يفرض، ثم دخلنا في قصة ان للرجل الحق في اي فعل جنسي مع زوجته، كأجراء مناسب للمجتمعات الخليجية التي ينتشر فيها الجنس الشرجي، و هو نمط جنسي تروج له - ايضاً- آلة اعلام العولمة الامريكية.

و بالتزامن مع تلك الهجمة علي نسيجنا الاجتماعي، كان هنالك هجمة أخرى علي نسيجنا الديني، تمثلت في بث الكراهية لكل ما هو غير سني، فالشيوعي مجرم، و ايران الشيطان الأكبر، و المسيحيين كفار، و اليهود ثعالب، و

الكاثوليك لا يحتفلون بالعيد مع الأرثوذكس. و الأرمن مختلفون عن المسيحيين المصريين. ثم جري فعل آخر تمثل في تقسيم الأجانب الي فئات . وفي محاولة لالغاء ميزة اجتماعية هامة لدي مصر منذ نشأتها. فالمصري لا يسأل أخيه المصري عن دينه . و المصري لا يسأل ضيفه عن جنسيته. سواء كان قادمًا من بلاد اغليبتها يهود او حتي مجوس.

و لنعترف ان كل هذه المخططات نجحت. و أن القسم الأكبر من المصريين وقع في فخ كراهية الأجانب و غير المسلمين. إضافة الي تطبيق بعض جوانب النموذج الوهابي للإسلام. و يلاحظ ان الرأسمالية الخليجية طبقت قواعد العولمة الامريكية في بث الاسلام الوهابي بالمجتمع المصري. كأنما الاسلام الوهابي جزء من العولمة الامريكية. من اجل ظهور الاسلام بمظهر المتطرف لخدمه اهداف امريكية اخري معروفة في ادبيات المحافظين الجدد الامريكان. فاصبح اليوم للمسلم زي وشكل و اسلوب تعامل يفرقه عن سائر البشر الذي يعيش معهم في اي دولة غير مسلمة حتي يكون فريسة سهلة للاضطهاد. و نسينا ان الاسلام يحترم خصوصية كل مجتمع. و انه يمكن لاي مسلم ان يندمج في المجتمعات الغربية شريطة الا يتخلي عن جوهر دينه. جوهر دينه البعيد كل البعد عن مجرد زي او أسلوب حلاقة او ممارسات جنسية. و يلاحظ ان هؤلاء ادخلوا علي القاموس اللغوي الاجتماعي المصري مصطلحات غريبة. مثل المايوه الاسلامي و الزفة الاسلامية. و لولا بعض الحياء لوجدنا من

يتحدث عن جنس إسلامي. إضافة إلى أن الفرقة و التعصب أصبحت جزءاً من مجتمعنا. فالعصبية الدينية أسفرت عن عصبية في النقاش بوجه عام، و أسفر الأمر عن تلاشي أخلاقيات النقاش لدينا. فبعد أن كانت المناقشة طرفين أو آخر كلاً منهم بطرح رأيه و فكره و لديه القابلية لسماع الآخر و تقبل رأيه لو أنه مقنع. أصبح النقاش اليوم هو سعى همجي لفرض الرأي وأثبات أن هذا الرأي علي حق دينياً وفلسفياً وأدبياً وعلمياً وعلمانياً وجنسياً... الخ، و أدت الفرقة و التعصب إلى استبدال الفاضل ومفاهيم شديدة الأهمية في الوعي العام المصري. فالفيلم العربي أصبح الفيلم المصري والدراما العربية أصبحت الدراما المصرية و السورية و الخليجية، و أصبح لدينا صحافة الاقباط و سينما الاقباط و اعياد الاقباط و مناسبات الاقباط. ونادراً ما عدنا نسمع كلمة هذا عيد مصري. بل وحتى عيد شمس النسيم ذو الخلفية التاريخية الفرعونية وجدنا من يفتي لنا بأنه عيد مسيحي ولا يجب للمسلم الاحتفال به.

وهكذا كانت الرأس مالية الخليجية جسراً لكي تصب العولة الأمريكية قيم وإسس خاصة بها داخل مجتمعنا. بعد أن نجحت تلك القيم في أن تصبح لها الكلمة العليا في المجتمع الخليجي، و اليوم أصبحنا نهتم بالقيم الشكلية و لا نعبأ بالقيم الجوهرية، نهتم بالشكل دون المضمون أو الجوهر أو التفاصيل، تم تشييط قيم التسامح والزهد والرضا والأمان النفسي والاجتماعي واجتثاثها من المجتمع

المصري بعملية جراحية همجية وعشوائية قام بها شيوخ الاسلام الجديد.

ولم يكن الاسلام الوهابي مسئولاً عن كل هذا وحده، اذ بالتزامن مع الهجمة القادمة من أتون صحاري الجزيرة العربية و التي راحت تلفح بنيرانها منارات التقدم العربي والاسلامي في مصر والشام والعراق والمغرب العربي، كان هنالك هجمة أخرى، تمثلت في مسلمين متأثرين بالعولمة الامريكية مباشرة دون المرور بجسر الرأسمالية الخليجية، فصنعوا ظاهرة دينية غريبة لا يمكن تسميتها الا بـ الاسلام البروتستانتي.

الاسلام البروتستانتي

في عام ١٥١١، بدأ المفكر والفيلسوف الألماني مارتن لوتر (١٤٨٣-١٥٤٦) حركة إصلاحية دينية مسيحية، اسفرت عن المذهب البروتستاني، و بالرغم من أهمية اسباب مارتن لوتر، الا ان أفكاره كانت تهدف في الأساس في تخليص الديانة المسيحية من سلطة البابا، و الكنيسة، اضافة الي عدد من الاسفار و الكتب المسيحية المقدسة، مما أدى في واقع الامر الي مذهب مسيحي جعل المسيحية دين بلا كنيسة ، و بلا التزامات دينية تذكر، فكان طبيعياً اليوم أن يزور نسبة كبيرة من الاوربيين الكنائس كأنهم يزورون متاحف تاريخية.

ويلاحظ ان كل مصيبة منى بها الاسلام خلال القرون الخمس الماضية، حدثت تحت راية الاصلاح، كأنما وجد مارتن لوتر الحجة لكل عالم دين في تغيير دينه عبر تلك الراية، وفي

مصر ٢٠٠٠-٢٠١٠ بل و في العالم العربي في نفس الفترة. ارتفعت الاصوات المطالبة بالاصلاح الديني و تجديد الخطاب الديني. متأثرة و متدثرة بالمطالب الامريكية الصريحة و الواضحة في هذا المجال. حينما استغلت الولايات المتحدة الامريكية اتهاماتها -التي لم تثبت حتي اليوم - بقيام بعض الراديكاليين الاسلاميين بهجمات ١١ سبتمبر ٢٠٠١ و راحت تطالب الدول العربية بتحديث خطابها الديني. بل ومناهج التعليم. و احقاقاً للحق. كان هنالك بنود تخريبية بالفعل في بعض المناهج التعليمية الخليجية تتنافي مع سماحة دين الاسلام. و جرى بالفعل حذفها بأوامر و توصيات امريكية مباشرة.

وبالتزامن مع الاوامر الامريكية للاصلاح الديني. كان هنالك من يعمل داخل المجتمع المصري وفقاً لفهمه الخاص بأن الدين يسر و ليس عسر. متناسياً ان هنالك فارق بين تبسيط الدين و بين جعله لا شئ. و الي جانب هذين الفريقين. كان هنالك تيار من الليبراليين تشجع للاوامر الامريكية من جهة. و احتفي بالفريق الثاني الذي عمل علي الاصلاح من تلقاء نفسه. و هكذا التئم شمل الفرق الثلاثة.

كانت أولى مظاهر هذا الاصلاح هو القنوات التلفزيونية الدينية. التي تعتبر نسخة من القنوات الدينية المسيحية المتشعبة المنتشرة في الولايات المتحدة الامريكية. و التي سميت " الكنيسة التلفزيونية ". فبدلاً من ان يقوم المسيحي بالتوجه الي الكنيسة. لحضور درس الدين او حتي

القداس. هنالك برنامج تلفزيوني يجعلك تشعر بالمشاركة في هذا الامر.

و بالفعل انتشرت القنوات الدينية الاسلامية في الوطن العربي. كاننا نسعي الي اسلام بلا مسجد، و بدلا من قيام المسلم بالذهاب الي الشيخ بالمسجد لسؤاله عقب الصلاة، اصبحنا مترصصين امام التلفاز، مسقطين روعة المشاركة التي حث عليها الدين الاسلامي حينما جعل اي عمل جماعي ديني له اجر و ثواب مضاعف. و أصبح الدين مادة إعلامية مثل الموسيقى و الافلام . اصبح اليوم المواطن يشجع الاهلي و يسمع عمرو دياب و يواظب علي دروس الداعية (.....).

ثم بدأنا في موجة أخرى، حينما تنبه البعض الي ان "مهنة" الداعية الاسلامية تدير ربح، وشهرة، بل واتباع ونفوذ ايضاً، فسارع البعض الي دخول "المهنة الجديدة".

و تلا ذلك موجة الدعاة الجدد، بأخطائهم الدينية و تصديهم للفتوى عن جهل، و اصبحنا نرى رجل الدين المودرين، و ذلك حينما راي البعض ان زي رجل الدين شكله "غليظ" (!!!)، و اصبحنا نرى دعاة يرتدون البنطال الجنبز الامريكي والقميص، كأنما الدين أصبح شئ ثقيل علي قلوبنا و يجب ان نتلقاه من شخص "روش"، او غير مكفهر الوجه"، بالاحرى اصبحنا نحتاج الي وجه سينمائي جذاب، ولا عجب بالفعل ان نرى بعض البرامج الدينية التي يقدمها فتيات متبرجات، و نسينا ان زي رجل الدين منبثق من عمله بالمؤسسة الدينية، الازهر الشريف.

وهكذا أصبح لدينا الاسلام البروتستانتى الخاص بنا على أحدث صيحة أمريكية، مسجد تلفزيوني، و شيخ مودرن، و قنوات إعلامية تدار بفكر رأسمالي غربي.

وفي الاسلام البروتستانتى كل شئ خاضع للمناقشة، و بدلاً من البدء على ما اقره الاجداد، بدأ شيوخ و دعاة الاسلام البروتستانتى يناقشون كل شئ، و بدأ جمهور الاسلام البروتستانتى يناقش و يعارض كل شئ، إمامة المرأة و عمل المرأة و زي المرأة، الحجاب و النقاب، الصلاة و طريقة الصلاة، حتي عماد الدين و اساسه لم يترك في حاله، قل و لا تقل، افعل و لا تفعل، كل و لا تأكل، اذهب الى و لا تذهب الى.

وبدلاً من حركة أصلاحية دينية حقيقية تشحذ الهمم و تجعلنا نلحق بركب الامم المتقدمة التي سبقتنا و اصبحنا جهلة هذا العصر و أمثولة التخلف، عدنا ١٤ قرن الى الوراء لفهم الدين من جديد، والغريب ان دعاة وشيوخ وجمهور الاسلام البروتستانتى يناقشون امور محسومة اساساً في كتب الفقه بل وحتى في كتب التاريخ.

قضية القضايا

وهناك قضية هامة جداً، يتحدث عنها كافة شيوخ الفضائيات قبل شهرتهم، و لكن فور صعودهم الى منصة الاعلام حتى يتم التغطاى عنها، هذه القضية تنقسم الى سؤالين:

- ١ - هل يدخل الجنة من هم ليسوا على الدين الاسلامي ؟
- ٢ - هل المسيحيين و اليهود الحاليين هم أهل كتاب ؟

لأسباب تتعلق ببعض الآراء السوفسطائية. سوف نتطرق
إلى السؤال الثاني بالقول. إن أهل الكتاب هم الذين يتبعون
الأجيل الذي نزل على سيدنا عيسى عليه السلام أو النوراة
التي نزلت على سيدنا موسى عليه السلام. هل ما نزل
على عيسى هو ما يتبعه المسيحيين اليوم؟؟

اليوم .. هنالك أكثر من أجيل. مع أن الله عز وجل ذكر في
القرآن الكريم أجيل واحداً. فمن أين أتى المسيحيين بالاناجيل
الآخري؟؟

لقد وصل الأمر إلى درجة أن بعض المذاهب و الكنائس
تعيب على اناجيل الكنائس والمذاهب الآخري. و الأمر ذاته
بالديانة اليهودية.

ومع أبسط قراءة في صفحات "الاناجيل" المختلفة على
الساحة المسيحية اليوم. ندرك أن تلك الكلمات لا يمكن أن
تكون قد قيلت عبر الله عز وجل. أو نقلها جبريل عليه
السلام. أو بشر بها عيسى عليه السلام لقومه. أن الله عز وجل
لا يمكن أن يناقض نفسه. لا يمكن أن يقول شيئاً في
الأجيل و يقول عكسه في القرآن. أو يطالب بالرحمة في دين
و يطالب بسفك الدماء و الانتقام الدموي في الأجيل..

أقرأ في اجيل لوقا ١٩ : ٢٧ أَمَّا أَعْدَائِي أُولَئِكَ الَّذِينَ لَمْ
يَرِيدُوا أَنْ أَمْلِكَ عَلَيْهِمْ فَأَتُوا بِهِمْ إِلَى هُنَا وَادَّبَهُمْ قَدَامِي.
في اجيل لوقا ٢٢ : ٣٧ فَقَالَ لَهُمْ: لَكِنَّ الْآنَ مَنْ لَهُ كَيْسٌ
فَلْيَأْخُذْهُ وَمِزْوَدٌ كَذَلِكَ. وَمَنْ لَيْسَ لَهُ فَلْيَبِيعْ تَوْبَةً وَيَشْتَرِ
سَيْفًا.

في سفر حزقيال ٩: ٦ وَاضْرِبُوا لَا تُشْفِقُوا أَعْيُنَكُمْ وَلَا تَعْضُوا.
الشَّيْخَ وَالشَّابَّ وَالْعَذْرَاءَ وَالطِّفْلَ وَالنِّسَاءَ. اقْتُلُوا لِلْهَلَاكِ.

في سفر إرميا ٤٨/ ١٠ "ملعون من يمنع سيفه عن الدم"
في سفر إشعيا [١٣ : ١٦] يقول الرب : ((وخطم أطفالهم
أمام عيونهم وتنهب بيوتهم وتفضح نساؤهم))

وفي موضوع اخر من نفس الكتاب : يقول الرب : ((تجازى
السامرة لأنها تمردت على إلهها . بالسيف يسقطون .
خطم أطفالهم . والحوامل تشق))

في سفر صموئيل الأول ١٥ : ٣ - ١١ فَالآن اذْهَبْ وَاضْرِبْ
عَمَالِيقَ وَحَرِّمُوا كُلَّ مَا لَهُ وَلَا تَعْفُ عَنْهُمْ بَلْ اقْتُلْ رَجُلًا
وَأَمْرًا. طِفْلًا وَرَضِيعًا. بَقْرًا وَغَنَمًا. جَمَلًا وَحِمَارًا .

في سفر حزقيال ٩ : ٥-٧ اَعْبُرُوا فِي الْمَدِينَةِ وَرَاءَهُ وَاضْرِبُوا. لَا
تُشْفِقُوا أَعْيُنَكُمْ وَلَا تَعْضُوا. الشَّيْخَ وَالشَّابَّ وَالْعَذْرَاءَ
وَالطِّفْلَ وَالنِّسَاءَ. اقْتُلُوا لِلْهَلَاكِ. وَلَا تَقْرَبُوا مِنْ إِنْسَانٍ عَلَيْهِ
السَّيِّئَةُ. وَابْتَدِئُوا مِنْ مَقْدَسِي. فَبَتَدَاوُا بِالرِّجَالِ الشَّيُوخِ
الَّذِينَ أَمَامَ الْبَيْتِ. ٧ وَقَالَ لَهُمْ: نَجِسُوا الْبَيْتَ. وَأَمْلَأُوا الدَّوْرَ
قَتْلَى. اخْرَجُوا. فَخَرَجُوا وَقَتَّلُوا فِي الْمَدِينَةِ.

في سفر التثنية : ١٠ : ١٦ ((أَمَا مُدُنُ الشُّعُوبِ الَّتِي يَهَبُهَا
الرَّبُّ إِلَهُكُمْ لَكُمْ مِيرَاثًا فَلَا تَسْتَبْقُوا فِيهَا نَسَمَةً حَيَّةً، بَلْ
دَمَرُوهَا عَنْ بَكْرَةِ أَبِيهَا. كَمَا دُنِ الْحِثِّيِّينَ وَالْأَمُورِيِّينَ
وَالْكَنْعَانِيِّينَ وَالْفِرِزِّيِّينَ وَالْحَوِيِّينَ وَالْيَبُوسِيِّينَ كَمَا أَمَرَكَ
الرَّبُّ إِلَهُكُمْ))

بكل بساطة، مسيحيو اليوم لا يتبعون كتاب عيسى. و
بالتالي هم ليسوا أهل كتاب. واشدد هنا انني لا احدث عن

هل هم مسيحيون من عدمه، فهذا الامر لا يهمنا هنا.
ولكن المهم ان نعرف وفق مفاهيم الاسلام ان المسيحيين و
اليهود اليوم ليسوا أهل الكتاب الذي نزله الله.

و لنأتى الى السؤال الاول .. من يدخل الجنة؟؟
يقول الله تعالى في القرآن الكريم " إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ
الْإِسْلَامُ " (سورة آل عمران - الآية رقم ١٨)

و قد قال البعض ان عيسى و موسى و كل انبياء الله نادوا
بالاسلام و هذا صحيح. و لكن كما اوضحنا فأن رسالة
عيسى و موسى تم العبث بها و لم تعد كما نزلت من عند
الله. أضافة الي ان هنالك حديث شريف يقول فيه سيدنا
محمد عليه الصلاة والسلام: " اتى جبريل لمحمد في صورة
رجل وسأله : يا محمد اخبرني عن الإسلام . فقال : " الإسلام
أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وتقيم
الصلاة وتؤتي الزكاة وتصوم رمضان وتحج البيت إن
استطعت إليه سبيلاً قال : صدقت " رواه مسلم عن
حديث عمر رواه البخاري من حديث أبي هريرة . وفي
الصحيحين عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال : " بني الإسلام على خمس شهادة أن لا إله إلا الله وان
محمداً رسول الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة والحج وصوم
رمضان " .

لذا فإنه لكي يدخل اتباع عيسى و موسى دائرة الاسلام
يجب عليهم الشهادة بان محمد هو رسول الله و اتباع
الصلاة و الزكاة و الصوم و الحج وفقاً للطريقة الاسلامية
الحالصة بين اتباع سيدنا محمد اليوم.

و يقول رسول الله صلى الله عليه و سلم : “ لا تسألوا أهل الكتاب عن شيء فإنهم لن يهدوكم وقد ضلوا وإنكم إما أن تصدقوا بباطل وإما إن تكذبوا بحق وإنه والله لو كان موسى حيا بين أظهركم ما حل له إلا أن يتبعني ” رواه أحمد .

أي ان موسى لو كان حياً في عصر محمد لوجب ان يدخل دين الاسلام. و موسى هنا لا ترمز الي سيدنا موسي عليه السلام فحسب. بل هي رمز لكل ما سبق محمد من رسل وانبياء .

و في الى القرآن الكريم يكشف الله عزوجل ان كافة الانبياء اقرؤا باتباع رساله من يأتي بعدهم بقوله تعالى “وَإِذْ أَخَذُ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْنَاكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَلَتَنْصُرُنَّهُ قَالَ أَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ إِصْرِي قَالُوا أَقْرَرْنَا قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ * فَمَنْ تَوَلَّى بَعْدَ ذَٰلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ” (سورة آل عمران، الآية رقم ٨١ و ٨٢). أي ان كل انبياء الله من ادم الي عيسى دخول دين محمد.

و حاول البعض تعميم كلمة المؤمنين ، و لكن الآية الكريمة ” إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ” (سورة النور، الآية رقم ٦٢) واضحة ، فيجب الإيمان بكافة الرسل - ومنهم سيدنا محمد - وليس واحداً منهم . فالامر ليس سوبرماركت وانت تختار النبي او الرسول او الكتاب الذي يروق لك. الجدير بالذكر هنا ان نسبة كبيرة جداً من المسلمين لا تؤمن بعيسي نبياً في الاسلام و تظنه رسول المسيحيين .

او ان موسى هو رسول اليهود وهكذا. و هو خطأ فادح لا
يتصور حدوثه في زمن تنتشر فيه هذا الكم من الفضائيات
والمشايع.

ثم ان الايمان برسول دون الاخر هو كفر اوضحه القرآن الكريم
: ” إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَيُرِيدُونَ أَنْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ اللَّهِ
وَرُسُلِهِ وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ بِبَعْضٍ وَنَكْفُرُ بِبَعْضٍ وَيُرِيدُونَ أَنْ
يَتَّخِذُوا بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا * أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًّا وَأَعْتَدْنَا
لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُّهِينًا ” (سورة النساء. الآية رقم ١٥١).
فأما ان تؤمن بكل الرسل من آدم وحتى محمد وأما تعتبر
في عداد الكافرين.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه : قال رسول الله (ص) ” والذي
نفس محمد بيده لا يسمع بي أحد من هذه الأمة يهودي ولا
نصراني ثم يموت ولم يؤمن بالذي أرسلت به إلا كان من
أصحاب النار ” رواه مسلم

و قد دعى الاسلام أهل الكتاب الي الانضمام فوراً الي
صفوفه. و ذلك وفقاً للآية ” قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى
كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ
شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا
فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ” (سورة آل عمران. الآية رقم
٦٤).

يتضح من الآيات القرآنية و الأحاديث النبوية ان القضية
التي يؤجلها الاسلام الوهابي والبروتستانتى و البوشي.
اضافة الي الانسانيون و منكرى السنة هي قضية

واضحة تماماً. فمن أجل من يتم عدم الحسم؟؟ و من أجل من لا يتم اذاعة هذه الحقيقة على الملأ.

الدولة تروج للجميع

شاركت الحكومة المصرية الجميع في حماس. عبر سيطرة مهينة علي المؤسسة الازهرية، بما فرغ الازهر من مضمونه و كبل دوره الرئيسي والاساسي. الازهر الذي كان معقل الحركة الوطنية يوماً ما اصبح اليوم جزء من وزارة داخل مجلس الوزراء.

ثم فشلت الحكومة في الترويج لاي بديل اخر. تاركة الوعي الديني المصري يسقط فريسة و رهينة في يد شيوخ و دعاة الاسلام البروتستاني والاسلام الوهابي علي حد سواء.

والأهم من ذلك، هذه القنوات التلفزيونية التابعة للاسلام البروتستاني، أو الافكار الخاصة بالاسلام الوهابي. كلها تساهم في إلهاء الشعب بالدين و في الدين، وفي نفس الوقت تخلق بدائل دينية عن الاسلام السياسي. حتي لو كانت بعض تلك القنوات تقدم افكار سلفية. فهي أقلية فكرية وسط افكار الاسلام البروتستاني ذات الأغلبية. كما ان المسلم الجديد الذي جري تصميمه وفقاً لحدث تقاليع الاسلام البروتستاني اصبح قادراً وحده علي لفظ اي فكر سلفي. لذا فأن دعاة و شيوخ الاسلام البروتستاني والاسلام الوهابي يقدمون خدمة عظيمة للحكومة. فشلت أجهزتها الأمنية في فعلها منذ عقود في انتاج مواطن يلفظ السلف و الاسلام السياسي دون فهم لايا من تلك الافكار في الأساس.

صناعة الاقليات في مصر

ونظراً لأن الولايات المتحدة الأمريكية لديها مشروع معلن. يخنضه قسم كبير من النخبة السياسية و الفكرية الأمريكية بدوافع صهيونية بحتة. يسعى الى تفسييم الشرق الاوسط والادني الي دويلات طائفية. و الحياة السياسية لتلك الدويلات الي أحزاب دينية وطائفية. فقد أدرك البعض ان العولة الأمريكية ابتكرت مهنة جديدة. اسمها أقلية دينية. وان هنالك مهنة اخري يجري ممارستها خلف الستار اسمها "صناعة الاقليات". وهكذا فجأة يظهر البهائيين علي انهم متضطهدون. فجأة تجد من يتحدث عن اليهود وما يجري لهم في مصر. أصبح كل ١٠٠ شخص قادرين علي ان يشكلوا طائفة و أقلية و دين و هيئة.

ونظراً لأن الاوامر الأمريكية صارمة في احترام التعددية الدينية. فأن قبضة الدولة تراخت في سحق هؤلاء. بل و جرى في بعض الاحيان عمليات تحدي رسمية للدولة من قبل بعض صناع الاقليات.

وقد وجد صناع الاقليات و المتاجرون بها المرجعية الفكرية اللازمة. عبر المتحمسين لهم من ابناء الليبرالية المصرية الزائفة - سوف يجري الحديث عن هؤلاء لاحقاً- أو عبر العلمانيين . وكأن كلاهما ينادي بقبول أي آخر. ولو لم يكن هنالك آخر فلا مشكلة في صنعه!.

ومن غير المستبعد في المستقبل - وفي مشهد هزلي- ان يفتح تجار الاقليات مكاتب رسمية بهذه الصفة. وأن كنا قد بدأنا نشهد ارهاصات هذه الظاهرة بالفعل عبر الكتاب

والمراكز البحثية والمحامين الذين تخصصوا بالعمل في هذا المجال.

ومن المثير للدهشة- وما اكثر مسببات الدهشة في مصر و عالمنا العربي و الاسلامي- ان اي نظرة او قراءة في كتب التاريخ سوف تكشف زيف ادعاءات هؤلاء الذين يسمون انفسهم بالاقليات، خاصة البهائيين الذي قامت بريطانيا بصنعهم ورعايتهم خلال فترة هيمنتها علي الشرق الاوسط، تماما كما فعلتها مع القديانية في شبه الجزيرة الهندية او مع الوهابية في شبه الجزيرة العربية.

التدين الكاذب

ولعل السؤال الهام، وسط موجة الاسلام الوهابي، و الاسلام البروتستانتى، لماذا لدينا نسبة التحرش عالية، او جرائم الاغتصاب منتشرة؟ او انتشار هذا الكم من متابعي الافلام الجنسية والملابس الغربية و العارية و غير المحتشمة؟؟ في الواقع نحن نعود الي نموذج الفتاة التي ترتدي الحجاب و باقي جسدها تفعل فيه ما تشاء، الواقع ان ارتفاعا نسبة التدين و الفحشاء في مجتمعنا هو قمة الشيزوفرينيا التي يمكن للمجتمع ان يصل اليها.

و الاجابة تكمن في أدبيات الاسلام البروتستانتى والاسلام الوهابي، أذ أن مفعوله سريع وباهت، لا يثبت في العقل و الوجدان، غير قادر علي الصمود في وجه مغريات الحياة واغواء الشيطان، ففي مصر قبل الاسلام البروتستانتى والاسلام الوهابي، كان درس الدين يلقي في الجامع، يجلس فيه

الفرد متدثراً بالجماعة، يرى في وجوههم التأثير والتدين، و
بيناقش الشيخ و الحضور عقب الدرس الديني.

اليوم انت جالس في بيتك، تتلقي عبر المسجد التلفزيوني
درساً في الاسلام البروتستانتى او الاسلام الوهابى، دون ان
تدرك ان لكل مقام مقال، و ان التعبد و سماع اصول الدين
لها مكان يحترمها، و ليس في اجواء منزلية غير مخصصة
لذلك، تخسر حقيقة التفاعل الروحاني مع ٣٠ فرد حاضر
علي الاقل في الجامع، تخسر حوار مباشر مع الشيخ
والحضور، تخسر اليقين الذي يمتلئ به قلبك من هذا الحضور،
اليوم انت في بيتك لا تعرف كم فرداً يسمع ما تشاهد او
تأثر به او عمل به.

تحول الاسلام -كما سبق- الي مادة إعلامية، تتأثر بها لفترة
قبل ان تنساها، و يمكن لاي باحث في مجال الاعلام و الاعلان
و الراي العام وعلم تصميم الحملات الاعلامية والاعلانية ان
يجزم بسهولة ان الترويج لشيء ما او فكرة ما عبر الاعلام
مهما بلغت قدسيته فإنه لا يظل ثابتاً في وجدان المتلقي، و
لا بد من تكرار الرسالة الاعلامية والاعلانية مراراً علي
المتلقي، حتي يتذكرها كل فترة، وبالتالي فإن الوعاء الذي
نتلقي منه الدين اليوم، وعاء غير ملائم للدين من الأساس.

وهكذا اصبحت الدعوة الاسلامية رهينة مقادير ونظريات
الاعلام، التي وضعت بدورها علي هوى و تنظير اباطرة
الاعلام و فنون الاتصال الامريكان، أي اننا -ايضاً- بشكل او
بآخر ندور في فلك نظريات أكاديمية للعولة الامريكية.

وكان يمكن ان يتم التلاحم بين الدعوة الاسلامية و الاعلام وفقاً لنظرية الكيف و ليس الكم. اي برنامج واحد في الاسبوع او في اليوم علي قناة عامة افضل. و بالفعل لدينا دليلي علي ان هذا الاسلوب اكثر فاعلية. اذ ان البرنامج الاسبوعي للعلامة الشيخ محمد متولي الشعراوي له تأثير كمي و كيفي علي الشعب المصري اكثر بكثير من كافة القنوات التلفزيونية الدينية الحالية.

و لنرصد سوياً ما آلت اليه اخلاقيات المجتمع المصري خلال العشر سنوات الماضية. علماً بأن ماكينة أسلمة المجتمع - عبر الاسلام البروتستانتى او الوهابى او البوشى او حتى عبر ايدولوجيات التيار الاسلامي - تعمل بكفاءة طوال تلك السنوات بلا انقطاع:

١ - تقارير وزارة العدل المصرية^(١) تشير الي ارتفاع مذهل في معدل الاخلاقيات.

٢ - دراسة : ٦٨٪ من موظفات الحكومة بالقاهرة يتعرضن للتحرش الجنسي^(٢).

٣ - ضبط ٥٥٠ واقعة تحرش بتلميذات خلال يوم واحد فقط في القاهرة^(٣).

٤ - الخارجية الأمريكية تحذر مواطنيها في مصر من التحرش الجنسي^(٤).

٥ - عشرات الشبان يهاجمون فتيات في عودة لحوادث التحرش بالقاهرة^(٥): حوادث التحرش الجنسي الجماعي تجرى علناً في شوارع القاهرة. مدينة الألف مأذنة.

- ٦ - دراسة أكثر من ٨٠ ٪ من المصريات يتعرضن للتحرش الجنسي^(٦).
- ٧ - زيادة نسبة الجرائم في رمضان^(٧) بنسبة ٣٠ ٪.
- ٨ - وزارة الداخلية المصرية^(٨) : ٥٢ ألف جريمة جنسية في مصر خلال ٢٠٠٦.
- ٩ - دراسة: ٤٠ ٪ من المصريات يتعرضن يومياً للتحرش باللمس^(٩).
- ١٠ - مئات المتظاهرات بوسط القاهرة يطلبن الحماية من السعاري الجنسي^(١٠).
- ١١ - عشرات الرجال يقومون بالتحرش الجنسي بالفتيات علناً في وسط البلد في أولي ايام عيد الفطر المبارك^(١١).
- ١٢ - ارتفاع نسبة الطلاق في مصر^(١٢).
- ١٣ - شخص يتحرش بـ«زوجة شابة» في أكتوبر ترتدى عباءة وحجاباً وقفازاً^(١٣).
- ١٤ - انتشار زنا المحارم^(١٤).
- ١٥ - ربة منزل تخرض شقيقها لاغتصاب مجلتها^(١٥).
- ١٦ - ترزى يتحرش بسيدة داخل مسجد خلال شهر رمضان^(١٦).
- ١٧ - مصر تحتل المركز الاول عالمياً في مجال التحرش العلني بالنساء في الشوارع^(١٧).
- ١٨ - غار يغتصب طالبة عمرها ٦ سنوات داخل مدرستها^(١٨).
- ١٩ - سيدة تخون زوجها ١٦ سنة و تنجب من عشيقها اربعة اطفال^(١٩).

٢٠ - اختطاف طالبة من الشارع وسط النهار و اغتصابها
عبر ستة اشخاص في سوهاج^(٢٠) .

٢١ - طيار وزوجته يهتكون عرض بواب^(٢١) .

حقيقة انه حينما يتم المقارنة بين تلك الارقام وقت ظهور
حالة التدين الكاذب، و بين ارقام الجريمة قبل ظهور تلك
الحالة. فأن مستوي الاخلاقيات في مصر كان أفضل كثيراً
قبل ظهور ايدولوجيات التيار الاسلامي و الاسلام الوهابي و
البروتستانتى و البوشي.

الشعور بالضعف و الهوان

وهناك نتيجة أخرى غريبة للاسلام الوهابي و الاسلام
البروتستانتى، الا و هي شعور المسلمين في عالمنا العربى
بالضعف و الهوان. مع ان الاسلام هو اكثر الديانات انتشاراً
على مستوي العالم أجمع، و تعاليمه هي الوحيدة من كافة
أديان السماوية التي اثبتتها العلم و المنطق و الاستدلال و
الفكر الانساني.

ومن الصعب تخيل عدم وجود أيدي غير عربية او اسلامية
خلف بث شعور بضعف وهوان الاسلام في المجتمعات
الاسلامية، حتي يشعر المسلم الجديد بأنه في قفص
الاتهامو ان دينه و يعيش ايامه الاخيرة، وهناك تيار في
مجتمعاتنا العربية و الاسلامية بالفعل يؤمن و متيقن ان
الاسلام في اضعف حالاته و عصوره علي الاطلاق، علماً بأن
اي قراءة للعصور الاسلامية سوف ندرك ان هذا غير
صحيح تماماً، و ان هنالك عصور مرت علي مصر بل و
الحضارة الاسلامية اشد ضعفاً و قسوة مما نمر به اليوم.

أولئك هم المتاجرين بالقضية الفلسطينية. و ما يجري
للمسلمين في العراق و افغانستان وحتى الصين كان لهم
دور كبير في ترسيخ هذا الشعور.

احوال المسحيين في مصر

في مصر ٢٠٠٠-٢٠١٠. جرت تغيرات كبرى و مؤسسة في
أوساط المسحيين بمصر. اذ ان الشعور بالاضطهاد انتشر
علي مدى واسع بين المسيحيين. و زكي الشعور طبقة من
الليبرالية الزائفة اعتنقت الرؤية الامريكية بوجود مثل هذا
الاضطهاد. الي جانب بعض الغلاة المسيحيين في الداخل ، و
اخيراً اقباط المهجر في الخارج.

وفي الواقع لو استعرضنا تاريخ شعور المسحيين
بالاضطهاد فنجد انه قديم. و مبالغ فيه. فجزوره تعود الي
الفتح العربي لمصر. ورغم انه لا يوجد في تاريخ الدول
والامبراطوريات الاسلامية التي حكمت مصر اي قانون او
فعل مناهض لحقوق المسيحيين. ولكن رهبان و قساوسة
التطرف راحوا يبتئون الشعور الزائف بالاضطهاد داخل
المسيحيين. وترجمة اي فعل او قول حكومي الي معني
يفيد ويغذي الشعور بالاضطهاد.

و حينما انت الحملة الفرنسية علي مصر (١٧٩٨-١٨٠١). و
في موقف غريب. عمل قسم كبير من المسيحيين مع
الفرنسيين. و تزخر مؤلفات عبد الرحمن الجبرتي بافعالهم
التي تعبر عن مجتمع شحن نفسه دون داع لسنوات ضد
محيطه الاسلامي.

ومن ضمن هؤلاء الغلاة خرج رجل متمرّد و زان يدعي يعقوب حنا، تعاون مع الفرنسيين و أسس لهم الفيلق القبطي من اجل العمل علي محاربة المصريين و ثورتهم ضد الاحتلال الفرنسي.

و حينما قامت الجلترا بتنظيم اتفاق بين تركيا و فرنسا لخروج الجيش الفرنسي و عملائه من مصر، خرج يعقوب حنا مع من خرج، و لكنه توفي قبل الوصول الي فرنسا، و حاول احدي المغامرون الفرنسيون صنع اسطورة منه.

ان نشاط المعلم يعقوب حنا و الفيلق القبطي الذي اسسه كانت اولي ارهاصات التبدل الذي يجري تحت السطح داخل الجالية المسيحية، من شعور البعض منهم بالاضطهاد والعمل مع العدو ضد الوطن ظنناً منهم بأن هذا التعاون سوف يسفر عن تحرير مصر من طابعها الاسلامي. وما اقباط المهجر اليوم الا احفاد ايدولوجيين ليعقوب حنا لا اكثر ولا اقل.

وقد انتشر بين المسيحيين فكرة هزيلة و غريبة، ظهرت علي السطح وطاولة الحوار خلال السنوات القليلة الماضية، تنص علي ان مصر دولة قبطية محتلة من قبل المسلمين، و ان مسلمي مصر ليسوا مصريين، بل احفاد عرب الجزيرة العربية الذين دخلوها مع الجيوش الاسلامية التي احتلت مصر حتي يومنا هذا.

ولعل هذا هو السبب في تسمية المسيحيين لانفسهم بمصطلح الاقباط، لان القبط كلمة يونانية الاصل تعني مصر ويفترض هنا ان تشمل جميع المصريين، سواء

المسلمين او المسيحيين او اليهود او اي شئ اخر. ولكن من اجل زرع دلالة تاريخية ان المصري الحقيقي هو المسيحي بينما الآخرون مجرد محتلون. احتفظ المسيحيين لانفسهم بمصطلح الاقباط. و سار خلفهم الكثير من المفكرين دون وعى.

وفي الواقع ان فكرة ان مصر دولة محتلة من قبل احفاد عرب الجزيرة العربية فكرة ساذجة. تعكس شعوراً بالاغتراب داخل الوسط المسيحي و تعكس رغبة في تصدير هذا الشعور الي الوسط المسلم. بالاحري كمن يريد القول لا لست غريباً عن هذه البلد بل انتم الغرباء.

فمن ناحية العادات والتقاليد والممارسات الاجتماعية، لا يوجد اي رابط قوي بين مسلمي مصر وعرب الجزيرة العربية. باستثناء الشعائر الدينية وما ينص عليه كتاب الله وسنة رسوله. و حتى تلك الشعائر تختلف مصر في اسلوب ممارستها عن باقي محيطها العربي والاسلامي. والصفات الوراثية والجينية مختلفة تماماً. وكذلك الوعي الثقافي والفكري والانساني.

كما انه لا يوجد دراسة واحدة في علم الأنثروبولوجيا Anthropology^(١١) تنص علي اختلاف المسلمين في مصر عن باقي الشعب في ايا من الموروث الثقافي او الفكري او الاجتماعي او حتى الهيئة العامة و الذوق العام في الطعام و اللبس و السكن و غيره.

اما علم الفسيونومي physiognomy^(١٢) فرأي ان ملامح الشعب المصري اليوم سواء المسلمين او المسيحيين تعود

بالفعل الي الشعب المصري القديم. و ان اي تغيير في الملامح الحالية هي التطور الطبيعي العلمي المتعارف عليه. فلم نرى اي دراسة فسيونومية تشير الي عكس ذلك.

و اذا ما ابتعدنا عن المنطق، و عن علم، و تصفحنا كتب التاريخ، ندرك ان كافة الفتوحات الاسلامية او التي اتت من دول اسلامية بداية من جيوش عمرو بن العاص ونهاية بجيوش سليم الاول، عسكر جيوشها و اتباعها و حتي من اتى من تلك الدول في مجتمعات منغلقة علي نفسها، و نجد في كتب التاريخ شراكسة و ارمن و اترك و شوام و حتي مسيحيين و يهود اتوا الي مصر و عاشوا في مجتمعات منعزلة، و اختلط البعض بالمصريين المسلمين و المسيحيين و اليهود في اختلاط طبيعي مثلما يجري اليوم بين اي شعبين في العالم الحديث، دون ان يؤدي ذلك سيطرة جنس قادم من خارج مصر علي جنس او عقيدة او طائفة او اسرة داخل مصر.

دعك من ان مروجو هذه النظرية نسوا ان هنالك نسبة من مسيحيين و يهود و اتباع الديانات الاخرى في مصر وقت الفتح الاسلامي و حتي يومنا هذا يدخلون دين الاسلام، وبالتالي فكرة ان الاسلام او مسلمي مصر منعزلين عن الشعب مصر الحقيقي هو محض هراء.

وهم اسمه .. مصر القبطية

وفوق كل هذا، فأنه لا يوجد اساساً في كتب التاريخ اي شئ اسمه مصر القبطية، و لم تكن مصر يوماً دولة مسيحية، أو كان هنالك حكومة مسيحية او قبطية ابداً

وجري اسلمتها. حتي يتم اعتبار عمليات التنصير التي تجري علي قدم و ساق هي حق تاريخي او اعادة الامور الي نصابها. فقد دخلت المسيحية مصر علي يد اتباع المسيح غير المصريين مثل مارمرقس (مرقس). و من الغرب عقب ذلك ان نجد كتب التاريخ تذكر انتشار المسيحية في الاسكندرية دون غيرها. و الغرب في ذلك ان الاسكندرية اساساً كانت مستعمرة رومانية يعيش فيها بقايا الفريق و البطالمة اضافة الي جالية الرومان بعيداً عن الامة الفرعونية التي كانت تحتوي علي اتباع ديانات فرعونية و يهودية اضافة الي ديانات الغزاة الوثنية الاغريقية و الوثنية الرومانية و المسيحية. فالديانة المسيحية في مصر بدأت وانتشرت بين رومان الاسكندرية و ليس بين المصريين. و كانت الاسكندرية كأنما دولة داخل دولة. لا يمكن لمصري ان يدخلها الا بتصريح. و لا يوجد دليل علي ان هنالك مصري واحد ترأس الباباوية او البطركية الاسكندرية خلال عصر الرومان و يلاحظ الاسماء الرومانية و الاغريقية التي يهمن علي مسيحيين الاسكندرية في عصر الرومان. و لا يوجد اي احصاء او دليل علي ان من قاد الكنيسة الاسكندرية في سنواتها الاولى من ابناء الشعب المصري.

بالاحري. كانت الاسكندرية مستعمرة رومانية خالصة. تماماً مثلما الحال مع مستعمرات الصهاينة في الضفة الغربية الفلسطينية المحتلة. و كنيسة الاسكندرية هنالك تأسست وترأسها شخصيات رومانية الاصل. لا تنتمي الي العرق او الدم المصري بصلة. و حتى حينما دب خلاف بين

كنيسة الاسكندرية و الكنائس المسيحية الرومانية الاخرى. كان خلاف بين كنائس الدولة الواحدة و الدين الواحد. و ليس خلاف بين كنيسة دولة غاصبة و كنيسة دولة تقاوم الاحتلال. و يلاحظ - كما ذكر - ان كافة رجالات الكنيسة كانوا ذوى اسماء رومانية. علماً بأن الاحتلال - اي احتلال في الكون كله - حينما يأتي لا يقوم بتغيير قاموس اسماء ابناء الدولة المحتلة. فعلى سبيل المثال حينما احتلت الولايات المتحدة الامريكية العراق. هل تغير اسماء ابنائها الي اسماء ذات رنين امريكي؟؟. بل وحتى لو قامت واشنطن بعمليات تنصير - و هو أمر جرى بالفعل - فهل يختار المنصرين العراقيين اسماء مسيحية امريكية ام مستمدة من اسماء مسيحيو الشرق الاوسط؟؟

و اضطهدت السلطات الرومانية المسيحيين الرومان في الاسكندرية. ثم جرى انقسامات داخل الامبراطورية الرومانية. و انقسمت الامبراطورية. و قد وجد الامبراطور الروماني قسطنطين الأول^(١٤) ان الحل الامثل يتمثل في الاستفادة من اتباع الدين الجديد في مواجهة منافسوه علي العرش الروماني. فاعتنق المسيحية و اعلن انها الدين الرسمي لامبراطورية الرومانية الشرقية التي اصبحت تعرف باسم الامبراطورية البيزنطية^(١٥). ومع مرسوم ميلان سنة ٣١٢. قام قسطنطين بإنهاء اضطهاد المسيحيين. وفي سنة ٣٢٤. جعل قسطنطين الديانة المسيحية هي ديانة الامبراطورية الرومانية. و لا يوجد اي دليل علي ان الشعب المصري دخل الدين المسيحي بسبب تلك

السياسات، بل ان الدليل الوحيد الموجود هو سلسلة من المذابح التي اشرفت كنيسة الاسكندرية علي القيام بها حيال الوثنيين (اتباع الديانات الفرعونية و الاغريقية) من اجل اجبارهم علي دخول الدين المسيحي . و هي تلك المذابح التي وصفها الأديب و المؤرخ الاستاذ يوسف زيدان في روايته عزازيل و اثارت موجة كبيرة ضده علماً بأن الرجل لم يأتي بشئ من عنده، فالروايات التي تحدث عنها حقيقية و يمكن لاي بحث بسيط عبر شبكة الانترنت باسماء ابطال الرواية ان يدرك حجم المأساة التي جرت للشعب المصري علي يد كنيسة الاسكندرية في عصر الرومان.

ثم جري انقسام داخل العقيدة المسيحية كما سبق و ذكر و فر فلق من مسيحيو الاسكندرية و اسسوا اللغة القبطية، و من بين الهراء الذي يسعى بعض قساوسة التطرف المسحيين أن يقنعوا به الشعب المصري القول ان اللغة القبطية كانت موجودة في العصر الفرعوني، و أن اللغة القبطية كانت اللغة السائدة بين الشعب بينما اللغة الفرعونية كانت لغة الكهنة الي اخر هذا الهراء، الذي يستغل الفهم الاشعبي الخاطئ لحقيقة عدم معرفة علماء المصريين بالنطق الصحيح للغة الفرعونية القديمة و لكن يتوصلوا لها بالطبع لانها اندثرت، فظن البعض ان هذا يعني ان اللغة الفرعونية القديمة مجرد أجدية بينما الشعب المصري كان يتكلم اللغة القبطية، و سارع بعض عديماء الثقافية بالقول ان الشعب كان يتحدث اللغة

العربية بأجدية فرعونية و ان هذا كان سائداً في العصور الفرعونية !!.

وفي الواقع ان هذا كله هراء. فاللغة الفرعونية لغة ناطقة و لم تكن مجرد إجدية و كل ما يقال حول حديث الفراعنة باللغة القبطية او العربية ما هو الا محاولة لتعريب او تنصير الحضارة الفرعونية. تماماً مثل المؤامرات اليومية التي تتعرض لها تلك الحضارة العظيمة بالقول ان لغتها ليست اول لغة ناطقة و انها ليست اولي حضارت التاريخ، ويخرجون لك بلغة من ستة او سبعة أحرف واهنة و ضعيفة في أحدي الغابات او الصحاري، او تجد أحدهم يخرج لك بضعة أكواب من الفخار للقول ان هنالك حضارة ما او لغة ما قبل المصرية القديمة، و نسي كل هؤلاء ان كلمة حضارة و لغة لها معني اعمق و اشمل، هي علم قائم بحد ذاته، فليس كل من صنع بضعة رموز و صنع منها بضعة كلمات اصبحت لغة، و ليس كل من صنع بضعة أكواب او اطباق او منازل هزيلة سوف نعتبر ذلك حضارة.

و بالعودة الي الموضوع الاصلي، يلاحظ هنا ان تمصير كنيسة الاسكندرية لم يحدث الا عبر الفتح العربي لمصر، قبل هذا التاريخ كانت كنيسة الاسكندرية كنيسة رومانية خالصة، اتباعها من رومان الاسكندرية، ويمكن القول قياساً حتي علي كتابات غلاة المسيحيين ، ان العصر الاسلامي شهد مقارنة بما سبقه حرية رائعة للمسيحيين.

ولذا لم يكن هنالك يوماً حكومة قبطية حكمت هذا البلد، بل كان هنالك كنيسة نشأت في مستعمرة الايطاليين

بمصر، سيطر عليها فليق من المستعمرين لفترة طويلة و شاركت في مذابح كبرى ضد السكان الاصليين لمصر. غير معروف حتي يومنا هذا متي بدأ بالضبط تاريخ تولي المصريين لباباوية هذه الكنيسة. والغالبية العظمي من اجداد المسيحيين دخلوا المسيحية خوفا من بطش الكنيسة . بينما لا نجد ابدا عبر التاريخ ما يشير الي دخول المصريين الي الدين الاسلامي خوفا او تحت تهديد او مذابح.

و امام هذا التاريخ الهزيل و المجهول تجري محاولات حثيثة لتصدير هذه الاساطير والخرافات الي الفكر و الدين الاسلامي من بعض القساوسة و رجال الدين المسيحي الموترين.

وقبل مغادرة هذه المحطة التاريخية يجب الاشارة الي ان السطور السابقة لا تعني ان مسيحيين مصر من اصول رومانية. و الا سوف نقطع في نفس الفخ الذي يريد بعض المسيحيين نصبه للمسلمين حينما يقولون ان اصول كافة المسلمين عربية و غير مصرية، فالمسيحية انتشرت بين المصريين بالسيف و الدم في عصور الرومان، ثم بالاقناع و السلم في العصور الاسلامية. بالتزامن مع بدء الدعوة الاسلامية في مصر رسمياً فور الفتح الاسلامي.

حقيقة اضطهاد المسيحيين

ولكن يبقى سؤال بعيداً عن أي خلفيات تاريخية او حتي مداخلات، هل فعلا المسيحيين في مصر (اليوم) يتعرضون الي اضطهاد؟؟

في بادئ الامر ان كلمة اضطهاد كلمة كبيرة و واسعة و لها تعريفات دولية لا تتسق باي حال من الاحوال مع اي شكل من اشكال المضايقات الفردية التي يتعرض لها المسيحيين في مصر اليوم.

ومع ذلك لا يمكن ان ننفي أنه لا يوجد مضايقات، مضايقات في سبيلها للتحويل الى اضطهاد حقيقي و منظم، مضايقات دخيلة علي مجتمعنا المصري لاسباب جرى شرحها سابقاً، لعل ابرزها ما يفعله البعض بمحاولات حديثة لاجبار المسيحيين لدخول الاسلام، هؤلاء الجهلة لم يقرأوا او يعرفوا او يفهموا او يشعروا ان الاسلام هو اكثر الاديان انتشارا في العالم اليوم، و المئات يدخلون اليه افواجا في اوروبا يوميا، و انه لولا القبضة الحديدية للكنيسة المصرية علي اتباعها لوجدنا من يشهر اسلامه يوميا في مصر علناً دون خوف من بطش رهبان و قساوسة التطرف المسيحي.

وبلاحظ ان فرنسا خلال احتلالها لمصر تعاونت مع الفيلق القبطي، و حينما اتى الاحتلال البريطاني عمل علي تعميق فكرة الاضطهاد داخل الاوساط المسيحية، و احداث الفتنة بين المسلمين و المسيحيين، ثم اتى المشروع الامريكي سالف الذكر، و خمس له بعض المتطرفين المسيحيين اضافة الي الليبراليين الزائفة، و وصل الامر الي سخافة طرح فكرة اعطاء المسيحيين حكماً ذاتياً بجنوب مصر، او اعلان انفصال الجنوب كدولة مسيحية مستقلة!

الديانة الانسانية

ومن ضمن الخزعبلات التي ظهرت فجأة في مجتمعنا، أن نجد من يقول انه لا سني او شيعي و لكنه انسان !!، او انه ليس بمسلم او مسيحي بل أنه انسان !!. كأنما الانسانية دين او ملة، او مذهب ينبغي اتباعه، و يحاول اتباع هذه الافكار الإجماع ان هذا نوع من الترفع عن الخلافات الدينية او المذهبية !!.

و هذا الفكر نتاج فكر اخر تهاون في ابسط الحقوق التي نص عليها الدين، كأنما الاعتزاز بالدين اصبح تطرف، و كأنما ان يقول فرد اسباب اختياره للدين اصبح تطرف، وكأنما ان يذكر انسان الاسباب التي جعل دينه هو الاصح هو تطرف، كأنما التعالي على الدين هو قمة التسامح.

القرآنيين (منكري السنة)

ولا يمكن مغادرة محظة الحديث عن المخططات الامريكية دون الحديث عن طائفة القرآنيين منكري السنة.

وبعيداً عن تاريخ هذه الطائفة او اي شئ يتعلق بنشأتها، فأن الولايات المتحدة الامريكية حينما قامت بغزو العراق ادخلت نسخ من القرآن الكريم معدلة، تم حذف آيات تراها الحكومة الامريكية معادية لليهود و المسيحيين، اضافة الي آيات تراها الولايات المتحدة الامريكية تقدس الرسول محمد عليه الصلاة و السلام، كأنما إدارة جورج بوش الابن تفصل الاسلام علي مقاسها ة و ما تريده، فاصطلح القول علي هذا الفعل بالاسلام البوشي، نسبة الي بوش.

و كان الغرض من كل هذا المساهمة في تكريس فكرة أن المرجعية الاولى والاخيرة للاسلام هو القرآن الكريم بعيداً عن السنة النبوية الشريفة.

و الغريب ان تجد اتباع لهذا الهراء في الوطن العربي او عالمنا الاسلامي. و نسي هؤلاء الآية القرآنية في سورة النجم: "وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ (٣) إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ (٤) عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَىٰ (٥)"

قال ابن القيم - رحمه الله - (ولم يقل: «وما ينطق بالهوى»؛ لأن نفي نطقه عن الهوى أبلغ؛ فإنه يتضمن أن نطقه لا يصدر عن هوى. وإذا لم يصدر عن هوى فكيف ينطق به؟ فتضمن نفي الأمرين: نفي الهوى عن مصدر النطق، ونفيه عن نفسه، فنطقه بالحق. ومصدره الهدى والرشاد لا الغي والضلال). [المصدر: بدائع التفسير (١٧٢/٤)]

قال تعالى: "وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا" (سورة النساء، الآية رقم ١١٣).

وقال: "هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ" (سورة الجمعة، الآية رقم ٢).

وقال: "وَاذْكُرْ مَا يَتْلَىٰ فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ" (سورة الأحزاب، الآية رقم ٣٤).

الكتاب هو القرآن والحكمة هي السنة. فالقرآن وحي باللفظ والمعنى. السنة وحي بالمعنى.

قال الشافعي - رحمه الله - (سمعت من أَرْضَى من أهل العلم بالقرآن يقول: الحكمة سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم).

قال ابن القيم - رحمه الله - (والكتاب هو القرآن، والحكمة هي السنة باتفاق السلف، وما أخبر الرسول صلى الله عليه وسلم عن الله - سبحانه - فهو في وجوب تصديقه والإيمان به، كما أخبر به الرب - تعالى - على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم، هذا أصل متفق عليه بين أهل الإسلام، لا ينكره إلا من ليس منهم).

طبعاً في عصر الجدل و السفسطائية و الاسلام الوهابي و الاسلام البروتستانتى و الاسلام البوشي أصبح للجميع تحفظات علي كل شئ، إذا تحدثنا عن الادب لدينا تحفظات علي كل الادباء و اذا تحدثنا عن العلم كان كذلك، حتي التاريخ والدين، و يبدأ السفسطائي حديثه بالقول " انا اختلف مع " ثم ينطلق في وصلة تنظير سفسطائية تناقض نفسها في أول سطرين.

الخلاصة انه من المؤكد اننا سوف جد من يعارض رؤية ابن القيم او الامام الشافعي، تماماً كما رأينا من يفعلها مع كافة أئمة السيرة النبوية، هؤلاء الذين افنوا عمرهم في حفظ هذا الجزء الهام والاساسي من دين الاسلامي، اصبحوا اليوم - كلهم - في قفص الاتهام من قبل اتباع الإمام جورج بوش الابن.

لذا سوف ننتقل الي كتب التاريخ لنري، أهل السنة و أهل هذا المسمى من الأساس، في واقع الامر انه لم يجرى تدوين

القرآن الكريم الا عقب وفاة الرسول عليه الصلاة والسلام. قبلها لم يكن هنالك فارق بين القرآن و السنة. فالكمل لذي الصحابة و مسلمي هذا العصر هو كلام الله الذي ابلغهم اياه سيدنا محمد عليه الصلاة و السلام.

والقرآن الكريم بدون السنة المحمدية لا يمكن شرحه و فهمه في كثير من آياته، بل ان الاحاديث النبوية الشريفة تعتبر الجزء الحادي و الثلاثون لهذا الكتاب المقدس. و بما لا شك فيه ان احداث بلبله و فتنة بين المسلمين كان الهدف الاول لسعي إدارة بوش الابن لدعم هذه الفئة الدينية. تماما كما فعلتها بريطانيا سلفاً بدعم القديانية و الوهابية والبهائية.

وهكذا. وكما سبق في السطور الماضية. لعبت الليبرالية المصرية الزائفة دوراً هاماً في الترويج للاسلام البروتستانتى و الاسلام البوشى. و لكن لماذا؟ و لماذا هي ليبرالية زائفة؟؟. لمعرفة هذه النقاط يجب فهم التحول الذي جرى في الفكر المصري في مصر ٢٠٠٠-٢٠١٠. و تحديداً في أهم ثلاثة تيارات فكرية في الوطن. العلمانية والليبرالية والاسلامية.

المسرح الفكري

تطور الفكر العلماني

العلمانية تعني اصطلاحاً فصل الدين والمعتقدات الدينية عن السياسة والحياة العامة، وعدم إجبار الكل على اعتناق وتبني معتقد أو دين أو تقليد معين لأسباب ذاتية غير موضوعية.

هي رفض أية سلطات تشريعية أو تنفيذية في الدين تتدخل بحياة الفرد. فالدين في العلمانية ينتهي عندما يخرج الفرد من المسجد أو من الكنيسة، مثال للتوضيح: لو حكم على شخص بالإعدام على أساس ديني فهذا الحكم مرفوض في النظرة العلمانية. فيجب أن يكون الحكم مبني على قانون قضائي وطني تضعه حكومة الدولة ولا يتدخل رئيس الدولة فيه لأنه يجب أن يكون القضاء مفصلاً عن الحكم.

وتتضح الترجمة الصحيحة من التعريف، الذي تورده المعاجم، ودوائر المعارف الأجنبية للكلمة:

تقول دائرة المعارف البريطانية مادة "Secularism": "وهي حركة اجتماعية، تهدف إلى صرف الناس، وتوجيههم من الاهتمام بالآخرة، إلى الاهتمام بهذه الدنيا وحدها. وذلك أنه كان لدى الناس في العصور الوسطى رغبة شديدة في العزوف عن الدنيا، والتأمل في الله واليوم الآخر، وفي مقاومة هذه الرغبة طفت الـ "Secularism" تعرض نفسها من

خلال تنمية النزعة الإنسانية، حيث بدأ الناس في عصر النهضة يظهرون تعلقهم الشديد بالإجازات الثقافية والبشرية، وبإمكانية تحقيق مطامحهم في هذه الدنيا القريبة.

ويقول قاموس "العالم الجديد" لوبستر، شارحاً المادة نفسها: الروح الدنيوية، أو الاتجاهات الدنيوية، ونحو ذلك على الخصوص: نظام من المبادئ والتطبيقات "Practices" يرفض أي شكل من أشكال الإيمان والعبادة.

الاعتقاد بأن الدين والشئون الكنسية لا دخل لها في شئون الدولة، وخاصة التربية العامة.

ويقول "معجم أكسفورد" شارحاً كلمة "Secular:" دنيوي، أو مادي، ليس دينياً ولا روحياً، مثل التربية اللادينية، الفن أو الموسيقى اللادينية، السلطة اللادينية، الحكومة المناقضة للكنيسة.

الرأي الذي يقول: إنه لا ينبغي أن يكون الدين أساساً للأخلاق والتربية.

ويقول "المعجم الدولي الثالث الجديد" مادة "Secularism": "اتجاه في الحياة أو في أي شأن خاص، يقوم على مبدأ أن الدين أو الاعتبارات الدينية، يجب ألا تتدخل في الحكومة، أو استبعاد هذه الاعتبارات، استبعاداً مقصوداً، فهي تعني مثلاً السياسة اللادينية البحتة في الحكومة." "وهي نظام اجتماعي في الأخلاق، مؤسس على فكرة وجوب قيام القيم السلوكية والخلقية على اعتبارات الحياة المعاصرة والتضامن الاجتماعي، دون النظر إلى الدين".

فالعلمانية لا تنهى عن اتباع دين معين أو ملة معينة، بل تنادى فقط بأن يتم فصل الدين عن السياسة والدولة، وبأن تكون الأديان هي معتنق شخصي بين الإنسان وربه.

هذه هي العلمانية. نشأت العلمانية في الغرب كحركة اجتماعية وفكرية تعتبر رد فعل طبيعي علي ما فعلته الكنيسة في أوروبا حينما قادت العمل السياسي وأدى الامر الى سنوات من الحروب والصراعات والازمات الاقتصادية، اضافة الي أجواء أجتتماعية سادها الأرهاط الديني وتدخل الكنيسة في الحياة العامة، مما جعل العلمانية ردة فعل طبيعية لكل هذا.

ويرى العلمانيين ان الدين مكانه الكنيسة -او المسجد او المعبد- فحسب، وفي العلوم او السياسة او الفلك او الحياة العامة او الشخصية او أي شئ آخر فأن المادية و المنفعة الشخصية غير المؤذية للمنفعة العامة هو الأساس، علي الرغم من ان الدين المسيحي به تعاليم -شأنه شأن الاسلام و اليهودية بل و الكثير من الاديان غير السماوية- التي لا يمكن مخالفتها في الحياة العامة و الشخصية، مثل النهي و تجرم الزنا و الاباحه و العري و الشذوذ الجنسي و غيرها من الثوابت الدينية السماوية الاجتماعية التي راي منظرو العلمانية ان تطبيقها يعني سلطة مرفوضة للدين و الكنيسة على الدولة.

فما نحن بصددّه اليوم هو علمانية رأسمالية نشأت في القرن السابع عشر مع بداية سقوط العمل السياسي

الغربي في قبضة الرأسماليين بعد تحرره من قبضة الكنيسة الغربية.

و أصبحت معالم العلمانية الرأسمالية هي:

١- محاربة الدين -او التمسك بالدين سواء الشكلي او الجوهرى- باتهامه بالاصولية والراديكالية.

٢- عدم الاعتراف بالتراث الديني سواء الحضاري او الفكري بدعوى التخلف و الرجعية.

٣- إبدال القيم الاخلاقية التي نصت عليها الاديان السماوية بقيم اخرى تملل حرية الزنا والشذوذ و مفهوم اللذة والمنفعة والربح المادي واطلاق العنان للشهوات بكافة اشكالها، بالاحري الغاء كلمة الحرام و كل ما ينهى عنه الله عز و جل.

٤- الترويج للمظاهر الاجتماعية الغربية، و بث رسالة الانبهار بالنموذج الغربي العلماني الرأسمالي في كافة بقاع الارض.

٥- الاهتمام الشديد والترويج الدائم للنظريات العلمانية الغربية في الاجتماع والأدب، وتقديم أصحابها في وسائل الإعلام، بل وفي الكليات والجامعات على أنهم رواد العلم، وأساطين الفكر وعظماء الأدب، وما أسماء: (دارون) و (فرويد)، (دوركاييم) و (أليوت وشتراوس و كانط).

و اذا كانت العلمانية القديمة و العلمانية الرأسمالية يعتبران ردة فعل علي ما فعلته الكنيسة في العالم الغربي، فإن العالم العربي و الاسلامي لم يكن بحاجة الي العلمانية بكل اقسامها، و بالفعل فإن العلمانية حينما طرقت باب

العالم الاسلامي لم يكن ذلك عبر حركة تغيير اجتماعي. جعل العلمانية جزءاً من النسيج الفكري التاريخي لهذه الحضارة. بل كان دخول هذا الفكر الي عالمنا الاسلامي قد أتى سفاحاً مع أساطيل الغزاة الذين راحا يتوافدون علي العالم الاسلامي. من البرتغال و ايطاليا و فرنسا و المانيا و هولندا وبريطانيا و غيرهم.

ثم اتى حفنة المفكرين العرب الذين سافروا الي العالم الغربي. بدون ان يكون لديهم اتصال او رابط قوي بالمجتمعات التي ينتمون اليها. فانبهروا بعلمانية الغرب. و ظنوا انهم قادرين علي نقلها الي العالم الاسلامي. و البعض منهم ظن ان هنالك قدرة علي أخذ الشئ الحسن من هذه العلمانية و ترك السيئ. و بالطبع لم تفلح الفكرة ووصلت العلمانية بطبعتها الرأسمالية الي عالمنا الاسلامي.

وعبر تطور الاستعمار. و نقل دفعة قيادته من يد فرنسا و بريطانيا الي الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الامريكية. أصبحت العلمانية الرأسمالية جزء من الآمركة. ثم من العولة الامريكية. وأصبحت العلمانية فكر تروجه الولايات المتحدة الامريكية بشكل رسمي عبر منظريها الافاضل في كل وسائل الاعلام.

و بعيداً عن فكرة تطور العلمانية في مجتمعنا العربي و تحديداً مصر. فان ثورة الاتصالات و تواجد الانترنت فائق السرعة في مصر ٢٠٠٠-٢٠١٠ ساهم في إيجاد مراكز لتجمع العلمانيين. عبر منتديات تفاعلية و مدونات اضافة الي جروبات علي الفيس بوك. اضافة الي انتشار المراكز

البحثية و الادبية المشبوهة بطول و عرض الوطن. و التي
تمول من الخارج و تدعم العلمانية الرأسمالية. مما جعل
العلمانية في مصر تنهض و يكون لها تواجد ظاهر.

اتباع العلمانية في مصر

وفي مصر ٢٠٠٠-٢٠١٠، كان اندماج الفرد في العلمانية
يعتبر ردة فعل او دافع الى ما يخصه من الناحية الاجتماعية
أو الدينية، بعيداً عن أدني إيمان حقيقي بأهداف العلمانية
سواء في حللتها القديمة او الرأسمالية. يمكن حصر أنماط
العلمانيين في مصر في الصور التالية:

أولاً: من الناحية الفكرية:

١- شخص مسلم غير متدين موتور من مظاهر التدين لدي
المسلمين: يؤمن بالعلمانية من اجل خلاص المجتمع من
التدين الاسلامي.

٢- شخص مسلم غير متدين، يمارس التدين المزيف (الذي
جرى توصيفه في الصفحات السابقة)، و موتور من
مسلمين لا يتبعون الاسلام الوهابي او البوشي أو
البروتستانتى: يري في العلمانية خير سند للتخلص من
هؤلاء.

٣- شخص مسلم غير متدين، وقع فريسة أوهام غلاة
التشدد المسيحي او الإملاعات الامريكية بأن هنالك
إضطهاد للمسيحيين في مصر: يؤمن بالعلمانية من اجل
تخليص المجتمع المصري من التشدد الاسلامي الذي يمارس -
من وجهة نظره- الارهاب الديني و الفكري حيال المسيحيين.

٤- شخص مسلم غير متدين: انبهر بالعلمانية لضعف إيمانه، ورأى انها الايدولوجيا التي يجب ان تسود المجتمع.

٥- شخص مسيحي متضايق من إسلامة المجتمع المصري ويرى في العلمانية الخلاص من تلك المظاهر.

٦- شخص مسيحي تعرض لمضايقات او يعرف مسيحيين تعرضوا لمضايقات ويرى في العلمانية الخلاص من تلك المضايقات.

٧- شخص يدعي الثقافة او ذو ثقافة ضعيفة وجرى تلقينه أن العلمانية هي المرادف الأمثل للمثقف المستنير.

٨-المثوريين من منجزات الحضارة الإسلامية العلمية و الأدبية.

٩-الجهلة بالسياسة الذين يرون ان الاخوان المسلمين و غيرهم خطر يمكن مقاومته بالعلمانية، و سوف يتم التطرق لاحقاً الي اسباب جهل الظن ان العلمانية قادرة علي التصدي للزحف الاخواني.

ثانياً: من الناحية الإجتماعية:

١- شخص ينتمي الي الطبقة المتوسطة او الفقيرة، ويريد التشبه بمفاهيم الفكرية الزائفة للطبقة العليا التي تعتبر زائفة في عصرنا الحاضر -سوف يتم التطرق لهذا الامر في الصفحات اللاحقة- حيث يتم الترويج ان الفكر المنفتح هو السائد في الطبقة العليا وبالتالي يقوم أبن الطبقة المتوسطة او السفلي بتبني هذه الافكار المفتحة في محاولة للتشبه بالأرستوقراطيين والأغنياء. كما ان هنالك اتهام دائم لابناء الطبقة المتوسطة والسفلي بأنهم

منغلقى الفكر. لذا فان اعتناق العلمانية هو خير محام
لنفس هذه التهمة. تماماً مثلما يجري اليوم بين الطبقة
الارستوقراطية الزائفة حينما يتم اعتناق الايدولوجيات
الاسلامية و ابداء مظاهر تدين من اجل نفي الصورة
النمطية عن الغنى والارستوقراطي انه فاجر و زان و سكير.

٢- طبقة أرستوقراطية زائفة. ولأنها زائفة فقد جثت عن
مرجعية زائفة ووجدت ضالتها المنشودة في العلمانية.

٣- الشواذ جنسياً. الذين وجدوا في فكرة الغاء القيم
الدينية من تحريم الزنا والإباحة والشذوذ ضالتهم لكي
يحظون بتواجد طبيعي في المجتمع.

٤- شخص يرتكب علة إجتماعية، و غير قادر علي الاندماج
في المجتمع المحيط به بسبب تلك العلة. لذا وجد في قيم
العلمانية الحيلة النفسية التي تجعله يتكيف مع ضميره.
راقصة او عاهرة او شاذ او تارك للصلاة او شخص لم يعتاد
صيام رمضان او دفع الزكاة او ممارسة ايا من تعاليم دينه
اينا كان ، الزناة او فتاة غير محجبة او ترتدي ملابس
مكشوفة او تتبادل القبلات علي سبيل التحية مع الرجال ،
او حتي مدمني العادة السرية. بالاحري كل من يتعرض
لعذاب الضمير لانه يعرف انه يقوم بفعل خاطئ ينص دينه
علي خطاه او يتعرض لضغط من شخص ما حوله بالقول
الدائم أن ما يفعله خارج إطار الدين.

ويمكن لاي فرد من أتباع العلمانية أن يعتنق هذا الفكر
لاكثر من سبب و ليس سبباً واحداً مما ذكر. و ان كان الملاحظ
ان معظمهم ينتمون الي الاسباب الاجتماعية. فهو اما

شخص يحاول التشبيه بالارستوقراطيين، او شخص في حياته خلل ديني ما يحاول اخفائه خلف ستار العلمانية.

الليبرالية:

الليبرالية مفهوم شبيه بالعلمانية، و ان كانت الليبرالية لا تحارب في شكلها الظاهر التدين او الاديان، فالليبرالية تعني الحرية المطلقة، و تقبل الاخر. و ان تسود المجتمعات حياة حرة سياسياً و اجتماعياً، و ان تحكم المجتمعات برلمانات و حكومات و رؤساء منتخبون، و لكن و كما جري في العلمانية داخل المجتمعات الغربية و العربية، تحول الامر الي ميلشيات لمطاردة القيم الاخلاقية و الدينية، و الى إعلان قيم الاباحية والزنا والشذوذ و الافكار السياسية والدينية و العلمية الشاذة عن الفطرة الإنسانية.

والتحق بالليبرالية في مصر القائمة سالفه الذكر الخاصة باتباع العلمانية، بالاضافة الي بعض المثقفين الذي انبهروا بالليبرالية الغربية و الحياة الحزبية و البرلمانية في الغرب.

وغني ان القول ان قول " و ان كان الملاحظ ان معظمهم ينتمون الي الاسباب الاجتماعية، فهو اما شخص يحاول التشبيه بالارستوقراطيين، او شخص في حياته خلل ديني ما يحاول اخفائه خلف ستار العلمانية" ينطبق ايضاً و بشدة علي الليبرالية، بل ان هنالك شكوك لدي العديد من مثقفي الجيل ان الليبرالية الحالية مخترقة من قبل العلمانيين والشواذ و اللادينيين.

أخطاء العلمانيين و الليبراليين المصريين:

وقع اتباع تلك التيارات في أخطاء عديدة داخل المجتمع المصري، يمكن حصرها في التالي:

١- المطالبة بحرية عرجاء في اتجاه واحد، حرية الاباحة، بمعنى ان التعبد و ابداء مظاهر التدين هي الاخرى حرية شخصية، الفتاة كما هي حرة -في رأي هؤلاء- في ان تسير عارية الظهر في الشارع. فان الفتاة -ايضاً- حرة في ارتداء ملابس محتشمة، سواء ذلك نقاب او حجاب او غير ذلك، و لكن الحرية العرجاء التي تروجون لها عرجاء لانها في اتجاه واحد، اتجاه العري فحسب، اذ ان التدين يعتبر في حد ذاته شئ اختياري، يمكنني ان اختاره او ارفضه وفقاً لحررتي الشخصية، بينما العلمانيين و الليبراليين اسقطوا حقي الطبيعي في ان اختار ان اكون متديناً، و قاموا بتحديد مفهوم حررتي في اتجاه واحد فقط، فالليبراليين و العلمانيين لا يعترفون بحرية التدين، بل ان اي مجهود مهما كان صغير في فرض العلمانية او الليبرالية يعتبر في حد ذاته مضاد و مفيد لفكرة حرية الاختيار.

٢- عدم تفهم التركيبة الفكرية والحضارية للانسان المصري، فالدين لدى الانسان المصري مكون رئيسي، و الحضارة المصرية القديمة توصلت دون رسالة سماوية مباشرة الى البعث و الخلود و الحياة الاخرى -بينما معظم حضارت الشرق والغرب القديمة ترفض هذه الفكرة بل و لا تعرفها من الاساس- بينما فكرة البعث و الخلود والثواب

والعقاب والجنة والنار حتي يومنها هذا اسئلة فلسفية ودينية مطروحة للنقاش في العقلية الغربية.

وبينما العالم الاسلامي منقسم بين سنة وشيعة كان المواطن المصري سني المذهب يزور آل البيت في طقوس تنسب للمذاهب الشيعية. المصري اذا لم يكن هنالك دين معروف لدولته فانه يبتكر دين و يتعبد في محرابه.

الغاء مظاهر التدين او تلاحم الدين بالعمل السياسي و الاجتماعي في مصر هو عملية اغتصاب للهوية الفكرية لهذا الشعب لا أكثر و لا أقل. و كان الاجدر ان نرى حركة إجتماعية تقوم بتقوم هذا التلاحم حتى يعود الي شكله الاسلامي الصحيح. بدلاً من محاولات علمانية -عرجاء في المطالبة بالحرية- و ليبرالية -زائفة في من ينتمي اليها لإخفاء علته الاخلاقية أو الاجتماعية- لهدم هويتنا الفكرية.

٣-عدم تفهم ان العلمانية و الليبرالية في المجتمع الغربي انت متغير ثوري إجتماعي. بينما ما يقوم به هؤلاء اليوم هو محاولة لحقن الجسد الفكري بأمصاال فاسدة و دخيلة عليه. هذا المجتمع لن يتحول الي الفكر العلماني او الليبرالي الا عبر متغير إجتماعي قوي ينبذ ما نبذه الغرب، و لن يتحول عبر المناقشات والكتب والندوات.

٤-الفهم و التطبيق الخاطئ لفاهيم علمانية و ليبرالية علي مجتمعنا العربي. خاصة في الشقين السياسي و الديني. مثل مفهوم فصل الدين عن الدولة الذي يتشدد

به العلمانيين و الليبراليين فارحين بهذا الفكر المستورد، دون فهم دقيق لو . او تطبيق حقيقي علي مجتمعنا السياسي. اذ ان فصل الدين عن السياسة لا يعني الا يكون هنالك أحزاب ذات مرجعية دينية، او حتي ذات اسماء و شعارات دينية. فالحزب المسيحي الاشتراكي الذي حكم المانيا لسنوات يحمل اسم ديني و في ديباجة برنامج الحزب العديد من الافكار ذات المرجعية الدينية، كذلك الامر في الولايات المتحدة الامريكية فأن فكر المحافظين الجدد المسيطر علي الحزب الجمهوري منذ الستينات هو فكر ديني.

و بالعودة الي النصوص الاصلية غير المترجمة لكلمة فصل الدين عن الدولة و ما مدلول ذلك لمن صاغها، يتضح ان فصل الدين عن الدولة يعني عدم تدخل المؤسسة الدينية في السياسة، اي الكنيسة و كذلك رجالها، و بالتالي فاننا اذا ما طبقنا هذا المفهوم في مجتمعنا العربي او المصري، سوف نجد ان المقصود به هو عدم عمل رجال الازهر او مشايخ المساجد في العمل السياسي، و عدم تدخل الشيوخ و رؤساء الطوائف و الدعاة في السياسة ، و هو ما يحدث بالفعل ، بينما حركة الاخوان المسلمين (بما فيها من سلبيات او ايجابيات سبق الحديث عنها) و حزب الوسط تعتبر حزب لا يحكمه رجال الدين، فلا هم اتباع احزاب تتبع الازهر الشريف، او تتبع اي مؤسسة دينية اخري، وبالتالي فأن عمل تلك الاحزاب والجماعات في العمل السياسي هو امر صحيح حتى من وجهة نظر العلمانية.

والأهم من ذلك كله. أن الدين الاسلامي يختلف عن كافة
الاديان الاخرى في انه يحتوي علي تشريع قضائي و تنظيم
إجتماعي و أخلاقي. وبالفعل جرى تنفيذ دولة دينية عادلة
في عصر الخلفاء ابي بكر الصديق و عمر بن الخطاب و
عثمان بن عفان، و حتي الخلافات التي جرت عقب ذلك كانت
علي أسس سياسية و جرى وضع رداء الدين عليها. بالاحري
ان فكرة فصل الدين عن الدولة غير صالحة بخصوص الدين
الاسلامي الذي تجد في كتابه و سنة نبيه مبادئ قضائية و
دستورية تجدها اليوم في عصرنا الحاضر في اعرق و أهم
دساتير العالم.

٥- اتهام الاسلام بانه ضد الحرية وحقوق الانسان بل وحتى
حقوق الحيوان، و هذا اتهام باطل، و القرآن الكريم يزخر
بالنصوص و الآيات القرآنية التي تعلو من قيم الحرية
وحقوق الانسان و باقي الكائنات التي خلقها الله جميعاً، و
لنا في طريقة انتخاب عثمان بن عفان أميراً للمؤمنين عام
٦٤٤ بين ستة مرشحين عبر مجلس الصحابة خير دليل.

ثم ان انتخاب الرئيس بشكل ديموقراطي ليس المعيار الوحيد
للحكم على مدى الحرية علي ان دولة الاسلام قادرة علي ان
يحتوي علي نظام برلماني - مثله مجلس الصحابة - قادر علي
انتخاب رئيس للدولة، فقد ولي عثمان الخلافة وعمره ٦٨
عاماً، وقد تولى الخلافة بعد مقتل عمر بن الخطاب، وفي
اختياره للخلافة قصة تعرف بقصة الشورى وهي أنه لما
طعن عمر بن الخطاب دعا ستة أشخاص من الصحابة
وهم: علي بن أبي طالب وعثمان بن عفان وعبد الرحمن بن

عوف وسعد بن أبي وقاص والزبير بن العوام وطلحة بن عبيد الله ليختاروا من بينهم خليفة في مدة أقصاها ثلاثة أيام من وفاته حرصا على وحدة المسلمين، فتشاور الصحابة فيما بينهم ثم أجمعوا على اختيار عثمان وبايعه المسلمون في المسجد ببيعة عامة فأصبح ثالث الخلفاء الراشدين.

أما حقوق الحيوان في الاسلام فأن السيرة النبوية تزخر بمواقف نبوية تعتبر أول إعلان لحقوق الحيوان في التاريخ. فذات مرة كان النبي نائماً فلما استيقظ من نومه رأى قطعة نامت على طرف رداءه وهي غارقة في نوم عميق فلم يشأ النبي أن يقطع على هذه القطعة نومها بل جلس وانتظر مدة من الزمن حتى تستيقظ بنفسها فلما انتبهت وقامت ومشيت قام النبي إلى عمله.

ومرة كان النبي في طريقه مع بعض الصحابة فرأى قطعة تريد أن تشرب الماء فكانت تلحس قعر الإناء بلسانها فجاء النبي وأمال طرف الإناء ليجتمع الماء فتشرب القطعة من الماء حتى ترتوي، فقال الأصحاب للنبي: نحن نكفيك هذا، قال: لا بنفسني أحب أن أساعد هذه القطعة على شرب الماء فلما ارتوت القطعة من الماء وانصرفت، انصرف النبي - صلى الله عليه وسلم.

٦- تحول اتهام الاسلام الى اتهام المسمليين او المتدينين، و في هذا خطأ فادح ، فانت تتهم هؤلاء بضيق الافق لانهم يؤمنون و متمسكين بالدين في حين ان اتباع العلمانية العرجاء و الليبرالية الزائفة يصرون علي ان يتبع المجتمع القيم المادية التي امامه. و السؤال هنا. من هو ضيق الافق ؟ من

يرفض تصديق او اتباع الا ما هو يراه ؟ ام الذي يتبع مناطق الاستدلال و المنطق في تفهم حقيقة و حتمية اطاعة الخالق ؟

٧-ترديد وهم ان الاسلام انتشر بحد السيف. علماً بأن المسلمين تركوا السيف منذ نهاية الحرب العالمية الأولى بسقوط تركيا العثمانية. و مع ذلك هو الدين الاكثر انتشاراً على وجه الأرض. وتشير الاحصاءات التي اجريت عام ٢٠٠٩ بأن ربع سكان كوكب الارض مسلمين. اي واحد من كل اربعة في العالم. كما أن قول نفسه له رد تاريخي اخر. ففى القارة الامريكية اليوم الاغلبية مسيحيين. فمن أين انت هذه الاغلبية ؟؟ هل كان الهنود الحمر السكان الاصليين للقارة الامريكية مسيحيين ؟؟ ام ان المسيحية انتشرت في القارة الامريكية (امريكا الشمالية و الوسطي و الجنوبية) بالسيف. بالغزو و الاستيطان الاوروبي لهذه القارة الي درجة قيام دولة من المستوطنين بحجم الولايات المتحدة الامريكية ؟؟

٨- استخدام الفاظ تسفيه قد تصل الي حد السباب وتقليل من شأن اي تفكير مضاد لما يعتقدون. او يناقش هذا المعتقد في حد ذاته. و هو امر يتعارض مع من يدعة تقبله لمناقشة اي فكر. او تقبله لوجود الاخر ممثلاً في الفكر المضاد لما يعتقد.

وهكذا نجد ان العلمانية والليبرالية في مجتمعنا دخلت حرب مفتوحة مع التيارات والاحزاب الاسلامية.

التيار الاسلامي (الايديولوجيا الاسلامية)

اذا كان التيار العلماني اعرج. و التيار الليبرالي زائف. فأن التيار الاسلامي ارتكب جريمة لا تغتفر عبر التاريخ. الا وهو عدم قدرته علي تنقية نفسه. وتمشيط التيار من الدخلاء الذين استغلوا الدين في تحقيق مصالحهم الشخصية حتي أصبح هؤلاء هم الأغلبية بين أبناء هذا التيار.

ولم يكن ذلك هو الشرك الوحيد الذي وقع فيه التيار الاسلامي. و لكن كان هنالك حزمة فخاخ اخري منها:

١ - وجدنا من يرى نفسه من أبناء التيار وصى علي تطبيق الدين. متناسياً الآية الكريمة^(١):

لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ لَأَنفِصَامَ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (سورة البقرة - الآية ٢٥٦)

فاذا كان هذا الاكراه في دخول الدين فما بالك في تطبيقه. و بالتالي فان دور رجل الدين يبدأ و ينتهي في الوعظ و الارشاد. لمن يريد ان يستمع. و ليس ان يجبر المواطن علي الاستماع او التطبيق. و دور الحكومة الاسلامية هي تطبيق الشريعة الاسلامية في معاقبة الجاني فحسب (الزاني و السارق الي اخر القائمة). و ليس ما تفعله بعض حكومات الدول العربية في مطاردة المسلمين في بيوتهم لاجبارهم علي الصلاة جماعة.

فليس من حق أحد ان يجبر أحد علي دخول دين معين. او حتى ان يطبق تعاليم هذا الدين. باستثناء حالات معينة ذكرها الدين. مثل الاب الذي يعود أبناءه علي الصلاة بقول رَسُولُ

اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : (مُرُوا أَوْلَادَكُمْ بِالصَّلَاةِ وَهُمْ أَبْنَاءُ سَبْعِ سِنِينَ . وَأَضَرُّوهُمْ عَلَيْهَا وَهُمْ أَبْنَاءُ عَشِيرٍ . وَفَرَّقُوا بَيْنَهُمْ فِي الْمَضَاجِعِ) رواه أبو داود (٤٩٥) وصححه الألباني في "صحيح أبي داود".

وحتى في هذا القول . لم يكن هنالك إجبار للطفل لكي يصلي، بل كان هنالك عقاب له علي ترك الصلاة.

٢- دخلت تلك التيارات في حروب تكفيرية، فكل شيء لا يعجبهم يعتبر كافر وملحد، وأصبح تكفير أي شخص او مجتمع او دولة هو الهواية المفضلة لديهم، والغريب أن التيار الاسلامي يقف دائماً عاجزاً عن الرد بشكل حاسم في أي قضية حاسمة من التي يحتاجها المجتمع للنقد و الازدهار. توقف الدين و التفكير عندهم في مسائل أولية يفترض ان نكون قد تجاوزنا فهمها و شرحها و تطبيقها في السنوات الاولى للدين الاسلامي.

٣- رؤية التيار الاسلامي الى أن الدين مهزوم داخل المجتمع، وانهم اقلية . بل و بالفعل يعيش معظمهم في مجتمعات و جماعات خاصة بهم كأنهم ينزلون عن الدنيا الكافرة . بالرغم من ان الدين ينتصر بالفعل في كل مكان و زمان. و يكفي ان اكبر اتهام وجه الي الاسلام في العصر الحديث اتى بانه دين ارهابي عقب هجمات ١١ سبتمبر ٢٠٠١. فماذا جرى في الغرب حيال هذه التهمة، هل جرى تصديق هذا الامر؟ هل توقف الاسلام عن الانتشار في العالم الغربي ؟ لم يحدث^(١) بل و تأتي الاخبار من كل دول العالم تفيد ان الدين

الاسلامي هو الأكثر انتشاراً في العالم أجمع. بل و الغلبة الديموغرافية سوف تكون له.

مجلة مسلم نيوز الروسية في يوليو ٢٠٠٨ تعلن ان الاسلام هو ثاني دين في روسيا بعد المذهب الارثوذكسي المسيحي. و انه سوف يصبح في المرتبة الاولى بحلول عام ٢٠٥٠. و الاخبار ذاتها تأتي من معظم الدول الغربية سواء كندا^(٣). بل ان وزيرة الخارجية الامريكية كونداليزا رايس صرحت في ٢٧ يوليو ٢٠٠٧ لقناة الحرة الامريكية بأن الاسلام هو أكثر الديانات انتشاراً في امريكا^(٤). و في بريطانيا نفس الشيء^(٥) وكذلك بلجيكا^(١).

٤- هو ان اتباع العبادات ادي الي نوع من الاستبداد لهؤلاء. كأنما كل من يصلي و يصوم يجب أن يكون رأيه علي حق، و ان يتدخل في كل كبيرة و صغيرة في المجتمع. و الا يناقشه أحد. و ان يكون الأمر الناهي في كل شيء.

٥- التشدد ثم التشدد ثم التشدد. ظن البعض ان الشدة في الدين هو نوع من مظاهر التمسك بالدين.

٦- عدم الدخول في مناقشات عقلانية مع باقي عناصر الحياة الفكرية المصرية. ظن هؤلاء ان جادلهم باللتى هى احسن تعنى التحدث دائماً بقال الله و قال الرسول - عليه الصلاة و السلام.

٧ - علي مستوى الفعل او إجابيات هذا الفكر. فلا يوجد تقريباً. فلم يستطع ان يتصدي للاسلام البروتستانتى و الوهابى و البوشي. بل دخل بعض اركان التيار الاسلامى في تحالف مع كل هذا. و بدلاً من ان يقود التيار الاسلامى دفعة

العمل الاسلامي بعد ان وقع الازهر رهينة في قبضة الحكومة. رأينا التيار الاسلامي يتبعثر بين سلف واخوان ووهابيين وغيرهم. و منهم من يرى هذا مجاهد و هذا كاذب.

٨- لم يستطع التيار الغاء الفكر المكرس عن الرجل المتدين داخل المجتمعات العربية بانه رجل متزمت و خشن المظهر و الاخلاق و التعامل.

و يعتبر و بكل اسف الصورة السيئة الموجودة في المجتمع العربي للرجل المتدين هي الابن الشرعي للتيار الاسلامي. حقيقة حينما اجث عن اي رصد او انجازات للتيار الاسلامي فلا أجد، بل انه يتساوي مع العلمانيين و الليبراليين في هدم المجتمع. فما هو الفارق بين من يطالبك بترك الدين؟ وبين من يطالبك بتطبيق خاطئ لهذا الدين؟

و الايدولوجية الاسلامية هي اكثر ايدولوجية مخترفة و مضحوك عليها في تاريخ الفكر الانساني. فيكفي ان تحفظ بعض الايات من الذكر الحكيم. و تطلق لحيتك حتي يحسبونك منهم.

و الاكثر اهمية من ذلك، ان هذا التيار اصبح سلاح ضد الدين، اذ راح العلمانيين والليبراليين يستخدمون تواجده من أجل الصباح المستمر بان الاسلاميين و الراديكاليين هم الخطر الاكبر علي مجتمعنا. مع ان هذا مستحيل. فالمجتمع المصري غير قابل للتحول الي طالبان الافغانية او الثورة الايرانية.

و حتي فكرة ان يجتمع اركان هذا التيار من اجل حل مشاكلهم هو امر خيالي ووهمي ولم تفضى الي شئ.

السفسطائيين الجدد

في مصر ٢٠٠٠-٢٠١٠ تجد ظاهرة هامة جداً، المجادلة مجرد المجادلة، النقاش مجرد النقاش، لا يمكن لأحد في مصر ٢٠٠٠-٢٠١٠ ان يقول انه لا يعرف، فالكل يعرف و الكل ينقاش. علي الفيس بوك و علي المنتديات الالكترونية ملايين المناقشات، و كل رد يعتبر مقال كبير و ربما يمكنك تجميع هذه الردود لتخرج بكتاب ضخيم، و لكن ما هي النتيجة؟ لا شيء. والاهم من هذا كله ان كل فرد يتحدث عن شيء ما و يعيد الحديث فيه باساليب والفاظ مختلفة، فتجد المناقشة -في آمان الله- تتحدث عن نقطة واحدة، فتجد من يدخل ويضرع المناقشات الي كل علوم الدنيا، ثم يبدأ في الحديث واثارة الجدل في كل نقطة، وهكذا وبينما انت تناقش فكرة ما تجد امامك عشرات الملفات.

و يمكن بكل جدارة تسمية هؤلاء بالسفسطائيين الجدد، هؤلاء الذين يدخلون المناقشات فيقومون بحقنها بالفاظ أكاديمية او حتي كبيرة، و حقن المناقشات بجمل كثيرة تحمل اكثر من معني، او لا تحمل اي معني محدد اصلاً.

والاهم من ذلك هو تسفيه و تهमيش ردود و آراء الغير، او ادعاء ان المتحدث ليس خبيراً، او انه غير لائق للحديث من الاساس في هذه القضية.

أضافة الى اختفاء آداب النقاش من الاساس، فحتي احترام ان يدلي الطرف الاخر برأيه، او عدم مقاطعته، او تركه يقول كل ما يقول، او حتي احترام اختلاف الآراء لم يعد موجود.

دعك من الكتاب و الفنانين و العباقرة الذين لا يطبقون كلمة نقد واحدة حول اعمالهم. وظهرت مؤلفات تدافع عن اشياء غريبة في تاريخنا. مثل الحملة الفرنسية او ضد الزعيم الراحل أحمد عرابي او حتي ضد اللغة العربية. ومن ضمن تلك النماذج السوفسطائية، التسفيه من القديم و الكبير. و القول انه بدائي لا ينساب الحداثة اليوم. او السخرية و الترقية و المزاح علي ما لا يتفق مع رأيهم. للتقليل من شأنه و جعله مجرد نكتة في سجل طويل من الافيهات التي يصنعها هؤلاء كل يوم علي كل شئ. وقاموا بالانقلاب علي المرجعيات بدعوى انها لا تناسب التطور الذي جري اليوم في الفكر الانساني. اضافة الي ادعاء الموضوعية دائما في كل حديث. و تغيير معنى كل كلام يقال. فيقولون الكلمة البذيئة و اذا رد عليهم أحد بالقول انه سباب يقول لك لا اسب بل اقول رأيي او اقصد كذا او كذا.

و كانت النتيجة ان الحالة العامة للنقاش في مصر لم تعد تفضي الي شئ، بل و لم تعد مشجعة اساساً. و تجد العديد من المثقفين و العلماء يعزفون اليوم في دخول المناقشات و يروا انها مستنقع حقيقي.

انهيار السلك الأكاديمي

قديماً، كان استاذ الجامعة زعيماً سياسياً، أستاذ أجيال، قدوة تاريخية و أسطورة تعلم في ذكرى التلاميذ حتي الممات. اليوم استاذ الجامعة يكتب سنوياً منشوره المسمى الكتاب الجامعي. و لا يكلف نفسه بمتابعة شئ الا مبيعات هذا

الكتاب، و كيفية إجبار كافة طلابه علي شراء نسخ الكتاب، الذي يباع بثلاثة أضعاف الثمن الذي يستحقه. سواء علي رصيد الطباعة او المحتوي.

وكانت النتيجة خروج الجامعات المصرية من تصنيف أفضل ٥٠٠ جامعة ععلى مستوي العالم. بينما هنالك جامعات عربية و اسرائيلية في القائمة، و لم يعد هنالك رسائل ماجستير او دكتوراه تفيد البحث العلمي او حتى تأتي بجديد. كما ان الجامعة و السلك الدراسي نفسه اصبحت عبارة عن استنزاف للموارد المادية لاهل الطالب و كثر دفين عثر عليه المدرس سواء كان استاذاً بالمدرسة او الجامعة.

ولا يوجد اهم من الاختراق الامريكي للمراكز البحثية في مصر^(٧). فأصبحت تلك المراكز البحثية منتشرة بطول الوطن و عرضه، لا تفعل شئ الا إخراج دراسات بحثية تؤيد النظريات الامريكية و الاسرائيلية والصهيونية حول المجتمع المصري.

وختاماً، كان لهذه المتغيرات السياسية والفكرية والدينية تأثير مخيف على المجتمع والاقتصاد والفن والرياضية والثقافة والرياضة في مصر. كما سنري في الجزء الثاني من هذه الدراسة بعنوان "من يعبث بالمصريين"، والذي يصدر خلال الفترة المقبلة.

هوامش الفصل الاول

(^١) اهتم الكاتب الصحفي خالد البلشي (رئيس تحرير جريدة البديل سابقاً) بهذا الامر، و نشر اكثر من تحقيق في هذه النقطة ابرزهم بجريدة الدستور بتاريخ ٥ ابريل ٢٠٠٦ ، هذا نص المقال:

السؤال الذى يطاردنى .. وايه يعنى أسهم شركة نجل الرئيس القابضة زادت أكثر من ٥٥ ضعفا خلال أقل من عامين بعد انضمامه لعضوية إحدى الشركات التابعة لها ؟ وهل هذا كاف للقول بأن ابن الرئيس يتم مجاملته أو يستغل نفوذه فى الحكومة لكى تحصل شركته على امتيازات خاصة ؟ لكن اجابة السؤال جاءتني من خلال أوراق هيرمس القابضة وهيرمس للاستثمار المباشر والتي كشفت ان شركة نجل الرئيس (التابعة) وقعت مع الحكومة ممثلة فى مركز تحديث الصناعة وبرعاية وزيرين من لجنة السياسات هما محمود محي الدين وزير الاستثمار ويوسف بطرس غالى وزير المالية اتفاقاً قيمته ١٥٠ مليون دولار هذا بخلاف ما كشفتته أوراق هيرمس القابضة والمجموعه الماليه التى يعمل جمال مبارك عضواً بمجلس ادارتها علاقه من النوع الأكثر عمقا النافذه فى بدن - مشوها بدن - المواطن والمواطنيين .

فقد جاء خطاب وجهته الشركة القابضة إلى ادارته الاقصاح ببرصتى القاهرة والاسكندريه بتاريخ ٦ مارس الماضى ليكشف ان علاقه بين شركه نجل الرئيس والحكومه سمن على عسل وان الامور تدار بينهما على طريقة زيتنا فى دقيقنا ... حيث كشف الخطاب الذى جاء ممهوراً بتوقيع الاستاذ نيرمين امين مسؤل علاقات المستثمرين حول إنجازات الشركه خلال العام الماضى عن حجم لامتيازات التى حصلت عليها من الحكومه مشيره الى ان (قسم الترويج وتغطيه الاكتتاب بالشركه نفذ ٨٠% من عمليات السوق فى مصر) واوضح الخطاب العمليات التى نفذتها الشركه مشيره الى ان السبب فى كل هذا الاستحواذ على السوق يعود الى نجاح المؤسسه - هيرمس - فى استكمال العديد من العمليات الكبرى خلال ٢٠٠٥ سواء فى مجال الخصخصة او عمليات الدمج والحيازه او توسيع قاعدة الملكية وهو اعتراف من الشركه نفسها ودورها الكبير والامتيازات التى تحصل عليها فى عمليه الخصخصة ورغم ذلك فان هذا لم يمنع السيد الوريث وتابعيه من مهاجمة من

يقولون ان الشركة حصلت على امتيازات خاصة فى بيع القطاع العام واثامهم انهم مغرضون .

ويكشف الخطاب فى مواقع متعددة منه حجم الاستفادة التى عادت على الشركة من خلال حصولها على هذه الامتيازات بفضل بركات قربها من الحكومة ففى جزء اخر من الخطاب نجد مزيداً من الاعترافات " وقد ساعدتنا حصتنا الكبيره - خالى بالكم من حصتنا - فى الطروحات العامه والاصدارات على تعزيز حق الامتياز وتوسيع قاعدة عملياتنا وقد اتضح ذلك بصفة خاصة اثناء خصخصة الشركات المصريه للاتصالات حيث فتحنا الفى حساب جديد فى ثلثه ايام " والمعروف ان قيمه العمليه التى حصلت عليها الشركة تبلغ ٩٠٠ الف دولار امريكى طبقاً لنفس الخطاب بل ان الخطاب يكشف فى موضع اخر منه حجم الفائدة التى عادت على الشركة من خلال اختيارها لإتمام مثل هذه العمليات مشيراً الى ان " حساب مؤشر هيرمس المالى ارتفع من ٦٦ مليون جنيه خلال الربع الاول من عام ٢٠٠٤ - وهو الوقت الذى انضم فيه جمال مبارك للشركة حسب تصريحاته ليتجاوز حاجز المليار جنيه بعد قيد الشركة المصريه للاتصالات فى ١٤ ديسمبر ٢٠٠٥ "

ولم تكن الشركة المصريه للاتصالات فقط بل ان الشركة فازت بالعديد من عمليات خصخصه وطرح اسهم القطاع العام للتداول فى البورصة ورغم اعتراف الشركة بحصتها الكبيرة فإن الوريث وتابعيه شككوا فى الأمر وارجعوا حصولها على بعض هذه العمليات الى انها استطاعت ان تجمع عشرات من الكوادر الفنيه ذات الكفاءة العاليه من مختلف المؤسسات المالىه الدوليه حتى بلغ حجم ما لديها من قدرات بشريه ٤٢٠ فردا يشكلون الجانب الاساسى من ثروتها فهل هؤلاء ال ٤٢٠ فرد سبب كافى من وجه نظر الوريث وتابعيه لزياده رأس مال الشركة فى اقل من شهر هو شهر يناير الماضى من ١٢ مليار جنيه الى ٢٢ مليار وقت الصعود المريب الذى شهدته اسهمها ؟ واذا كانوا كذلك لماذا لم يستعن بهم الوريث فى نجدة الاقتصاد المصرى من ورطته ولماذا تركتهم المؤسسات المنافسه ولم تسع لاجتذابهم مره اخرى ؟ أم ان الجميع يدرك ان وراء ما حدث اسباب اخرى ؟ مجرد سؤال

ولا يقف ماكشفه خطاب الشركة من حقائق حول طبيعته العلاقة بينها وبين الحكومة عند هذا الحد بل ان الخطاب كشف في اطار عرضه للانجازات التي حققها مجلس الاداره الحالي ، عن شكل العلاقة المتشابهة بين هيرمس للاستثمار المباشر التي يعمل جمال مبارك عضواً مجلس ادارتها والشركة القابضة - التي قال وقال تابعوه انه ليس له علاقة مباشرة او غير مباشرة بها - ووزراء لجنة السياسات بالحكومة الذين يعملون تحت يديه ويأتمرون بأوامره .. حيث اشار الخطاب الى ان مجموعه صناديق الاستثمار المباشر للشركة القابضة - والتي ليس لجمال مبارك اى علاقة مباشرة او غير مباشرة بها كما قالو - نجحت في انشاء صندوق جديد بقيمة اجمالية تبلغ ١٥٥ مليون دولار وهو (حورس ٢) لترتفع الأصول المدارة للشركة القابضة طبقاً للخطاب و اعلان ميزانيته من خلال صناديق الاستثمار المباشرة الى ٥٠٠ مليون دولار امريكي ؟

ولكن يبقى السؤال ما علاقة ذلك بشركة جمال مبارك ونفوذها في الحكومة ؟ .. بالعودة الى موقع وزاره التجاره الخارجيه والصناعه ونشرتها نصف الشهرية الصادر في ٣١ يناير الماضي تظهر العلاقة بوضوح حيث يكشف الموقع أن صندوق (حورس ٢) الذي يشير اليه الخطاب تم انشائه بالتعاون بين مركز تحديث الصناعه وشركة هيرمس للاستثمار المباشر التي اعلن جمال مبارك انه يعمل عضواً في مجلس ادارتها والمفارقة ان الذي حضر التوقيع ممثلاً عن الشركة كان السيد ياسر الملوانى رئيس مجلس اداره الشركة الام هيرمس القابضة والعضو المنتدب لها ، اما الذي حضر من الجانب الحكومى فكان وزير المالية والاستثمار (العضوان فى لجنة السياسات) وعدد من رؤساء البنوك والمستثمرين .. و طبقاً للاتفاقية فقد حصلت شركة جمال مبارك - حد يرد علينا - على امتيازات بقيمة ١٥٠ مليون دولار .. فهل تأكدتم ان كل شئ تمام وان زيت الحكومة فى دقيق شركة جمال مبارك ؟ وهل مازال السيد الوريث وتابعوه مصرين على انه ليس له علاقة مباشرة او غير مباشرة بهيرمس القابضة او انها لم تستفد من وجود مثل هذه العلاقات ؟ الحكم فى ايديكم ،،،، اضافة الى مقال اخر بتاريخ ٥ ابريل ٢٠٠٦ :

ربما لم أكن ساصل إلى منصبى بالحزب الوطنى لو لم أكن ابن الرئيس هكذا اعترف جمال مبارك فى حوارہ (المعجزہ) مع لميس الحديدى خلال الاسبوع الماضى بانه لم يكن ليصل الى ما وصل اليه فى الحزب والدوله - وهو امر لو تعلمون عظيم وخطير علينا بالطبع - لولا انه ابن السيد الرئيس الذى مكث على قلوبنا ما يقرب من ربع قرن تجرعنا خلاله كل الوان الفقر والقهر والذل والفساد والخنوع .. وهو اعتراف يشى فى حد ذاته بطبيعہ هذا النظام الذى يحكمنا وطبيعہ واليات الصعود داخله القائمه على الواسطه والمحسوبية والمجاملات العائليه فما بالكم لو كان (المحروس) هو ابن الرئيس ..

لكن السيد جمال ابن الرئيس وفى مفارقه غريبه اصر على نفي اى علاقہ بين (بيزنسه) الخاص وبين موقع السيد والده ولا الصعود الذى وصل اليه لانه ابنه .. كما اصر على نفي اى علاقہ بين كل ذلك وبين الاستثمارات التى تنهال على كل موقع يشغله لدرجہ جعلت (الناشفہ فى ايده خضره) مشيرا الى انه لا توجد علاقہ بين عمله واستثماراته (الشفافه) وبين منصبه الذى وصل اليه والذى اصبح من خلاله واليا على كل من يديرون عجله الاستثمار فى مصر بكل ماتشہده من فساد ومحسوبية واهدار لاموال البلاد والعباد .. وهو النفى الذى لم يقدم السيد ابن الرئيس اى دليل على صحته . فما بال هؤلاء الذين فتحوا امامه ابواب مصر على مصراعيها ليقعد على تلها خليفه للسيد والده - رغم إصرار سيادته على نفي ذلك فهل سيستكثرون عليه بعض مئات الملايين أو حتى المليارات وهم يعلمون أن الجمل بما حمل وان مصر بكل خيراتها وثرواتها ستؤول اليه خالصه مخلصه غدا على الاقل لو شاور عقله وقرر الرجوع عما صرح به . وهى عادہ ليس بغريبه على سعاده الرئيس ونظامه .. وقانونا الغاء الحبس فى قضايا النشر والسلطه القضائيه ليسا بعيدين .

هذا المنطق المغلوط ومحاولة الاستخفاف بالعقول كان هو المنطق الذى أدار به السيد ابن الرئيس أجزاء كبيره من حديثه مع مديره حملة والده الدعائيه دون ان يتوقف امام الدلالات الحقيقيه لما يقوله، باعتبار أن احد لم يراجعہ فيما يقوله خاصه فيما يتعلق بردوه على ما طرحناه حول دور الشركه التى يعمل عضوا بمجلس ادارتها فى خراب بيوت

صغار المستثمرين فى البورصة وطبيعته استثماراته داخلها .. وهو الرد الذى جاء تكررارا لما نشرته إحدى الصحف اليومية فى نفس اليوم فى مصادفه غريبه طبعاً ليس لها علاقه بسطوة ابن الرئيس ولا بدوره ولا بان أمانه السياسات التى يرأسها كانت هى التى قامت باختيار هؤلاء الذين قاموا بالرد والذين جعلونا نترحم على سواد أيام من سبقوهم

ففى رده حول ما طرحناه من حقائق وعلامات استفهام حول علاقة الشركة التى يعمل عضواً بمجلس إدارتها والانهيار الذى لحق بالبورصة المصرية قال السيد نجل الرئيس . إن الشركة التى أقحم اسمها - خلو بالكم من أقحم دى - فى أزمة البورصة ليست هى الشركة التى يعمل بها وان شركته لا علاقه لها بالبورصة وهو نفس الكلام الذى نشرته إحدى الصحف اليومية وزادت عليه بان جمال مبارك ليس له علاقة مباشره أو غير مباشره بالشركة التى قيل أنها وراء الانهيار .. وهو نفس منطق النفى الذى مارسه جمال مبارك حول وجود علاقة بين استثماراته الخاصة وبين موقعه فى الحزب وكونه نجل الرئيس فطبقة لأوراق سوق المال فان الشركة المقيدة بالبورصة والتى نفى جمال وسدنته أى علاقة له بها هى .

(المجموعة المالية هيرمس القابضة) بينما كان السيد الوريث نفسه قد أعلن انه يعمل عضواً بمجلس إدارة المجموعة المالية هيرمس للاستثمار المباشر .. ورغم أن أى إنسان درس ألف باء اقتصاد سيدرك أن هيرمس للاستثمار المباشر لابد ان تكون تابعه او جزءا من هيرمس القابضة وان أى استثمارات تقوم بها أو تخصصها الحكومة بها خاصة لو كان نجل الرئيس عضواً بمجلس إدارتها فإنها تعود بالنفع على الشركة القابضة وأسعار أسهمها . وفى المقابل فان أى زيادة فى سعر أسهم الشركة الأم و أى أرباح تجنيها من خلال المضاربات لابد وان ينعكس على الشركة الصغرى . إلا اننى باعتباري ميالا لتصديق كلام المسئولين فى بلدنا رغم أن أغلبه يطلع عليه النهار يسيح فأننى كنت ميالا لتصديق كلام نجل الرئيس عن عدم وجود أى علاقة له بما يجرى فى البورصة وان الأمر لا يعدو كونه تشابه أسماء و آيه يعنى دي هيرمس ودي هيرمس ودي مجموعته ماليه ودي مجموعته ماليه بل اننى كنت مستعدا لتصديق ان العلاقات الغريبة والكثيرة بين

الشركة التى يعمل بها وبين الحكومه مجرد مصادفه وتشابه أسماء أيضا على الرغم من ان كل المؤشرات كانت تشير الى ان الصعود الغريب لسهم الشركة الأم (هيرمس القابضة) بدأ بعد التحاق جمال مبارك بالشركة البنيت (هيرمس للاستثمار المباشر)

فطبقا لحديث جمال مبارك مع روزا ليوسف فانه التحق بالعمل فى الشركة البنيت منذ عامين ..وبالعودة الى اوراق وجداول البورصة المصرية سنجد أن سعر سهم الشركة الأم وقتها (القابضة) لم يكن يتجاوز ٨ جنيهات و ١٢ قرشا بزيادة ثلاثة جنيهات خلال خمس سنوات ..ولكن المصادفة أيضا جعلت سعر السهم يرتفع خلال العامين الذين التحق فيهما نجل الرئيس بالشركة التابعة من ٨ جنيهات الى ما يقرب من ٢٨٥ جنيها قبل الانهيار الأخير للبورصة بزيادة تقترب من ٢٧٥ جنيها تمثل ٥٥ ضعفا من سعر الاكتتاب عليها تفكروا دي مصادفه برضه؟!!

عموما فلاننى لست ايضا ميالا لنظريه المؤامرة التى تقول ان السيد الوريث نجل الرئيس ربما يكون حريصا على ان يظل بعيدا عن منطقته العبث الكبرى ولذلك فانه اختار الشركة الصغرى للعمل فيها وفى النهاية فان الفائدة واحده والجيب واحد.. فاننى كنت ميالا لتصديق تأكيدات الوريث وتابعيه - شفتوا اكثر من كده حسن نيه - وانه لا علاقة مباشرة أو غير مباشرة بينه وبين الشركة على حد قوله .لولا أن قامت الشركة القابضة بنشر ميزانيتهما بينما وصلنى فى الوقت نفسه خطاب موجه من الشركة الأم (هيرمس القابضة) الى البورصة تعدد فيه انجازاتها لاكتشف أن سوء الظن فى بعد الحالات يكون من حسن الفطن وانه طلعت فيه علاقة بين الشركتين (شوفتوا المفاجاه) فطبقا للجداول المعلنه فى الميزانية المنشورة للشركة فان المجموعة المالية هيرمس للاستثمار المباشر هى جزء لا يتجزأ من المجموعة المالية هيرمس القابضة وان الشركة الكبرى تستحوذ على أكثر من ٦٥% من أسهم الشركة الصغرى ..والتي جاء إعلان الميزانية لدعوه المساهمين فيها للحصول على أرباحهم واعتماد ميزانيه العام الماضى ..هذا بخلاف ما ورد فى الخطاب والذى ننشره على نفس الصفحة .

وبعيدا عن محاوله الوريث وتابعيه نفى اى علاقة بينه وبين الشركة التى خربت بيوت المضاربين الصغار وهو النفى الذى كذبتة أوراق الشركة نفسها فان جانبا كبيرا من رد الوريث وتابعيه جاء للرد على ما أثارناه من أن ما حدث من انهيار فى البورصة المصرية ربما جاء للتعطية على الانهيار الكبير الذى شهدته أسهم هيرمس قبلها بيوم واحد والذى وصل لأكثر من ٥١% من قيمه السهم ليهبط رأسمال الشركة أكثر من ٨ مليارات جنيهه فى يوم واحد دون أن يتدخل احد، بما يشي بان هناك مؤامرة تعرض لها صغار المضاربين خاصة أن إدارة البورصة تدخلت فى اليوم التالى مع هبوط البورصة بأقل من ٢٠% لوقف التعاملات على الأسهم التى تعرضت لهذا الهبوط حسب القواعد المعمول بها وكان سؤالنا الاساسى من المستفيد من هذا الوضع؟!!

وسارع سدنه السيد الوريث بالرد على ذلك وهو مايطرح تساؤلات حول أسباب ذلك اذا كان الوريث ليس له علاقة بما يحدث وأشاروا الى أن السبب فى ذلك لم يكن لعبه كما اشرنا وإنما نتاج لتجزئه سهم الشركة الى ثلاثة أسهم وهو ما أدى إلى انخفاض سعر السهم لكن انهيار البورصة جاء لعوامل أخرى فى محاوله للإيحاء بعدم مصداقية ما طرحناه وان شبهه التلاعب بالبورصة غير قائمه .. لكن من قالوا ذلك نسوا أن الأسهم الجديدة التى تم طرحها لم يكن قد بدا الاكتتاب عليها وان التداول بالبورصة كان يجرى على نفس عدد الأسهم والذى يبلغ ٩٧ ألف سهم وقت هبوط البورصة كما أن إعلان الشركة عن طرح ١٩٤ ألف سهم جديد للاكتتاب لم يكن قد دخل حيز التنفيذ حتى وقتها ، وهو ما يدحض كل الكلام حول أن هذا هو السبب فى انهيار سعر السهم والأكثر من ذلك أن من قدموا هذه المبررات تجاهلوا ما ورد فى تقريرنا حول هذه النقطة والذى توقعنا فيه انهيار آخر بالبورصة مع انتهاء الاكتتاب على الأسهم الجديدة فى ١٨ ابريل القادم فهل أوجعهم التقرير وما ورد فيه من حقائق لحد تزيف الحقائق وتلبيسها بالباطل.. لدرجه تقديم مبررات وهميه حول السر الذى يدفع شركة لطرح أسهم جديدة للاكتتاب بأقل من نصف السعر الذى يجرى المضاربة به على أسهمها ونقصد هنا الستة عشر ألف سهم الذين طرحتهم الشركة للاكتتاب قبل الانهيار بسعر ١١٥ جنيها بينما كان

سعر سهمها وقت الإعلان عن ذلك يتجاوز ٢٧٠ جنيها وبررت ذلك بان هذا هو السعر العادل للسهم ؟
اي أن الشركة كانت تعرف أنها تضحك على المضاربين عندها (ضحكت عليكم).

بقيت نقطة أخيره وهى ان السيد الوريث نجل الرئيس وتابعيه فى محاوله للتشكيك فى الحقائق التى أوردناها لجئوا الى لعبه خايبه وهى دفع احد المصادر لتكذيب ما قاله حيث أشاروا الى أن السيدة عنايات النجار خبيرة أسواق المال التى استعنا برأيها قالت لهم ان ما نشر على لسانها غير صحيح واننا نسبنا لها كلاما لم تقله . رغم أن كلام السيده النجار التى نجلها لم يزد على فقرتين خلال التحقيق كله ولم يكن له اى علاقه بالحقائق التى وردت بالموضوع وانما جاء فى سياق تعليقها على ما حدث يوم الثلاثاء الأسود حيث قالت فى إحدى الفقرات أن الصعود اللا منطقي يعقبه تراجع لا منطقي .وفى فقره ثانيه اكدت ان الكبار فى البورصة لا يخسرون الا اذا كانوا اغبياء وانما الذين يخسرون هم الصغار الذين يعملون بعقليه المغامر..وفقره ثالثه وصفت فيها حال البورصة المصريه وقالت انها تحتاج الى مهنه (صانع السوق) بعد ان تحولت الى سويقه فى ظل غياب الوعي الاستثماري لدى ٩٠% من المتعاملين بالبورصة وهو كلام كان يمكن حذفه كاملا دون ان يؤثر على الموضوع وهو ما يطرح تساؤلات حول أسباب اعتراضها وما لم تقله فى هذا الكلام حتى نحذفه دون أن نخل بالحقائق التى أوردناها ولكن يبدو ان السيدة الجليله تم استدراجها للرد علينا بعد إيهامها بأننا حملناها كلاما لم تقله ..فيا سيدتى لسنا نحن الذين نشوه الكلام ونغيره ولوعدت الى النص المكتوب نقلا عنك لما كنت فى حاجه لتبرير موقفك ولكانت حجتك أقوى فانا لست مستعدا لتوريط مصدر فى كلام بهذه الحساسيه طالما لم يقله خاصة لو كان خائفا على أكثر من نفسى وأنت تعرفين ما اقصد .

،،، المقال الثالث و الاخير لنفس الكاتب و نفس الجريدة بتاريخ ٢٢ مارس ٢٠٠٦ :

" فى الوقت الحالى..و مع انشغالي الكبير و تحديداً فى العامين الماضيين، فإنني أباشر عملي المهني من خلال عضويتي فى مجلس

إدارة شركة خاصة بإدارة صناديق الاستثمار المباشر، و هي شركة " المجموعة المالية هيرمس للاستثمار المباشر " و هي شركة لها طاقم فني متميز ، كانت كلمات السيد جمال مبارك السابقة و التي أدلى بها في حديثه إلى " روزا ليوسف " يوم ٢٥ يناير الماضي، تنساب إلى أدنى و عقلي و أنا أشاهد صغار المستثمرين بالبورصة المصرية يتساقطون من حولي أثناء متابعتي لأزمة يوم الثلاثاء الأسود في البورصة المصرية ١٤ مارس..

كانت التصريحات السابقة للوريث الذي يجري إعداد المسرح له حالياً قد جاء في إطار رده علي التساؤلات التي طرحت حول استثماراته وطبيعتها في محاولة للإيحاء بكذب هذه التساؤلات لكن جمال مبارك وهو يرد علي هذ التساؤلات أثناء إجراء الحوار في منتصف يناير الماضي لم يكن يدرك أن ردوده نفسها ربما تتحول بعد أقل من شهر ونصف الشهر إلي دلائل جديدة تثير تساؤلات جديدة حول طبيعة أعماله واستثماراته ليس فقط بسبب العلاقات النافذة بين الشركة التي قال إنه يشرف بعضوية مجلس إدارتها والحكومة المصرية والتي فتحت أمامها باب هائل من التعاملات مع الحكومة من خلال ووزراء يرأسهم جمال مبارك بحكم منصبه في الحزب الوطني وبحكم قربه للرئيس وبحكم ما يحاول أن يكونه غدا ، ولكن أيضاً لأن هذه التصريحات كانت تأتي بينما مؤشر البورصة يشير إلي تصاعد غير مبرر و غير معروف الأسباب لسهم الشركة التي قال جمال مبارك أنه عضو بمجلس إدارتها ، وكان السؤال الذي يدور بذهني يوم الثلاثاء الأسود هو طبيعة ذلك الطاقم الفني المتميز الذي يدير الشركة كما قال جمال مبارك وطبيعة تميزه وما علاقه بالانهيار الحادث في البورصة المصرية والبيوت التي لحق بها الخراب ، خاصة أن انهيار سهم هيرمس بعد صعوده غير المبرر وقت حديث جمال مبارك كان هو فاتحة الانهيار في البورصة بشكل عام إن لم يكن أحد الأسباب الرئيسية لذلك.

وبينما كان أحد الذين تم خراب بيوتهم يحكي لي مأساته مع سهم هيرمس بالذات كانت بقية تصريحات جمال مبارك عن كفاءة الشركة وكفاءة فنييها تتداخل مع حديثه.حكي المواطن "المخروب بيته" كيف

خسر كل ما يملكه وهو يضارب علي سهم هيرمس .. وحكى كيف جميع تحويشة عمره التي بلغت (٣٠٠ ألف جنيه) وأتى للبورصة بعد أن سمع التصريحات الحكومية حول انتعاشها ، وأنه اختار سهم شركة هيرمس بعد أن شهد صعوده المستمر ، خاصة أن الشركة هي شركة نجل الرئيس ، التي يعمل بها يعني - مشوهاً يعمل بها - ، وأنها هي التي تستحوذ علي أغلب عمليات وصفقات بيع شركات القطاع العام في البورصة في تصرف مخالف لكل القواعد والأعراف المعمول بها في أسواق المال العالمية ولا يبرره إلا أنها شركة السيد الوريث - التي يعمل بها أو عوا تنسوا - حيث تؤكد د. عنايات التجار الاستشاري في البورصة وصاحبة كتاب دليل المتعاملين في البورصة والذي كان باكورة إصدارات المنظمة العربية للتنمية الإدارية ، أن فكرة احتكار إحدى الشركات للتعامل في مجال معين هي ضد فكرة السوق من الأساس ، فسوق أوراق مالية يعني عدداً كبيراً في كل شئ عدداً كبيراً من المنافسين ، عدداً كبيراً من البائعين ، عدداً كبيراً من المشتريين ، وهذا هو قانون السوق ، أما الاحتكار أو انفراد إحدى الشركات بقطاع معين فغير موجود ولا يجب أن يكون موجوداً.

عموماً فهذا المضارب اشترى سهم هيرمس في ذروة صعوده وقبل أن يبدأ انهياره المروع بأيام قلائل - وبعد حديث جمال مبارك بأيام قلائل أيضاً - ودفع في السهم ٢٨٠ جنيهاً ليخسر كل ثروته في أقل من شهر ونصف الشهر بعد أن أنهار سعر السهم يوم الثلاثاء الأسود عندما قابلته إلي أقل من ٣٣ جنيهاً . وهكذا تحولت تحويشة العمر ومكافأة نهاية الخدمة بقدرة رجال هيرمس وكفاءة طاقمها المتميز وبركات الوريث من ٣٠٠ ألف جنيه إلي أقل من ٤٠ ألف جنيه ، كان الرجل يواصل حكايته ، بينما تنساب الدموع من عينيه علي عمره الذي أفناه وعلي مستقبل أبنائه الذي أصبح مجهولاً ليسقط بعد أقل من خمس دقائق من حديثي معه مغشياً عليه ضمن عدد كبير من الذين سقطوا في هذا اليوم ندماً وحسرة ، لم يكن هذا لرجل وحيداً وإنما نموذجاً لآلاف المضاربين علي سهم الشركة والتي كانت التصريحات الحكومية في محاولة لتبرير استنثارها بالعديد من الصفقات الحكومية تقول : إنها

قائد البورصة وكانت الأرقام تشير إلي أنها تتحكم فيما يقرب من ٢٥% من قيمة البورصة.

بينما كنت أتابع هذه المشاهد محاولاً تصور حجم الكارثة ، كنت أتذكر بقية رد السيد جمال مبارك والذي أكد فيه أن رأسمال هذه الشركات حتى يتفهم غير المتخصص - وكان السيد الوريث يقصد هؤلاء الذين تم خراب بيوتهم - يتمثل أساساً في الفنيين العاملين بها الذين اكتسبوا خبرة كبيرة في مجالات مماثلة ، وبالتالي فإن هذه الشركات لا تحتاج لرأسمال نقدي كبير لأنها تدير محافظ وصناديق استثمارية.

لكن المفارقة أن كلامه جاء في وقت كانت المضاربة علي أسهم الشركة في ذروتها وكأنه إعلان عنها ودعوة لصغار المستثمرين - الذين اتخربت بيوتهم فيما بعد - للمضاربة علي أسهمها وقبل الانهيار الذي شهدته بأيام معدودة ، وهو الانهيار الذي وصفه خبراء البورصات والاقتصاد في العالم بأنه انهيار تصحيحي وأكد لي عدد من خبراء الاستثمار في مصر مثل د. عنايات النجار ود. جودة عبد الخالق ود. حمدي عبد العظيم وغيرهم ، مؤكدين أن (الصعود اللامنطقي يعقبه تراجع لا منطقي).

كل ذلك دفعني للبحث عن قيمة هذه الشركة وقيمة فنييها وطبيعة الأعراف والقواعد التي تحكمها - كما أعلن السيد جمال مبارك - لاكتشف العديد من المفارقات تطرح تساؤلات أكبر حول علاقة هذه الشركة بالانهيار الأخير وتثير تساؤلات أكثر حول أعرافها؟ وهل من بين هذه الأعراف المضاربات الوهمية طبقاً لما قاله لي بعض المضارين يوم الثلاثاء الأسود؟ وهو مجرد سؤال ينبغي التوقف أمامه لكشف الحقائق حول ما حدث ويحدث في البورصة المصرية؟ خاصة أن انهيار البورصة سبقه بيوم واحد انهيار غريب في سهم هيرمس ، حيث كانت بداية التداول علي سهم هيرمس يوم الاثنين السابق مباشرة للانهيار أو سعر الفتح ١٢٨ جنيهاً ونصف الجنيه لينخفض إلي أقل من ٤٥ جنيهاً مع إغلاق التداول في اليوم نفسه بانخفاض يصل إلي أكثر من ٦٠% من قيمة أسهم الشركة ، وهكذا انخفضت قيمة رأسمال الشركة القائمة للبورصة - كما كانوا يطلقون عليها - مما يقرب من ١٣ مليار جنيه إلي أكثر قليلاً من ٤ مليارات جنيه بخسارة تزيد علي ٨

مليارات جنيه في أقل من يوم واحد تحملها صغار المستثمرين وحدهم ، أما الكبار فهم في جميع الأحوال رابحون أو بالتعبير البلدي (طالع واكل نازل واكل) وهذا في الظروف العادية فما بالك لو صحت الأقاويل حول تورطهم في مضاربات وهمية ، وحول ذلك يقول كل من دكتور جودة عبد الخالق أستاذ الاقتصاد بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية وخبيرة البورصة د. عنايات النجار "الكبير لا يخسر إلا إذا كان غيباً .. هو عارف يعمل إيه لكن الصغار يعملون بعقلية المقامر في ظل غياب الوعي الاستثماري.

والاعتماد علي نظرية قالوا لي ولذلك فهم أول من يدفعون الثمن".
لكن غياب الوعي الاستثماري ليس وحده سبباً كافياً لتبرير ما حدث ، فأين دور إدارة البورصة والقائمون عليها مما يحدث ، ولماذا لم تسارع إدارة البورصة بتنفيذ قواعد المضاربة و إيقاف التعامل علي سهم هيرمس رغم انخفاضه بهذه النسبة الكبيرة يوم الاثنين السابق للهبوط الكبير بها، كما فعلت في اليوم التالي مع أسهم الشركات التي هبطت بنسب تزيد علي ٢٠% وهو مجرد سؤال تتبعه أسئلة متعددة ، خاصة أن البعض يشير إلي أن انهيار سهم هيرمس كان مقدمة لانهيار البورصة ويلمح آخرون أن الانهيار الذي حدث في اليوم التالي كان محاولة للتغطية علي ما حدث في أسهم هيرمس ، ولعل السؤال الأهم أين كانت إدارة البورصة من الصعود غير المبرر لسهم الشركة؟ ولماذا لم تسع للتحقق من الشائعات التي انتشرت عن وجود مضاربات وهمية علي سعر السهم من خلال تتبع تحويلات البيع والشراء علي السهم خاصة في العمليات الكبيرة؟ وإذا كانت تحققت فلماذا لا يتم إعلان نتائج ذلك؟

كلها أسئلة وإجاباتها في يد المتخصصين والمسئولين عن البورصة. ولعل نظرة سريعة علي مؤشرات صعود سهم هيرمس وحركة البيع والشراء عليه من خلال بيانات البورصة المصرية والرسوم البيانية حوله خلال السنوات الثلاث الأخيرة تكون مؤشراً علي ما يجري ويجري حول السهم بل في البورصة المصرية كلها ، فطبقاً لبيانات البورصة المصرية فإن سعر سهم هيرمس قبل ثلاث سنوات وبالتحديد يوم ٢٠ فبراير ٢٠٠٣ وبعد مرور أربع سنوات علي قيدها في

البورصة كان ثلاثة جنيهاً و ٧٧ قرشاً بتراجع ١٢٣ قرشاً عن سعر الاكتتاب عليه وهو خمسة جنيهاً ، وبعد عام كامل وبالتحديد في ١٩ فبراير ٢٠٠٤ تحرك سعر السهم إلى ٨ جنيهاً و ١٢ قرشاً بزيادة ثلاثة جنيهاً عن سعر الاكتتاب عليه قبلها بـ ٥ سنوات ، واستمر الصعود الهادئ للسهم ليصل إلى ١٧ جنيهاً و ٢٢ قرشاً قبل عام من الآن وبالتحديد في ٢١ فبراير ٢٠٠٥ لتبدأ مرحلة القفزات في سعر السهم لكنها ظلت قفزات محسوبة ليصل سعر السهم إلى ٤٠ جنيهاً و ٥٣ قرشاً قبل ستة شهور من الآن ، وبالتحديد في ٢١ أغسطس الماضي وبعد أقل من ثلاثة شهور ، تضاعف سعر السهم ليصل إلى ٨٣ جنيهاً و ٦٢ قرشاً مع إغلاق يوم ٢١ نوفمبر ٢٠٠٥ ومع نهاية العام وصل سعر السهم إلى ما يقرب من ١٣٥ جنيهاً بزيادة ثمانية أضعاف عن سعر الإغلاق عليه في ٢١ فبراير ٢٠٠٥ ليرتفع رأسمال الشركة خلال عام ٢٠٠٥ فقط من " مليار و ٣٣٧ مليون جنيه إلى أكثر من عشرة مليارات و ٩٣٥ مليون جنيه " رغم أنها لا تمتلك أصولاً وكل أعمالها تقوم على المضاربة في البورصة ورغم ذلك لم يتوقف أحد لتصحيح هذا الوضع المريب.

المفارقة أنه خلال أقل من شهر تضاعف رأسمال الشركة مرة أخرى ليصل إلى أكثر من ٢٢ مليار جنيه ونصف بعد أن وصل سعر السهم إلى ٢٨٠ جنيهاً قبل أن يبدأ رحلة انهياره المروع والتي لم تستغرق أيضاً سوى شهر آخر .. وهكذا فإن رأسمال الشركة خلال عام واحد زاد من مليار جنيه و ٣٢٢ مليوناً إلى ٢٢ ملياراً و ٥٠٠ مليون رغم عدم امتلاكها لأي أصول وكله طبعاً ببركات السادة المسئولين عن البورصة والشركة والحكومة وكمان السيد الوريث

ولأن الصعود كان غير مبرر فإن الانهيار كان محتماً وفي كل الحالات هم يجنون الأرباح وصغار المستثمرين يخسرون دماء قلوبهم .. لكن المثير أن هذا الصعود الجنوني لأسهم الشركة لم يدفع أيّاً من المسئولين عن البورصة لمحاولة التوقف أمامه رغم تردد العديد من الأقاويل عن عمليات تلاعب ومضاربات وهمية تقودها مجموعة من كبار شركات المضاربة وكبار المستثمرين في البورصة من خلال الدخول على سعر إحدى الشركات بعمليات شراء وهمية يتم تسجيلها

علي الشاشة دون أن تحدث علي أرض الواقع ليندفع صغار المستثمرين الذين لم يعلمهم أحد كيفية التعامل مع البورصة ، خلف هذه المضاربات بعد أن يروا سعر السهم في زيادة مستمرة في محاولة لجني أكبر قدر من الأرباح دون أن يدركوا أنهم سيقعون أسري عملية نصب كبرى . وهو ما حدث في السابق مع عدد كبير من الشركات ودارت حوله الأقاويل في سهم مدينة الإنتاج الإعلامي وقت هبوطه الكبير.

وحول ذلك تقول د. عنايات النجار أن سوق الأوراق المصرية تحتاج إلي ما يسمى بمهنة صانع السوق الذي يتدخل عندما يجد صعودا أو هبوطا غير مبرر ونتيجة لغياب هذه المهنة وعدم وجود ضوابط صارمة فإن سوق الأوراق المالية تحولت إلي سويقة في ظل غياب الوعي الاستثماري لدي ٩٠% من المتعاملين بالبورصة وفي هذا المناخ تتحول الشائعات إلي وقود يتلاعب به كبار المضاربين.

المثير أن الوقائع تشير إلي أنه مثلما تم الإعداد للصعود غير المبرر لسهم الشركة فإنه أيضا يتم الإعداد لتحقيق أكبر استفادة ممكنة من الهبوط المروع للسهم .. فبينما كان سهم الشركة يحقق أعلى تداول في البورصة المصرية وبينما وصل أعلى سعر له إلي ٢٨٥ جنيها فوجئ المتعاملون بالبورصة بقيام الشركة بطرح ١٦ مليون سهم جديدة للاكتتاب لتمويل عملياتها للاستحواذ علي ٢٠% من بنك "عودة" أحد أكبر البنوك اللبنانية رغم أن الشركة كانت قد استغلت دخولها في هذه الصفقة لزيادة سعر سهمها ، وكانت المفاجأة الأكبر أن الشركة بدلا من أن تطرح الأسهم بالسعر المتداول في السوق والذي يزيد علي ٢٧٠ جنيها طرحته بـ ١١٥ جنيها معلنة أن هذا هو السعر العادل للسهم وكان الشركة تقول للمتعاملين معها ضحكت عليكم! "وغني عن الذكر أن كبار المؤسسين يحصلون علي السهم بسعر الاكتتاب الأول الذي بدأوا استثماراتهم عليه، وهو في حالة الشركة ٥ جنيهات أي أنهم سيربحون مهما كان معدل الانخفاض ، وهو ما طرح العديد من التساؤلات حول قانونية هذه القرارات وتأثيراتها السلبية علي حركة التعامل سواء علي أسهم هيرمس أو غيرها من الأسهم ، خاصة أن هيرمس تدير نحو ٣٠% من تعاملات البورصة لمصلحة العملاء طبقا

لما ذكرته مؤشرات البورصة المنشورة في صحيفة الأهرام وقت طرح .. كما أن أسهمها كانت تتركز حولها ٢٥% من المعاملات في البورصة كمتوسط عام خلال الفترة السابقة للطرح. الغريب أن الشركة بدأت في إعادة الكره من جديد من خلال إعدادها لطرح ما يقرب من ٢٠٠ مليون سهم جديد يبدأ التداول عليها في ١٨ أبريل القادم .. وهو موعدنا مع الأزمة القادمة.

وفي النهاية وفي محاولة لكشف الحقائق حول ما يجري والإجابة عن الأسئلة المطروحة فإنني أتوجه بنداء إلي كل أصحاب الأسهم الذين أضيروا من المعاملات على سهم هيرمس أن يبعثوا إلينا بما حدث لهم في محاولة لكشف حجم الكارثة أو يتقدموا حولها ببلاغات للنائب العام إذا تحققوا من وجود تلاعبات علي السهم كما يتردد في محاولة للوقوف علي حقيقة ما يحدث بالبورصة المصرية وحتى لا يتعرض آخرون لما تعرضوا له.

(٢) تأسست المجموعة المالية - هيرمس عام ١٩٨٤، وهي بنك الاستثمار الرائد في العالم العربي. وتتخصص المؤسسة في نشاط بنوك الاستثمار، وإدارة الأصول، والاستثمار المباشر، والسمسرة في الأوراق المالية، والأبحاث. وهي مدرجة في بورصتي لندن والقاهرة للأوراق المالية، وتتمتع الآن برأس مال سوقي يبلغ حوالي مليار دولار أمريكي.

ومن خلال مكاتبها في مصر، والإمارات العربية المتحدة، والمملكة العربية السعودية، وقطر، ولبنان، وعمان والكويت وموظفيها البالغ عددهم أكثر من ٨٧٠ موظف من أكثر من ٣٠ جنسية، تقدم المجموعة المالية - هيرمس خدماتها لقاعدة كبيرة ومتنوعة من العملاء تمتد من الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، وحتى أوروبا وآسيا والولايات المتحدة. وتضم قاعدة عملاء المجموعة المالية - هيرمس حكومات، وشركات كبرى، ومؤسسات مالية، ومستثمرين أفراد من أصحاب الثروات بالإضافة إلى عملاء التجزئة.

(٣) جريدة المصري اليوم تاريخ العدد ٣٠ ديسمبر ٢٠٠٧ عدد ١٢٩٥ عن مقالة بعنوان [الصورة التي لا يراها المصريون في زيارات مبارك المتكررة: الفشل يخيم علي توشكي] كتب علي زلط

«إذا أردت أن تقتل عملاً فأنشئ له لجنة».. إلي أي مدى يمكن لهذه العبارة أن تنطبق علي مشروع توشكي الزراعي، بعد أن أكد د. محمود أبو زيد، وزير الموارد المائية والري، في رد كتابي علي النائب محسن راضي في أول يوليو الماضي بأن «هناك لجنة وزارية عليا تقوم بدراسة موقف جدية الشركات التي حصلت علي مساحات كبيرة من المشروع القومي للتنمية الزراعية في توشكي، ومن ضمنها شركة المملكة التي يملكها الأمير السعودي الوليد بن طلال».

مرت ستة أشهر علي هذا التصريح، ولم تزد المساحة المزروعة في المائة ألف فدان التابعة لشركة المملكة، التي يملكها الملياردير السعودي الوليد بن طلال، علي ٦٠٠ فدان فقط، فيما الرمال تعصف بأكثر من ٩٩% من باقي المساحة التي اشتراها، ولم يدفع فيها أكثر من ٥٠ جنيها فقط للفدان، أما العقد الذي في حوزته فلا يلزمه بزراعة الأرض، وبات الغموض يكتنف مصير خمس أراضٍ توشكي، وأجودها علي الإطلاق.

بعيدا عن الجدل الذي لا ينتهي عن جدوي المشروع، يري كثيرون ومنهم هادي فهمي، رئيس الشركة القابضة للتجارة، التي تملك إحدى شركاتها ٤٠ ألف فدان في توشكي أن «هذه الأرض هي قدرنا ومستقبل أبنائنا، ألقت الحكومة في جوف رمالها سبعة مليارات من أموال الشعب المصري، لتشق مياه ترعة الشيخ زايد بطن توشكي». باختصار يعتقد هذا الفريق أنه لا جدوي من التراجع، وأن مميزات المشروع أوشكت أن توتي ثمارها، وعلي النقيض من ذلك كان اللافت للنظر الغياب التام للمستثمرين المصريين الذين كان لهم في توشكي رأي آخر.

«المصري اليوم» كانت هناك لتفتح ملف توشكي الشائك، وترصد مظاهر الحياة في بقعة نائية كانت ذات يوم حلما قوميا للمصريين، وبينما يقدم البعض رويته لتحقيق الحلم، يطالب آخرون بالاستيقاظ علي حقيقة «أن المشروع قد فشل».

الطريق إلي توشكي طويل وشاق.. وظروف السفر تدعو للاحتياط لأي طارئ، تبدأ الرحلة من أسوان التي تبعد ٣٥٠ كيلو مترا، وهي مسافة كفيلة بإزالة أي علامات تعجب قد ترتسم علي وجه الزائر لتوشكي،

فهو يري سائقي السيارات يحملون جراكن بنزين إضافية، ومياهاً لتبريد المحركات، وينصحون باستقلال سيارات الجيب القوية.

الاستعدادات توحى بأنك مقبل علي رحلة سفاري، وليس إلي مشروع زراعي يستهدف إنشاء مجتمع عمراني جديد، والسؤال الذي يلح علي بالك، كيف ستقطع الثمار (الأورجانيك) المعالجة بالأسمدة العضوية المسافة لتصل إلي أسوان علي الأقل، ومنها لأسواق القاهرة والدلتا التي تبعد أكثر من ١٢٠٠ كيلومترا؟

بعد ساعتين من الزمن، بدأت ملامح بقعة صغيرة خضراء تكسر اللون الأصفر لرمال توشكي، مرافقنا في الرحلة، المهندس عبد القادر عبد اللطيف رئيس مجلس إدارة الشركة العقارية المصرية العاملة في توشكي، أخذ يشير إلي الجانب الأيمن من الطريق.

«مشكلة توشكي هي عدم جدية المستثمرين» هكذا قال هادي فهمي رئيس الشركة القابضة للتجارة - الذي تزامن وجوده في توشكي لدي وجودنا هناك- في إشارة لبعض رجال الأعمال الأجانب الذين اشتروا مساحات كبيرة من توشكي ولم يزرعوها حتي الآن.

هادي.. الرجل القادم من العمل في البترول اتخذ سلسلة من الإجراءات لما يقول إنه «استثمار أفضل لمشروع قومي بحجم توشكي». يردف «كثيرون يعتقدون ان توشكي قد فشل، لكني ادعوهم لرؤيته علي أرض الواقع».

وأمام أحد حقول القمح الكبيرة التي ترويهها (بيفورتات) الرش العملاقة لخص هادي الذي تمتلك شركة تنمية جنوب الوادي التابعة لرؤاسته ٤٠ ألف فدان في توشكي الأسباب التي يراها مبشرة قائلاً «خفضنا المساحة المخصصة لنا من ١٢٠ ألف فدان إلي ٤٠ ألف فدان لتوفير تكاليف استصلاح الأرض، استلمنا الأرض في ٢٠٠٥، وكان عامل النجاح في المشروع هو إعفاء الشركات المصرية المنفذة من خطابات الضمان، وتبسيط الإجراءات الإدارية أمامها».

عند مدخل فرع (دليل ٢) تقع اراضي شركة جنوب الوادي للاستثمار وفي استقبال الزائرين وضع الموظفون عينات من إنتاج المزارع الطبيعية، الطماطم العضوية الحمراء والغنية بالعصير، وثمار الكوسة

والبادنجان الكبيرة والخالية من العيوب، كما يمكنك ان تتذوق خيارا لا تجده في اي مكان آخر في مصر، لأنه لم يعرف الكيماويات. لكن هذه المنتجات قابعة علي جانب الطريق في الصحراء الغربية المصرية علي مسافة ٣٥٠ كيلومترا من (أسوان)، اقرب بلدة كبيرة لها، وآلاف الكيلو مترات من الأسواق الأوروبية حيث يمكن ان تباع بأعلي الأسعار في منتصف الشتاء.

مشكلة الأسواق البعيدة هذه لم تمنع فرحة العاملين في توشكي بباكورة إنتاجهم من المشروع، وطبقا للمهندس سعودي عليوة رئيس شركة جنوب الوادي فإن فدان القمح الذي يزرع للعام الثاني بصورة مجدبة، «أعطي ١٦ أردبا للفدان وهي نتائج مرضية»، لكن إجمالي المساحة الجاري زراعتها حتي الآن هي ١٤ ألف فدان تتبع شركة جنوب الوادي،

إضافة لـ ٦٠٠ فدان فقط تتبع شركة المملكة السعودية، في المشروع الذي يعتبر أكبر خطة ري تنفذها مصر منذ أن أحدث السد العالي في أسوان ثورة في نظام إدارة المياه القديم في الستينيات. هذه المساحة الصغيرة تعطي مؤشرا لحجم الإنجاز في «توشكي» التي تؤكد إحصاءات وزارة الري أن ما تم تنفيذه من اعمال البنية القومية والاساسية للمشروع يتيح توصيل المياه لري زمام إجمالي قدره ١٦٨ ألف فدان.

يواجه المسؤولون أقاويل فشل المشروع بعد عشر سنوات علي إطلاق الرئيس مبارك إشارة البدء في مشروع توشكي أول يناير عام ١٩٩٧، بالتاكيد علي أن التصدير هو السبيل لإنجاح توشكي، فوزير الري الدكتور محمود أبو زيد أكد أن المعايير التي وضعتها اللجنة الوزارية العليا في سياسة توزيع أراضى توشكي قامت علي تخصيص معظم المساحات لشركات ذات قدرات مالية وفنية كبيرة، تكون قادرة علي استخدام النظم التكنولوجية الحديثة، ويمكنها زيادة التصدير، وهو ما يطمح إليه هادي فهمي،

الذي يوضح «أن استكمال مصنع الفرز والتعليب والثلاجات الضخمة التي تقيمها إحدى شركات القابضة للتجارة، من شأنه أن يسهل علي المستثمرين إجراءات التصدير»، ويضيف «نطمح في إجراء عقود مع

مشتريين ومستأجرين بعد انتظام رحلات طيران إلي مطار أبوسمبل علي الضفة الغربية لبحيرة ناصر»، والذي يبعد ٥٠ كيلومترا عن توشكي.

لكن حتي الآن فإن نتائج توشكي لا تتحدث سوي عن أثر محدود جدا علي حركة التصدير، وتعتمد أساسا علي العنب الذي يصدر لأوروبا جوا من مشروع رجل الأعمال السعودي الأمير الوليد بن طلال. هذه النتائج أثارت غضب خبراء الزراعة المصريين من مشروع توشكي، فالدكتور إسماعيل عبد الجليل رئيس مركز بحوث الصحراء يصف الوضع هناك بالمؤسف، ويقول «توشكي كان فكرة جيدة، تم إدارتها بطريقة خاطئة».

الرجل الخبير في الزراعة الصحراوية يؤكد دفاعه عن اختيار المكان «فالجو بديع والتربة والمياه نظيفتان كل المنتجات الصيفية تنتج في الشتاء، ويمكن في توشكي حل مشكلات العلف اللازم لاحتياجاتنا للثروة الحيوانية، والذرة تزرع هناك ثلاث مرات في السنة».

يعتبر عبد الجليل أن توشكي من المشروعات الرائعة، وأهم مزاياه هي عودة الزراعة للجنوب، حيث مصادر المياه غير الملوثة، ومن الناحية الاستراتيجية فإن الهدف الأساسي من المشروع هو إنشاء مجتمع عمراني جديد، بعد التقارير البيئية التي تشير إلي أن ربع الدلتا مهدد بالغرق في البحر المتوسط بسبب التغيرات المناخية.

أما الميزة الأهم من وجهة نظره فهي قرب المشروع من موارد المياه، «فعند أي زيادة لحصة مصر من المياه من دول حوض النيل لا يمكن نقلها للشمال، لأن شبكة الترعة في الدلتا لم يتم توسعتها منذ عهد محمد علي، فضلا عن الميزة النسبية المناخية للمشروع التي هي من عطاء الطبيعة».

لكن الخبير الزراعي الكبير يطالب بالتوسع في زراعة محاصيل استراتيجية في توشكي بدلاً من البرسيم الحجازي الذي يستنزف مياه البحيرة، ولا يعود خيره علي المصريين، وتحاول الشركات الخليجية التوسع في زراعته لتأمين احتياجاتها من الأعلاف. ويضيف «توشكي أفضل مكان لزراعة المحاصيل الزيتية، خاصة نخيل الزيت الذي نستورد إنتاجه من أندونيسيا».

ويفجر عبد الجليل مفاجأة يعتبرها دليلاً على تخبط الحكومة الذي قد يفضي لفشل المشروع، ويؤكد أن قرار رئيس الجمهورية رقم ٣٧١ لسنة ٢٠٠٦ بإلغاء قرار إنشاء الشركة لتنمية جنوب الوادي لم ينفذ.

وحصلت «المصري اليوم» على نص القرار الجديد، الذي يعيد حق التصرف في أراضي توشكي وإدارتها إلى وزارة الزراعة وهيئة التعمير بدلاً من وزارة الري، لكن هذا القرار لم ينفذ، ورفض مسؤولون بمكتب اللواء محمود عبد البر رئيس هيئة التعمير بوزارة الزراعة التعليق على ذلك.

مشروع توشكي الذي أنفق فيه سبعة مليارات تائه الآن بين الوزارات والمصالح الحكومية، والعقود المعلقة لمستثمرين تملكوا مساحات شاسعة لا تزال قيد الدراسة، والرمال لا تزال تعصف بالأراضي الذهبية التي تشقها شرايين ترعة الشيخ زايد بانتظار انفراجة، أو «إعلان فشل».

(٤) نقلاً عن موقع جريدة اليوم السابع بتاريخ ٢٣ يوليو ٢٠٠٩ :

يفشر اليوم السابع تفاصيل العقد الذي بمقتضاه حصل الوليد بن طلال على ١٠٠ ألف فدان في توشكي، وهو العقد الذي أبرمته الهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية الزراعية بصفتها طرف أول، ويمثلها الدكتور محمود أبو سديرة، وهو المفوض قانوناً في التوقيع، على هذا العقد "طرف أول بائع"، وشركة المملكة للتنمية الزراعية، والمشار إليها فيما بعد بالطرف الثاني، ويمثلها في التوقيع على العقد صاحب السمو الملكي الأمير الوليد بن طلال بن عبد العزيز آل سعود "طرف ثاني - مشتري".

ينص العقد على أن الحد الأدنى من المياه التي يضمنها الطرف الأول للطرف الثاني، والذي تم تحديده بواسطة الطرف الثاني، والمقدر بـ ٧ آلاف متر مكعب سنوياً لكل فدان من صافي الأراضي المزروعة والأشجار الواقية من الرياح التابعة له، ويمكن تخفيض الحد الأدنى من المياه إلى ٦ آلاف متر مكعب لكل فدان في حالة الجفاف القصوى، حيث ينخفض منسوب بحيرة ناصر لأقل من ١٥ متراً فوق سطح البحر. ويحق للوليد تصريف مياه الري أو أي مياه جارية في منخفض توشكي أو أي منخفض آخر من اختياره، وستقوم الدولة بتعويضه

وحمايته وعدم تحميله أى مسئولية فيما يتعلق بجميع المطالبات أو الضرائب أو الدعاوى أو التكاليف أو الخسائر التى يمكن أن تنشأ كنتيجة لذلك. تتضمن بنود العقد أيضاً حق الوليد، بشكل غير مقيد، فى اختيار أنواع المحاصيل وتشكيلاتها المتنوعة وبرامج المحاصيل، دون موافقة رسمية مسبقة، ولن يخضع لأى قيود تتعلق بالحجر الصحى وسيكون له حق غير مقيد فى استيراد أى فصائل أو أنواع النباتات والبذور والحيوانات.

الأرض التى اختارها الوليد على أساس الخريطة المتعلقة بالتربة، ذات جودة عالية، سعر الفدان فيها بحسب العقد ٥٠ جنيهاً مصرياً من المساحة المزمع تطويرها، والمقدرة بـ ١٠٠ ألف فدان، ٢٠% من قيمتها تدفع عند توقيع العقد، والباقى يتم سداؤه باتفاق الطرفين، على أن تضمن الدولة للوليد الإعفاء من رسوم النقل وأجور الشحن التى تفرضها الخطوط الجوية المصرية أو التى تفرض على الشحن فى المناطق المجاورة الأخرى فى المنطقة، كما يستطيع الحصول على الأرض الملائمة، كما هو محدد لتشييد مرافق ومنشآت العمل والتعبئة والشحن والإدارة فى مطارات أبو سمبل وأسوان والقاهرة، وفى واحد أو أكثر من الموانئ البحرية والاستخدام غير المحدود والإعفاء من الرسوم لمطار أبو سمبل، وكذلك الاستخدام المجانى لشبكة الطرق المصرية لنقل لوازم وإنتاج المشروع. كما تقوم الدولة بتعيين إدارة أو مسئول للتخليص الجمركى لواردات الوليد، ويكون له الصلاحية المباشرة فى إجراءات الجمارك وتقديم كل الموافقات المطلوبة له، بالإضافة إلى أن الأرض لن تكون خاضعة لأى أعباء حكومية أو رسوم أو ضرائب من أى نوع مثل رسوم التسجيل والتوثيق وضريبة الدمغة والضرائب العقارية وضريبة رأس المال المتعلقة بالأرض أو ملكيتها، ولن تكون خاضعة لأى أنظمة تخطيط أو إنشاء بالمنطقة فى الحاضر وفى المستقبل.

ينص العقد فى المادة الرابعة على أن الدولة مسئولة عن توفير المياه للمشروع، وبالتالي تكون ملتزمة بتشديد الفرع رقم "١" المتفرع من قناة الشيخ زايد على نفقتها، وتلتزم الدولة فى حالة الحاجة إلى ضخ

المياه إلى توفير المضخات الضرورية طبقا للمواصفات التى يحددها الوليد بن طلال.

أما أسعار المياه فقد كانت ٤ قروش لأول ٥ آلاف متر مكعب لكل فدان، والـ ١٠٠٠ متر مكعب التالية لكل فدان تقدر بـ ٥ قروش، والأمطار المكعبة التالية لكل فدان ٦ قروش مصرفية، ويكون الطرف الأول وهو الحكومة المصرية مسئولاً عن تصميم وإنشاء الأنظمة الفرعية للقناة الممتدة من الفرع رقم "١" إلى ٥٠٠٠ فدان من المساحة الزائدة عن المنطقة المزمع تطويرها وتعميرها بواسطة شركة "الملكة"، التى يعفيها العقد من كافة الرسوم والضرائب والرسوم الجمركية ورسوم الخدمات، على أن يشمل هذا الإعفاء المقاولين الذين ينفذون المشروع، وموظفى الوليد، وفقاً لأحكام القانون السارية، الذى يوضح العقد ما هو ورقمه وتاريخ إصداره، ويكون الإعفاء لمدة ٢٠ عاماً تبدأ من السنة التى تلى إنتاج كل ١٠ آلاف فدان من أراضى المشروع، بما فى ذلك نظام تشغيل الرى، وكل ١٠ آلاف فدان سوف تستفيد من إعفاء ضريبي مدته ٢٠ سنة كاملة. وللولايد حق مطلق وغير مقيد فى الوصول إلى المياه من الفرع الأول والتى تغذيها ترعة الشيخ زايد على مدار ٢٤ ساعة، وعلى مدار ٣٦٥ يوماً فى السنة وعدم إيقاف أو قطع المياه لأى سبب مهما يكن الأمر إلا فى حال وجود موافقة خطية مسبقة منه قبل شهرين من قطع المياه.

كما ستقوم الدولة بتوفير شبكة توزيع كهربائية لتلبية متطلبات المشروع بالكامل على نفقتها، بالتعاون مع شركة الوليد، وتمتد هذه الشبكة على طول الفرع رقم "١" وتوفير الطاقة الكافية لتشغيل المضخات اللازمة لتكثيف الضغط على أنظمة توزيع مياه الرى واستخدامها لأغراض عمرانية وصناعية، على أن تكون تكلفة الكهرباء على كل كيلو وات ساعة مساوية لأقل المعدلات المدفوعة من قبل أى من المستخدمين فى مصر، سواء مصريين أو أجانب. أيضاً له الحق فى استخدام مرافق الاتصال اللاسلكى بالموقع، وكذلك تأسيس محطة أرضية "GPS" لتغطية الموقع دون أى قيود. كما ينص العقد على تزويده بنسخة من خطة الحكومة الرئيسية لتطوير جنوب الوادى بالكامل، وعلى الأخص المنطقة التى تقع بها الأرض المبيعة.

الجدير بالذكر أن شركة المملكة للتنمية الزراعية تعقد في هذا المشروع علي الزراعة التصديرية في مقابل اعفائها من جميع أنواع الضرائب والجمارك، علي أن تصدر ٥٠% من المنتج للسوق العالمية، وفي حال انخفاض هذه النسبة يدفع المستثمر جمارك علي المنتج المحلي، ومن ثم يتم اختيار المنتج ذي العائد الأكبر الذي يحقق قيمة مالية عالية ويستخدم الميكنة أكثر من العمالة وهو ما وصفه التقرير بأن له مردوداً سنياً علي عملية التشغيل.

وعن الصرف الصحي اضاف التقرير أن منطقة توشكي خالية تماماً من شبكات الصرف الصحي، حيث يتم الصرف في مواقع الشركة من خلال بيارات، عبارة عن حفر مبنية تحت الأرض وغير مبطنة فهي تسرب المخلفات الادمية بأنواعها في باطن الأرض، وهو ما يؤدي مع الوقت إلي تلوث التربة، وأنه علي الرغم من أن الشركة هي المسؤولة عن جميع أعمال التطوير والاستصلاح في توشكي في مقابل اعفائها من جميع الجمارك والضرائب علي تصديرها لمنتج المشروع فان الشركة طلبت من الحكومة انشاء شبكة صرف صحي بالتعاون معها!!!

ارتبطت الأجور في شركة المملكة للتنمية الزراعية التي يملكها الملياردير السعودي الوليد بن طلال بنوع العمل المزاوول بغض النظر عن المستوي التعليمي، ومما يؤكد هذا أن من بين من يعملون تحت مسمى «عامل فني» يتقاضون ٢٠ جنيهاً يومياً أيضاً، أي أن التعليم لم يكن معياراً في تحديد دخل العمالة الزراعية فمعايير تحديد الأجر ترجع إلي الأهمية والحاجة إليه، اضافة إلي حجم الأعمال الموكلة للفرد، وعلي سبيل المثال أجر المهندس المسئول عن الآلات والمعدات أعلي بكثير من أجر مدير المشروع نفسه!!!.. اضاف المركز في نهاية تقريره أن برامج الإصلاح الاقتصادي أدت إلي نتائج سلبية علي أسواق العمل الزراعي، حيث زادت معدلات البطالة، وانخفضت القيمة الحقيقية للأجور.

،،، نقلاً عن جريدة السوم السابع بتاريخ ١١ سبتمبر ٢٠٠٩ :

الضربات المتتالية التي وجهت مؤخراً إلي الأمير الوليد بن طلال ومشاريعه في مصر، والتي بدأت بالحرب التي شنها عليه وزير الري

السابق محمود أبوزيد، واتهامه بأنه أحد أهم عوامل تخريب مشروع توشكى والتي كانت السبب فى تدهور شعبية الأمير، ووضع اسمه فى قوائم المغضوب عليهم شعبيا. وعلى الرغم من أن خطايا الأمير فى توشكى لا يتحملها، فحكومة الحزب الوطنى تتحمل الجزء الأكبر من هذه الخطايا، فهى التى وقعت عقد تخصيص ١٢٠ ألف فدان للوليد بن طلال فى توشكى، بقيمة ٥٠ جنيها للفدان، يتم سدادها بأقساط سنوية لم يدفع منها سوى ١٠ جنيه للفدان الواحد، وأغفل العقد المبرم بين الوليد والحكومة، أى حق للدولة فى الإشراف والرقابة أو تحصيل مقابل المياه والكهرباء والبنية التحتية، وتجاهل إثبات أى حق لوزارات الري والزراعة والكهرباء المعنية بمشروع توشكى فى متابعة التزام الأمير بالتنفيذ، واكتفت الحكومة بتدارك الأخطاء الجسيمة فى عقد الوليد بتخصيص مائتى ألف فدان لشركتى الراجحي والظاهرة المصرية الإماراتية بعقود جديدة أضافت إليها ٣ ملاحق تضمن حق الدولة فى الإشراف، وسحب الأرض فى حال عدم الجدية، وهو ما أغضب الأمير، وجعله يهدد تارة بالانسحاب من المشروع وتارة أخرى ببيع ٥٠ ألف فدان من المشروع، ويبدو أن هذا أغضب وزير الري السابق الذى فتح النار على الأمير، وكان نتيجة ذلك الإطاحة بأبوزيد.

ورغم انتصار الوليد بن طلال حتى الآن فى معركته مع وزير الري، إلا أن بهذه الهجمة اهتزت صورة الأمير، وكشفت أبعاده، واهتزت صورته وصور هؤلاء المسؤولين أمام رأى العام، ولم يعد أمام الوليد والمروجين له فى مصر، إلا استخدام الطريقة الأمريكية فى إعادة تصحيح صورته، ويتردد أن وراء هذه الحملة وزير فى حكومة الدكتور نظيف، مستعينا ببعض كبار المسؤولين فى الدعاية فى مصر والعالم العربى، واعتمدت خطة الوليد على تدشين أكبر حملة دعائية فى الصحف والفضائيات، هدفها إبراز الدور الاجتماعى والإنمائى الذى يقوم به الوليد من خلال مؤسساته الخيرية المتعددة. ويبدو أن مهندسى الحملة نسوا أن الوليد لم يقدم أى مشروع خيرى فى مصر، وأن هذه المشاريع خاصة بالسعودية والإمارات ولبنان، ولم يكن لمصر أى نصيب فى مليارات الرجل، إلا إذا كان الوليد يعتقد أن الاستثمار فى توشكى هو عمل خيرى. الحقيقة أن كل هذه الأعمال لا تعد ١% من

المشاريع الخيرية التي قدمها الوليد في أوروبا وأمريكا، وأنه لم يمول مشاريع استثمارية وإنمائية في الوطن العربي. وما جرى الإعلان عنه، لا يعدو كونه قنابل دخانية تبقى محصورة في وسائل الإعلام، خطط لها بعض من ربط مصيره بمصير الوليد، لأن توجيه أى ضربة له، يعنى توجيه ضربات لهم، وسقوطه يعنى سقوطهم، فليس غريبا أن يقف وزراء من حكومة نظيف خلف حملة تلميع الرجل مرة ثانية، بهدف إعادة تسويقه شعبيا على طريقة الترويج للسلع الغذائية المضروبة.

الوليد نسى أن الأعمال الخيرية لا يحتاج لبروباجنده إعلامية، فهي ليست سمنا أو عبوات كولا أو مربى أو حلاوة طحينية، بل هي عمل خيري يقوم به رجل الأعمال دون ضجة، إلا إذا أراد الوليد ومن وراءه إعادة تصحيح وإغراء الشعب المصري بتلك المؤسسات الخيرية التي ليس لها وجود على أرض مصر، وما يروج له في الأقطار العربية لا يعد شيئا بالمقارنة بما يقوم به من استثمارات في الغرب، حتى وصل الأمر إلى أن يصفه أحد أعوانه السابقين بأن «اسم الوليد أصبح صنوا لكل شركة خاسرة أو متعثرة أو مفلسة في الغرب» وبدلا من التفكير في حملات تلميع للوليد يصرف فيها الملايين، فإنه من الضروري أن يعترف الوليد ومن وراءه في حكومة الدكتور نظيف، بأن مشروع توشكى تحول على يديه إلى كابوس، بعد أن كان حلما قوميا لكل المصريين.

(^٥) نقلاً عن موقع جريدة اليوم السابع بتاريخ ١٩ مارس ٢٠٠٩ كتبت رانيا بدوي:

علم اليوم السابع أن مجلس الوزراء في اجتماع له قبل إجراء التعديل الوزاري الأخير، أوصى بضرورة تشكيل لجنة وزارية عاجلة تكون مسئولة عن ملف التنمية في سيناء، وكان من بين أعضاء اللجنة الدكتور محمود أبوزيد وزير الموارد المائية والري السابق، وتضم أيضا وزير الاستثمار محمود محيى الدين، وأمين أباطة وزير الزراعة، ومحمد منصور وزير النقل، ويوسف بطرس غالى وزير المالية، إلى جانب ممثلين من جهات أمنية. وناقش الاجتماع فكرة بيع ترعة السلام لمستثمر رئيسى أو عدد من المستثمرين.

كما أن مجلس الوزراء تعرض إلى الدراسات السابقة التي تلقاها، والتي تشير إلى عدد من المعوقات أمام استكمال حفر الترعة، وأبرزها أنها في حاجة بعد الكيلو ٨٠ إلى مضخات رفع للمياه، لأن الأرض في هذه المنطقة أعلى بنحو ١١٥ متراً، وأن عملية الرفع ستتكلف ما يقرب من ٥ مليارات جنيه، وهو ما دفع الحكومة إلى إرجاء المشروع ووضع جانباً، غير أن الدكتور محمود أبو زيد وزير الموارد المائية السابق، طرح فكرة ضرورة البدء في المشروع من جديد وإعطائه الأولوية لمواجهة الأزمات الاقتصادية، بعد أن أكد أن استكمال الترعة سترتب عليه زراعة ١٣٥ ألف فدان، وهي أرض شديدة الخصوبة، وأمام هذا الاقتراح، جاءت فكرة بيع ما تبقى من ترعة السلام لعدد من المستثمرين لاستكمال المشروع.

وأن محمود محيى الدين أخذ تكليفاً بإعداد دراسة عن بيع الترعة ووضع ضوابط البيع، وذلك بعد أن تغلبت هذه الرؤية على رؤية أخرى طرحت في الاجتماع، وهي عدم التملك الكامل للترعة والاكتفاء بحق الانتفاع، في حين رأت مجموعة أخرى أن فكرة الامتلاك هي الأفضل حتى يشعر المستثمر بالأمان ويقبل على الشراء، خاصة وأن المبلغ المطلوب ضخم، مستشهدين بقرار رئيس الوزراء السابق د. عاطف عبيد الذي اعتمد على مذكرة دكتور محمد الغمراوي رئيس الهيئة العامة للاستثمار السابق عام ١٩٩٨ يقول فيها: إنه يحرم تملك الأراضي في سيناء فقط وما يمكن تقديمه للمستثمر هو حق انتفاع يتراوح ما بين ٣٠ و ٤٠ عاماً، بعدها يعاد النظر في مشروعه. ولكن كان المقصود آنذاك الاستثمار في الصناعة والزراعة ولم تكن بعد فكرة بيع ترعة السلام في خطة الحكومة.

وقال المهندس حسب الله الكفراوي وزير الإسكان الأسبق إن دراسات الجدوى الخاصة بترعة السلام الحالية ليست هي دراسات الجدوى التي أجريت في عهده، مشير إلى أن مكان الترعة الحالي ليس كما هو في دراسة الجدوى الأصلية.

وقال إن خطة تعمير سيناء كانت مبنية على ما يسمى بـ "ترعة الإسماعيلية"، وكان المفترض لها أن تمر من تحت قناة السويس وتصل إلى القطاع الأوسط في سيناء وتزرع ٤٠٠ ألف فدان، وأضاف

الكفراوى أن الحفر الذى تم للترعة الحالية جاء بعيدا عن المكان المحدد فى دراسات الجدوى التى تمت فى عهده، وكان سيمر بالقرب من مبنى هيئة قناة السويس.

وأرجع الكفراوى فشل الاستمرار فى ترعة السلام إلى مرورها فى منطقة سهل الطينة، والذى تصل فيه الملوحة لدرجة أعلى من ملوحة البحر الأبيض المتوسط، وتحتاج إلى خمس سنوات غسيل، وقال الكفراوى إن الحكومة كانت تعلم ذلك ومع هذا حفرت الترعة فى مكانها الحالى.

(٦) نقلا عن جريدة المصري اليوم بتاريخ ٢٩ مارس ٢٠٠٩ ، رانيا بدوي تحاور فاروق الباز:

وضعت الحرب على غزة الأخيرة الكل فى مازق، فوصول الصواريخ الإسرائيلية إلى الحدود المصرية والمطالبة بقوات دولية على الحدود المصرية لمراقبة الأنفاق أعادت طرح السؤال القديم: إلى متى سنترك سيناء صحراء جرداء، والبدو فيها ما بين منتقم للوطن وناقم عليه.. ولماذا لا نكمل حلم الرئيس السادات بتعمير سيناء، وبناء حائط صد بشرى بيننا وبين إسرائيل؟!!

واستبشر المصريون خيراً عندما دفعت أحداث غزة والأزمة المالية العالمية الحكومة المصرية لإعادة النظر فى ملف سيناء وطرح أفكار تحت عنوان عام وهو «التنمية المتكاملة لشبه جزيرة سيناء» لردع الخطر الإسرائيلى من ناحية، والمساهمة فى حل الأزمة المالية بالاستثمار فى الأرض المباركة من ناحية أخرى،

ولكن الفرحة تحولت سريعا إلى غصة عندما صرح الدكتور محمود أبوزيد، وزير الرى السابق فى حوار نشرته «المصرى اليوم»، بأن الحكومة ستطرح ما تبقى من ترعة السلام لاستثمار القطاع الخاص وهو ما أعادنا لنقطة الصفر من جديد ودفعتنى لمقابلة الدكتور فاروق الباز عالم الجيولوجيا العالمى ومدير مركز دراسات الفضاء بجامعة بوسطن لفتح ملف أكبر مشروعات قوميين فى مصر «ترعة السلام» و«توشكى».

فكانت المفاجأة الأولى أنه لم يتم استشارته فى المشروعات القومية الكبرى المرتبطة بمجال تخصصه، رغم ما وصل إليه من عالمية

واعتراف دولي بأبحاثه وعمله في أكبر مؤسسة فضاء في العالم «وكالة ناسا» والمفاجأة الثانية كانت الطريقة التي تدرس بها هذه المشروعات التي تكلف الدولة المليارات ويعقد عليها مستقبل الأجيال القادمة..

وردود المهندسين القائمين على تنفيذ هذه المشروعات والتي يقول عنها عالمنا فاروق الباز إنها «تخبيص وكلام فارغ».. في حوار يكشف فيه لأول مرة كواليس دراسة «ترعة السلام» و«توشكى»:
* دكتور فاروق هل أنت راض عن مشروع ترعة السلام بوضعه الحالي؟ وهل لديك أسباب علمية لتوقف المشروع أم أنها فقط أسباب مالية كما تصرح الحكومة؟

- ترعة السلام فكرة رائدة ومبادرة طيبة كان الغرض منها توصيل مياه نهر النيل إلى سيناء، إذ كان الرئيس الراحل أنور السادات مقتنعا بضرورة تعمير سيناء لإعاشة عدة ملايين من البشر وحل أزمة التكدس السكاني في وادي النيل والدلتا، ولأنه كان يشعر أن خلو سيناء من الناس يشجع الغزاة والطامعين في واجهة مصر الشرقية.
لم يتم التخطيط لـ«ترعة السلام» بناء على معرفة مستفيضة بخواص المكان والتربة المحلية، وأول مشكلة، حفر بداية الترعة في سهل الطينة دون تغليفها..

وقد زرت المكان مع مجموعة جيولوجية وقابلنا المهندس المسؤول وأوضحنا أنه إذا لم تغلف الترعة في هذه المنطقة فسوف تختلط مياه النيل بالمياه المالحة في سهل الطينة الذي لا تنمو فيه نباتات وقلت للمهندس «الأرض التي نقف عليها الآن متشبعة بالمياه ومع ذلك أنظر على مدى النظر في المساحات الشاسعة من حولك هل توجد أي نبتة خضراء، هل يوجد برعم واحد رغم وجود المياه؟ مستحيل أن ينمو الزرع لأن الملوحة زيادة عن اللزوم»..

فقال المهندس إنهم درسوا ذلك وجزموا بأن المياه الحلوة سوف تطفو فوق المياه المالحة.. فذكرنا لهم أن ذلك يتم في وسط هادئ وبعمق كبير للمياه ولكنه لم يفتنع.. واستمر في العمل بقناعاته التي أدت إلى توقف المشروع.

* وكيف نحل أزمة سهل الطينة؟

- ببساطة عن طريق تغليف مجرى المياه فى طول المسافة التى تسير فيها المياه بالأسمنت.

* وهل تم الأخذ برأيك فى هذا المقترح؟

- لا.

* لماذا؟

- لا أعرف.. ولاتنس أن هذه البرامج لها خطة وميزانية وتقوم شركات بتنفيذها ولو أخذ رأينا قبل إعطاء هذا العرض للشركات كان من الممكن تدارك المشكلة من البداية لكننا أحيانا نعرف بالمشروع بعد إسناده للشركات والاتفاق معها فيكون الموضوع قد انتهى.

* إذا كانت الحلول بهذه البساطة فما العقدة إذن.. ألا يملك المهندسون القائمون على هذا المشروع العلم الكافى لاكتشاف حل بسيط كهذا؟

- المهندس لا يعرف أن هذا أمر جيولوجى علمى وبالتالى لا يدرك الفارق بين لون الأرض السوداء من الصفراء، ولا يفكر لماذا لا ينبت الزرع بالرغم من أن هذا المكان مشبع بالماء.

* وأين الدراسات الخاصة بالجيولوجيا وطبيعة الأرض؟

- كل شىء مكتوب ومدون وموجود فى مكاتب الوزارات ولكن قلما يذهب أحد ليرى هذه الدراسات بل قليلون أيضا يذهبون لمعينة هذه الأماكن على الطبيعة.

* هل يتم الاعتماد على أهل الثقة أم أهل العلم فى إعداد المشروعات؟

- أهل الثقة موجودون فى كل شىء.. والمهندسون الذين أسندت إليهم المهمة لديهم الخبرة الكافية ولكن ليس لديهم العلم العام والرؤية الشاملة.

* الدكتور محمود أبوزيد، وزير الرى السابق أخبرنى أن الحكومة تدرس طرح ما تبقى من ترعة السلام للاستثمار لحل المشكلة فما رأيك؟

- بعيداً عن كل الحلول السياسية المطروحة أعتقد أن الحل العلمى هو مراجعة خطة «ترعة السلام» من أولها إلى آخرها، وليس هناك عيب فى الاعتراف بالخطأ لكى يتم تصحيح المسار فى صالح النفع العام.. أما الخطأ فهو التمدادى دون مراجعة الخطة الحالية..

وأقترح إعداد دراسة مستفيضة من جديد لما تم إنجازه لكي يمكن التعرف على ما يجب فعله.. وتحديد المسار الآمن للقناة بناء على علم بالواقع، كما يجب البدء في دراسات المؤسسات البحثية الحكومية وليس الشركات المنتفعة مثل مجموعة تضم خبراء من المساحة الجيولوجية ومعهد التربة ومركز الصحراء، عندئذ يمكن تعديل المسار وحماية مياه التربة من التملح والتسرب.

* دكتور فاروق دعنى أنتقل معك إلى ملف ممر التنمية.. لماذا لم تنفذ الحكومة مشروع «ممر التنمية» الذي تقدمت به حتى الآن؟

- الحكومة ليست مسؤولة عن الرد على مقترحي بإنشاء ممر التنمية أعلى حافة الهضبة في صحراء مصر الغربية بمحاذاة وادي النيل والدلتا فالحكومة في النهاية حرة في اختيار المشاريع التي تتفق مع خططها ومع هذا فأنا أعلم أن رئيس الوزراء دكتور أحمد نظيف طلب من مجموعة وزارية النظر في المقترح من نواحيه الفنية المختلفة، واعتقد أن اللجنة برئاسة الدكتور عثمان محمد عثمان انتهت من الدراسة المذكورة وتعد تقريرها للعرض على رئيس الوزراء.

* قال لي وزير شاهد على هذه المرحلة إن ممر التنمية هو فكرة الرئيس السادات وليس فاروق الباز وقد طرحها أثناء جولة له مع رئيس السودان حيث وعد الشعب الشقيق بأن يكون لهم ميناء على البحر المتوسط وللوصول إلى هذا الميناء يجب أن يكون هناك ممر في الصحراء الغربية بمحاذاة الوادي والدلتا ويمكن استغلاله لصالح مصر أيضاً؟

- الرئيس السادات كانت لديه مشروعات ممتازة في إطار شعار «غزو الصحراء»، وقد سافرت معه إلى مواقع عديدة في أنحاء الصحراء الغربية وواحاتها.. ولكن للتاريخ لم أسمع منه قط أي كلام عن إقامة ممر بمحاذاة الوادي والدلتا بهدف التنمية الزراعية والصناعية والسياحية ونقل الناس والمنتجات من مكان لآخر كما هو مخطط في الممر، وإن كنت قد تحدثت عن هذا المشروع وفكرته الأولية في بادئ الأمر مع شخصين الأول هو الصديق الدكتور إبراهيم كامل والثاني الصديق الوزير الأسبق المهندس حسب الله الكفراوي..

وهما فقط من أطلعتهما على الخطوط العريضة للمقترح قبل عرضه على الحكومة رسمياً في منتصف الثمانينيات.. ومع كل هذا لا يهم أبداً من الذى اقترح أولاً، الأهم هو كيف نقوم بما ينفع مصر ويؤمن مستقبل أبنائها.

ممر التنمية عبارة عن خط يبدأ من العلمين ويسير بمحاذاة وادى النيل حتى يصل إلى حدود السودان، حتى يتم مستقبلاً الربط مع السودان، على أن يمر بأماكن المياه الجوفية، والثروات المعدنية وبالتالي يمكن إقامة مصانع فى هذه المنطقة، على أن يتم ربط هذا الممر بخطوط عرضية مع وادى النيل.

* ألا تراها مدة طويلة جداً فقد تقدمت بالدراسة بداية الثمانينيات ومازالوا يدرسونها حتى الآن؟

- عندما تقدمت بالمشروع فى الثمانينيات كانت الحكومة هى التى تقوم بتمويل هذه المشروعات والحكومة لم يكن فى استطاعتها القيام بذلك آنذاك، وليست لديها القدرة المادية إذ قيل لى صراحة وقتها «العين بصيرة والإيد قصيرة»، والقطاع الخاص فى مصر كان مهلهلاً وقتها.. لذا توقفت عن عرضه منذ عام ٨٧ وطوال هذه المدة كان المشروع لدى الحكومة حتى أعدت عرضه ثانية منذ حوالى عامين ونصف العام تقريباً. وتم تشكيل لجنة من ٤٠ شخصاً تدرس المشروع ولو رفضوه سأعيد عرضه مرة ثالثة ورابعة.

* ولماذا فى مشروع توشكى لم تكن اليد قصيرة؟

- هذا موضوع مختلف.. مشروع توشكى مساحته محدودة وكانت بها بركة مياه سابقاً، وسيتم توصيل المياه من السد العالى إليه عندما يأتى الفيضان، إضافة إلى المياه الجوفية الموجودة مسبقاً فالوضع أسهل.

* هل استشاروك فى موضوع توشكى؟

- لا. نهائياً، ولديهم علماءؤهم.

* ألسنت من علمائهم؟

- لا، وعمرى ما كنت داخل المطبخ الحكومى.

* ولكنك عالم مصرى والمشروع وطنى قومى؟

- لو استشارونى لأدليت فوراً برأى ولكن لم يحدث.

* ولكنك اعترضت في البداية على أمور فنية في المشروع وليس فقط فكرة ربطه بالوادي والدلتا؟

- كنت فعلاً من المعترضين فنياً في البداية، حيث كانت الفكرة الأولى هي نقل المياه بكميات هائلة من بحيرة ناصر على مدى ٨٥٠ كيلو متراً مروراً بالواحات الخارجية والداخلية حتى الفرافرة، وكان ذلك المخطط يشمل ترعة مفتوحة بعرض ٢٠٠ متر وعمق ٣٦ متراً، وكان ذلك في نظري ونظر الآخرين شيئاً لا يعقل، لأن نقل كمية هائلة من المياه في ترعة مفتوحة إضافة إلى التبخر، ينتج عنه مشكلات عديدة، منها أن القناة معرضة للطبيعة، وبالتالي لا يمكن أن تمر بسلام وسط الكثبان الرملية التي يمكن لأي منها أن تسد القناة المفتوحة مراراً،

وقمت بإعطائهم دراسة كاملة عن سلبيات هذا المشروع، وقلت إن هناك ضمن المجرى ٧١ كيلو خطوطاً للكثبان الرملية ستؤدي إلى سد المجرى، وقيل لي إنه يوجد جهاز لتنقية المياه من الرمال، وقلت وأين ستعرف مكان سد الرمال؟ ولو لديك هذا الجهاز أين ستضع فيشة الكهرباء.. في الجبل أم في الصحراء؟! يعني كلام مالوش لازمة، وغير علمي.

ثانياً: هناك طبقة من الطفلة غير المسامية تغطي أسطح كل المنخفضات في الصحراء الغربية التي توجد فيها الواحات، والطبقة الطينية توجد فقط هنا وهناك، إذن فإن وصول كميات هائلة من المياه إلى الواحات دون أن يمكن تصريفها لأنها في منخفضات سيؤدي إلى تجمع المياه، وبالتالي تكون مرتعاً للذباب والناموس، وما يأتي معهما من الأمراض التي تلوث البيئة المحيطة بأكملها، مما يؤدي إلى كارثة للمنطقة بالكامل.

* قيل إنك تقدمت لرئيس الجمهورية برسالة عاجلة تشرح له فيها الوضع وأسباب اعتراضك، بعدما نصحك المهندس حسب الله الكفراوي بذلك، ونقل الرسالة للرئيس شقيقك الدكتور أسامة الباز؟

- لم أقدم بمذكرة لرئيس الجمهورية، لأنه لا يخطط للمشروعات التنموية، ولكن هذا العمل يقوم به الجهاز الحكومي التنفيذي، لذلك قدمت اعتراضى على المشروع في شكله الأول لرئيس الوزراء في

ذلك الوقت كمال الجنزورى، وكذلك إلى وزير الزراعة واستصلاح الأراضي الدكتور يوسف والى، وأقيمت محاضرات فى هذا الصدد أولاً فى نقابة المهندسين، ثم الجمعية الجيولوجية، ثم الجامعات، ومنها إلى الصحافة ووسائل الإعلام.

* وهل أخذوا برأيك؟

- فى نهاية الأمر اقتنع الدكتور يوسف والى بما أقول، خاصة قبيل لقائنا مع الوزيرة الدكتورة فينيس جودة التى كانت وزيرة الدولة للبحث العلمى آنذاك، وبحضور مجموعة من وكلاء الوزارة والمتخصصين فى أمور التربة والمياه وما إلى ذلك، وأعلن الدكتور يوسف والى أن قناة توشكى بدلاً من مدها لمسافة ٨٥٠ كيلو متراً سوف تقتصر على ٦٧ كيلو متراً،

إضافة إلى ١٠٠ كيلو متر من القنوات الفرعية التى توصل المياه إلى أماكن صالحة للزراعة غرب بحيرة ناصر، ومعنى ذلك أن المشروع اقتصر على استصلاح الأراضي الصالحة للزراعة غرب البحيرة، مع الاستفادة من مياهها، وهذا شئ يجب أن نشجعه لأن فيه الخير لمصر.

* رغم أنهم أخذوا باعتراضاتك الأولى ونفذ بشكل تراه مناسباً كما قلت، فإن نتائج مشروع توشكى لم تظهر بعد؟

- مشروع توشكى منعزل، وعدم وجود طريق سهل وسكة حديد سريعة لنقل الناس والبضائع من وإلى باقى أجزاء الوطن، هو سبب عدم الاستفادة الكاملة من المشروع، وعدم لمسه على أرض الواقع، لذا يصعب إقامة حياة مستدامة فيه.

* هل منطقي أن يدفع فى مشروع المليارات وفى النهاية لا توجد به حياة مستدامة، وهل يجب أن نغض البصر عنه مادامت المسائل الفنية فيه صحيحة؟

- الحل فى ممر التنمية، فهو الذى سيحل مشكلة توشكى فى غمضة عين، وهو ليس حلاً لتوشكى وحدها، وإنما للتزايد السكانى وللتوسع العمرانى ومدخل للتنمية والاستثمار.

* هل يوجد فى مصر منهج علمى نسير عليه؟

- المنهج العلمى واحد فى جميع أنحاء العالم ولا يتغير.

* إذن ما مشكلتنا؟

- إننا كمجتمع لا نضع خطين تحت أهمية العلم والتعليم، فنحن لا ننظر للعلم على أنه الهدف الأساسي في الحياة، ولو فعلنا لتغيرت حياتنا، وما نفتقده في مصر هو وجود الدافع الشخصي لجمع العلم والمعرفة وثقة طالب العلم في أن استمرار دراسته وتقدمه في مجال العلم، يعنى مزيداً من ثقته بذاته ومزيداً من احترام الآخرين له.

* وما سبب نظرتنا المتجاهلة للعلم.. المواطن أم طريقة التربية في البيوت والمدارس، أم نظام الحكم، أم الحالة الاجتماعية من فقر ومعاناة اقتصادية، أم كل هذه العوامل مجتمعة؟

- السبب في تكميم الطفل الصغير وهو ظاهرة أسرية مصرية لا يوجد لها مثيل في العالم، ويتسبب الآباء باتباع سياسة إخراس الأبناء في قتل كل منابع الإبداع والتفكير لدى الطفل، سواء داخل الأسرة أو في المدرسة، فأنا أتذكر أن مدرس الأحياء في المدرسة الثانوية كان يعطينا الفرصة لتشريح الحيوانات، وكان هناك تشجيع للتجريب والمبادرة.

أما الآن فالمدارس لا تعطى الفرصة للطالب حتى يعبر عن رأيه، والأمر نفسه يحدث في الجامعة، وكذلك في العمل، ويتم تحطيم روح المبادرة عند الإنسان منذ الطفولة، فماذا نتوقعين لحال العلم بعدها؟!

* هناك دراسة لمنظمة العمل العربية تتحدث عن العلاقة بين البحث العلمي والاستبداد السياسي وديكتاتورية الأنظمة الحاكمة؟

- في نظري أن هذا لا يدخل ضمن ديمقراطية الدولة أو عدمها ولا أربط بين الاثنين، والدليل أن روسيا والصين لا يوجد عندهما ديمقراطية من أى نوع، ومع ذلك متقدمتان علمياً، ورغم وجود التكميم السياسى فإن الفرد تتم تربيته وتعليمه بشكل جيد، ويتم إطلاعه دائماً على المتغيرات، الحكاية ليست ديمقراطية ولكن نظرة الإنسان إلى الطفل الصغير، ووضع حقوقه في الاعتبار وتربيته على منهج الاختيار والمبادرة والتجريب، فهم مستقبلنا وهم من سيبنون البلد وليس نحن.

* وماذا عن الفقر ألا يؤثر على رغبة الأفراد في الحصول على العلم؟

- أنتمى لعائلة فقيرة، وكنت أحصل على مصروف شهري ٣ «تعريفة» لأركب الأتوبيس ولم تكن تكفى، فكنت فى نهاية الشهر أسير يومياً من سراى القبة حتى جامعة عين شمس، وكان نصف الشهر يأتى علينا وليس فى البيت «نكلة» ولا طعام ولا شراب، وكنا نستلف من البقال وناخذ منه الطعام الأساسى لنا على النوتة، حتى يأتى أول الشهر ويدفع أبونا الدين للبقال.

وليس عيباً أن يكون الشاب فقيراً، العيب ألا تكون لديه إرادة قوية لتحقيق ما يريد، والوضع ليس مفتعلاً له خصيصاً، بل هو وضع عام فى البلد «بلدنا كده» فهل نظل مسودى الوجوه وناقمين على الحياة أم نسعى لتحسين أحوالنا بالعلم، نحن فى حاجة إلى سحب حالة الإحباط من نفوس وصدور شبابنا إذا كنا نحبه ونحب البلد ونريد له التقدم.

* هل أنت راض عن مستوى التعليم فى مصر؟

- لا، على الإطلاق، والحل فى تحسين أحوال الجامعات وفتح باب المنافسة، فقد كان لمصر دور ريادى فى الرقى العلمى والفنى، ولكن انهار المستوى رويداً رويداً حتى تأخرت مصر فى كل فروع العلم والمعرفة، فى نفس الوقت الذى ازداد فيه دخل دول الخليج التى أنفقت الكثير على الدعم المالى للتعليم والبحث العلمى والصحة، فتقدم الكثير منها مثل قطر والسعودية والإمارات، وفى نفس الوقت خطت دول فقيرة مثل الأردن وتونس وحتى سوريا خطوات لا بأس بها، ولكن الوضع فى مصر مازال محزناً.

* هل تعتقد أن مصر فى الظروف الحالية قادرة على إنشاء مشروع نووى سلمى؟

- لو تمت الاستعانة بالشباب المصرى وضمهم إلى برنامج تدريب محدد لغرض ما ممكن جداً أن يصبحوا أفضل من أى مكان فى العالم.

* وهل لدينا هذه المراكز القادرة على التدريب والتأهيل؟

- يوجد لدينا البعض ولا يوجد الكل، ولكن ما الذى يمنع إرسالهم فى بعثات للخارج مثل الهند وروسيا وأمريكا، وأقوم بتجميع كل العلم لنصل لأفضل شىء، وصدقينى من الممكن أن يصل شبابنا إلى أفضل مما توصلت إليه باقى الدول، فالخامة المصرية بالتدريب الجيد ممكن أن ترتقى إلى أفضل مستوى.

* ألا تعتقد أننا تأخرنا كثيرا في هذا المجال؟

- المشروع مطروح منذ عهد الرئيس جمال عبدالناصر، وكان هناك علاقة بين عبدالناصر ونهرو في الهند، واتفقا على التعاون في مجال تصنيع صواريخ تذهب إلى القمر وقنابل نووية، وقد صنعت بالفعل الهند صواريخ ترسلها إلى القمر بل وصنعت القنبلة الذرية، في حين أننا لم نرسل صاروخا للقمر وعملنا هيئة الطاقة الذرية التي لم تنتج لا قنبلة ولا «نووى سلمى»، ومفاعل إنشاص لم ينتج شيئا، فهل هذا يصدق؟!!

الهند التي كانت أفقر منا في الستينيات وكانت لديها مجاعة، بل والأدهى أنها تتحدث حوالى ٣٠٠ لغة ولديها تعددية دينية ومختلفون مع بعضهم البعض في الثقافة والطبقات الاجتماعية، ومع ذلك أصبحوا أفضل منا ولم نفعل ربع ما فعلته الهند، فقد تأخرنا كثيرا، الهند التي كانت تعاني مجاعات كل سنة وقفت مع نفسها وقالت سنطعم أنفسنا خلال ١٥ سنة.. وعملوها.

مصر تستطيع بسهولة أن تعود منارة للمنطقة إذا أصلحت ونستطيع أن نفعل ذلك في عقدين من الزمان كما فعلت دول مثل ماليزيا وكوريا الجنوبية وتركيا، وأملى كبير فى أن تستعيد مصر بفضل شبابها مكانتها بين الأمم.

* ماذا لو تم إسناد المشروع إلى شخص لا علاقة له بالعلم بعدما تردد عن إسناده من الباطن لبعض رجال الأعمال وشخصيات حكومية؟ - سيخرب.

* وما رأيك فى أن يكون على رأس المجالس العلمية المتخصصة فى مصر رجل سياسى؟

- يبقى البحث العلمى فى مصر حيخرب، لأنه لا يمكن لهذا الشخص أن يدعم أفكار العلماء، وتدعيم مشروعاتهم وأى مشروع وقتها لن يصلح بل سيفسد.

«ولا أعرف إذا كان الدكتور فاروق الباز يعرف أن السيد كمال الشاذلى على رأس المجالس المتخصصة أم أنه أجاب فى العموم لأنه غير متابع لحركة رؤساء الهيئات فى مصر بحكم تواجده خارج البلاد».

(٧) هنالك علامة استفهام كبرى في نشاط هذه الجمعية ، لعل آخر علامة استفهام يمكن رصدها في هذا المجال هو اتصالات الجمعية الخارجية اذ ان قانون الجمعيات الاهلية التابع لوزارة الشؤون الاجتماعية التي تم تغيير اسمها نهاية عام ٢٠٠٥ ليصبح وزارة التضامن الاجتماعي ينص علي عدم قيام اي من جمعيات المجتمع المدني بالاتصال باي جهة خارجية او تلقي تبرعات من اي جهة خارجية و هو امور قامت بها جمعية جيل المستقبل .. اذ انها استضافت السيدة/اليزابيث تشيني مساعدة وزير الخارجية الامريكية للشؤون الديموقراطية و رئيسة قسم متابعه مبادره الديموقراطية بالشرق الاوسط التابع لوزارة الخارجية الامريكة و فوق كل هذا هي الابنة الكبرى لنائب الرئيس الامريكي وقتذاك/ديك تشيني .

كما اجرت الجمعية مباحثات مع رئيس مجموعه المملكة القابضة الامير/الوليد بن طلال بن عبد العزيز آل سعود و كذلك الامر مع الرئيس الامريكي السابق/بيل كلنتون .

اما عن تلقي الاموال من جهة اجنبية فلا يوجد دليل و لكن وجود السيد/احمد المغربي حامل الجنسية السعودية داخل مجلس ادارته الجمعية في حد ذاته يعتبر دليلا نظرا لانه رجل اعمال يتبرع للجمعية بنسبه لا باس بها كل عام.

(٨) هذه الاسماء و مناصبهم تعود الي عام ٢٠٠٦ ، حيث كانت جزء من مقال كتبتة في مجلة أخبار ديكتال، و التي كانت بدورها مجلة جامعية عبارة عن مشروع تخرج عدداً من طلاب الجامعة و كنت واحداً منهم.

(٩) تقرير من جريدة الشروق بتاريخ ٢٥ يوليو ٢٠٠٩ بعنوان " الإيكونوميست: انشغال المصريين بخلافة مبارك يعوق تقدم البلاد " ، هذا نصه:

جددت مجلة «الإيكونوميست» البريطانية في عددها الذي يصدر اليوم - السبت - الحديث عن مسألة الخلافة السياسية في مصر، وقالت إن حالة عدم اليقين بشأن مستقبل البلاد تتسبب في حالة من العصبية بين المصريين.

وأضافت المجلة البريطانية المرموقة، بعد استعراض الأسماء والجدل الدائر في المجتمع المصري، أن كل تطور سياسى فى مصر ينظر إليه من زاوية الإعداد لخلافة الرئيس حسنى مبارك، وأن سيطرة هذا التفكير على رأى العام يعوق تقدم البلد على نحو منتظم، ويحول دون وجود نقاش صحى حتى فى أروقة المؤسسة الحاكمة ذاتها.

وقد استعرضت المجلة البريطانية الأسماء المتداولة فى الشارع المصرى وعلى مواقع الإنترنت والفيس بوك «وقالت إن هناك أسماء جديدة تطرح على الساحة مثل الدكتور محمد البرادعى الذى سيترك منصبه قريبا فى الوكالة الدولية للطاقة الذرية وعمرو موسى الأمين العام للجامعة العربية».

وأشارت المجلة فى فقرات مطولة إلى الوضع الراهن فى مصر تحت حكم مبارك واحتمالات انتقال السلطة إلى رئيس مجلس الشعب أو رئيس المحكمة الدستورية العليا بشكل مؤقت فى حال فراغ المنصب. ونقلت «الإيكونوميست» عن الدكتور أسامة الغزالى حرب رئيس حزب الجبهة قوله إن هناك احتمال حدوث «فراغ سياسى» فى البلد.. وأشار الغزالى إلى أن المؤسسة العسكرية هى «المؤسسة الوحيدة القادرة على ملء هذا الفراغ، وربما نرى دلائل على ذلك». لكن الإيكونوميست أشارت إلى أن عملية انتقال السلطة فى الدول العربية تتبع قواعدها الخاصة.

(١٠) من أهم رجال الحركة : محمد فريد حسنين ، حمدين صباحي رئيس حزب الكرامة الناصري (حزب غير مرخص) ، عصام الاسلامبولي ، ابو العلا ماضي رئيس حزب الوسط الاسلامي (حزب غير مرخص) ، عبد الحليم قنديل ، جورج اسحاق ، محمد السعيد ادريس ، امين اسكندر ، احمد بهاء الدين شعبان .. صدر البيان التأسيسي لها في يوليو ٢٠٠٤ و اول تظاهره كانت مظاهره صامته امام دار القضاء العالي في ١٢ ديسمبر ٢٠٠٤ .. وتعتبر ائتلافا بين عددا من التيارات منها الاخوان المسلمون واليسار و الناصريون و الشيوعيين (!!)

(١١) الي جانب الدعم الامريكي، يحظى بدعم البرلمان الاوروبي ايضا .. يرأسه ايمن نور و نائب الرئيس هو هشام قاسم المعروف في

واشنطن بعلاقاته الواسعة مع اللوبي اليهودي كما اجري عددا من المباحثات مع وزراء اسرائيليون .. و من قاده الحزب مني مكرم عبيد المقربه وقتذاك من كونداليزا رايس مستشارة الرئيس الامريكي بوش ووزيرة خارجيته.

(١٢) اعترف سعد الدين ابراهيم انه تلقي اموالي من جورج سوريس، و من الكونجرس الامريكي.

(١٣) المعارضه المصريه في اوروبا بزعامه احمد صابر .. مهندس الجبهه هو محمد فريد حسنين الذي زار اسرائيل من قبل مما جعل التيار الاسلامي المصري في اوروبا يتخوف من التحالف مع الجبهه الوليده .

(١٤) عبر كتاب :

Robert Springborg, Mubarak's Egypt: Fragmentation of the Political Order.

يقول هذا الباحث الامريكي:

كان من المتفق تماما مع الخلفية العسكرية لمبارك، أن يسعى ضمن ما كان يسعى إليه في أعقاب توليه السلطة في مصر، إلى استعادة ما فقده الجيش من تقدير لدوره بالإضافة إلى بعض النفوذ السياسي وكان أبو غزالة المرشح النموذجي ليصبح رجل مبارك.. حيث أكد الفارق بينهما في السن -عاشان فقط- والرتبة سلطة مبارك، ولم يحدث أن كان أبو غزالة ومبارك متنافسين في القوات المسلحة، حيث كان أبو غزالة متخصصاً في المدفعية في حين كان مبارك طياراً حربياً، وقد تلقى كل منهما تدريباً في الاتحاد السوفيتي، انتهى

منه في توقيت متقارب عام ١٩٦١

كما كتب روبرت سبرنجبورج في موضوع آخر من كتابه: "منذ ١٩٧٩، حين كان أبو غزالة ملحقاً عسكرياً في واشنطن، ومبارك نائباً للرئيس، عمل الاثنان معاً في تطوير برنامج المعونة العسكرية مع الولايات المتحدة"

وفي موضوع ثالث: "وبالرغم من أن مبارك وأبو غزالة يمتلك كل منهما صفات شخصية متميزة، ويشتركان في الخبرات، الأمر الذي سهل قيام هذه العلاقة السياسية الحميمة، فإنه في الواقع، كان الرجلان

مختلفين اختلافاً كبيراً. فأبو غزالة شخصية ذات منطق واضح، قوية وطموح. كما أن مقابلاته غير المسجلة مع الصحفيين الأمريكيين، تعطي المشاهد انطباعاً بقدرته على مواجهة المسائل مباشرة وبشكل محدد - بعكس مبارك - الذي يعطي انطباعاً بأنه حمل عناء الرئاسة كرهاً، وقرر - بصرف النظر عن الواجب - أداء الوظيفة بأفضل ما يمكنه. ويعطي أبو غزالة انطباعاً بأنه يتطلع إلى السلطة، ويريد تنفيذ برنامجه، ويتمتع أبو غزالة بجاذبية شخصية مختلفة عن الشخصية التي يوحى بها المظهر لمبارك. وإثر اغتيال السادات مباشرة، وقف أبو غزالة منتصباً، مشيراً بعصا المارشالية إلى القاتل الفار، مصدراً الأوامر بمطاردته، بينما لم يفعل مبارك ذلك. سعى مبارك - الذي يتمتع بمزاج إداري - إلى دمج اتجاهات عدة في السياسة المصرية، وإعادة بعض التوازن إلى العلاقات المصرية الخارجية، فيما يعد أبو غزالة محافظاً صريحاً، شديد العداء للشيوعية، وبالمقابل موالياً للولايات المتحدة، وقد أكد أن أمن مصر لا ينفصل عن أمن الولايات المتحدة وحلف الأطلسي. وبعكس تفضيل مبارك الواضح للعلمانية، فقد اكتسب أبو غزالة صورة التدين، وهو يتمتع بالشعبية داخل العديد من الدوائر الدينية، وترتدي زوجته وحدها تقريباً بين زوجات الوزراء الحجاب الإسلامي في المناسبات العامة"

الطريف أن الباحث الأميركي يشير إلى قضية كرة القدم والتفاؤل، وتأثيرهما على شعبية الرجلين، فقد "كان أبو غزالة يتمتع بحسن الطالع، إذ كان يتناوب مع الرئيس في حضور مباريات كرة القدم المهمة، وتصادف أن فاز منتخب مصر لكرة القدم في عدد من المباريات المهمة التي كان المشير يتقدم فيها الحضور، ما زاد من شعبيته. وقد استمر هذا الارتباط حتى أصبح في عام ١٩٨٦ نقطة شائعة.

(١٥) محمد الباز، المشير - قصة صعود وانهار أبو غزالة.

(١٦) أصدر الرئيس مبارك قراراً بعزل المشير محمد أبو غزالة من منصب وزير الدفاع والانتاج الحربي وتعيينه مساعداً للرئيس بتاريخ ١٦ أبريل ١٩٨٩.

(١٧) المصدر :

George Crile: Charlie Wilson's War: The Extraordinary Story of How the Wildest Man in Congress and a Rogue CIA Agent Changed the History of Our Times.

(١٨) نقلًا عن جريدة المصري اليوم بتاريخ ٢٥ ابريل ٢٠٠٩ :

محمد حبيب: «الإخوان» يشترطون إلغاء الطوارئ وإعادة الحريات والانتخابات النزيهة لقبول ترشيح جمال مبارك

قال محمد حبيب النائب الأول لمرشد الإخوان المسلمين، إن الجماعة لن تخاطر بالدخول في مواجهة مفتوحة مع الدولة بالخروج إلى الشوارع في مظاهرات، حتى لا تسحقها قوات الأمن، وذكر في مقابلة مع وكالة «رويترز» أن الغوغاء يمكنهم استغلال المواجهة أو المظاهرات لتخريب الممتلكات العامة، وهو ما يُعد فوضى ترفضها الجماعة، على حد قوله.

ووصفت «رويترز» حبيب، بأنه الخليفة المحتمل لمنصب المرشد في جماعة الإخوان، التي وصفتها هي الأخرى بأنها أقوى جماعة معارضة في مصر، وقال حبيب إن أبناء الجماعة لن يخوضوا مسار المواجهة إلا إذا تأكدوا من تمتعهم بمزيد من التأييد الشعبي.

وتوقع حبيب أن تدخل مصر مرحلة صعبة بسبب الأزمة الاقتصادية الحالية والسياسات الحكومية، التي وصفها بالقمعية، وقال: نحن مقبلون على - أو نعيش - حاضر مظلم ومنتظرنا مستقبل قائم والعياذ بالله، وإذا كانت هذه السياسة جايها جمال مبارك، فأنا أتصور أن ذلك سيكون له تأثير سلبي على الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

وجدد حبيب ما جاء في تصريحات سابقة لقيادات الجماعة، بقوله إن الإخوان لن يعارضوا سعي جمال مبارك لرئاسة الجمهورية، بشرط أن يتزامن ترشحه مع إصلاحات مثل إنهاء الطوارئ وإعادة الحريات المدنية وإجراء انتخابات نزيهة، وهي شروط قال عنها حبيب إن الدولة ليس مرجحًا أن تحققها، مشيرًا إلى أن حركات الاحتجاج الأخيرة جعلته أقل ثقة في أن نجل الرئيس سيخلف والده في المنصب.

وتوقع حبيب ألا ينجح الإخوان في الاحتفاظ بنفس حصتهم من المقاعد البرلمانية في الانتخابات المقبلة بسبب ما وصفه بحملات حكومية ضد الجماعة.

،،، و نقلاً عن جريدة الدستور في نفس اليوم، ٢٥ ابريل ٢٠٠٩: نائب المرشد: رفض التوريث موقف يجب أن تتكاتف فيه كل القوى السياسية وليس الإخوان فقط
كتب- عبدالمنعم محمود:

أكد الدكتور محمد حبيب- النائب الأول لمرشد جماعة الإخوان المسلمين- رفض جماعته بشكل واضح ترشيح جمال مبارك لورثة حكم مصر خلقاً لوأله، نافياً ما نقلته وكالة أنباء رويترز بأن الإخوان لن يعارضوا سعي جمال مبارك إلى منصب رئيس الجمهورية إذا جاء ترشيحه مع إصلاحات مثل إنهاء حالة الطوارئ، وإعادة الحريات المدنية، وإجراء انتخابات حرة ونزيهة، وهي شروط قال حبيب إنها ليس من المرجح أن تفي بها مصر.

مضيفاً: إن الجماعة تضع فارقاً بين مساحتين، أولاهما سلطان مبارك الابن كونه نجل رئيس الجمهورية وحقه في الترشح شريطة أن يترك سلطان أبيه ويتحول إلى مواطن عادي شأن جميع المصريين وأن تتعدل كل الشروط المقيدة لحق الترشح علي الرئاسة في المادة ٧٦ من الدستور التي حرمت كل المواطنين من الترشح علي هذا المنصب.

أما المساحة الثانية وهي رفض الإخوان المسلمين ترشيح شخص جمال مبارك جملة وتفصيلاً نظراً لأجندته الأمريكية، قائلاً: جمال مبارك يسعى إلى تنفيذ أجندة أمريكية مرفوضة لا تتفق مع أوضاعنا السياسية والاجتماعية والاقتصادية، والتي لن تؤدي إلا إلى مزيد من الاحتقان والتوتر والغليان، مضيفاً أن هذه الأجندة لا ترعي سوى مصالح رجال الأعمال ولا تراعي البعد الاجتماعي والطبقي لجميع المصريين.

وقال حبيب: كيف نوافق علي شخص متترس بكل الإجراءات الاستثنائية والتدابير الشاذة، من تكييل الحريات والتضييق علي الإخوان وتلفيق التهم وإحالة المدنيين للمحاكمات العسكرية.

وعن الموقف الذي ستتخذه الجماعة في حيال عملية التوريث لمبارك الابن أكد حبيب أن هذا الموقف يجب أن تتخذه جميع القوي السياسية وليس الإخوان فقط ويكون مدعوماً بحراك شعبي وجماهيري يدفع النظام للإصلاح والتغيير والذي يتم عن طريق صندوق الانتخابات والمظاهرات العارمة والعصيان المدني، إلا أنه شدد علي أن هذا الموقف يحتاج تكاتف كل القوي السياسية مع الحراك الشعبي- موضحاً أنه دون موافقة وحركة الجماهير لن تتجح حركة رفض التوريث. وأضاف أن الإخوان يراهنون في رفض عملية التوريث علي الشعب المصري وحركته فقط وأن يكون لدي المصريين رغبة في الإصلاح والتغيير، قائلاً نحن نجتهد في تحريك الشعب ولن نياس من ذلك لأنه فرس الرهان في هذه المعركة.

هوامش الفصل الثاني

(١) في إحصائية هامة تدل على مدى الانحدار الذي وصل إليه تحقيق العدل والأمان للناس بالقانون الوضعي، صدر تقرير إحصائي من وزارة العدل المصرية تبين فيه بوضوح الحجم الهائل للجرائم في مصر، بل وازديادها عام بعد عام، فقد بلغت الجرائم التي تداولتها المحاكم المصرية مليوناً و ٨٩٦ ألفاً و ٥٩٤ قضية تم تداولها خلال العام ٢٠٠٤، بزيادة قدرها مليون و ٣٢٦ ألف قضية عن تلك التي نظرتها قبل أقل من عشر سنوات مضت (ملحوظة هذا الإحصاء يشمل الجرائم التي تم تداولها رسمياً، بخلاف التي لم يبلغ عنها أو تم التراض فيها أو تم إخفاؤها بطريقة ما).

رصد تقرير الإحصاء القضائي الخاص بعام ٢٠٠٤م، ١٥ مليوناً و ٩٠٠ ألف قضية تقريباً، وبمقارنته بتقرير ١٩٩٦م سنجد أن نسبة الفصل في القضايا تراجعت إلى ٨٠,٨٧% في الأول، بينما كانت عام ٩٦ تبلغ ٨٣,٤%، وبينما كانت القضايا المدنية عام ٩٦ مليوناً و ٧٩٣ ألفاً، والجنائية ١١ مليوناً و ٥٨٧ ألفاً و ٥٨١ قضية، والأحوال الشخصية مليوناً و ١٨٩ ألفاً و ٥٠١ قضية، بلغ عدد القضايا المدنية عام ٢٠٠٤م مليوناً و ٨٤٢ ألفاً و ٨٧٦ قضية، وارتفع عدد القضايا الجنائية إلى ١٢ مليوناً و ٥٤٣ ألفاً و ١١٣ قضية، والأحوال الشخصية مليوناً و ٥١٠ آلاف و ٦٠٥ قضايا!.

وأشار التقرير إلى أن جرائم القتل العمد زادت بنسبة ١١,١٢%، وزادت جرائم الشروع في القتل بنسبة ٥٤,٧%، أما جرائم الضرب المفضي لموت فزادت بنسبة ٨٧,٣%، بينما زادت جرائم الضرب بنسبة ١٣,٨%، ووصلت الزيادة في جرائم السرقات ٢٣,٨%، و ٦٤% فيما يخص جرائم الشروع في السرقة، وزادت نسبة قضايا الرشوة بمعدل بلغ ٥٩,٦%. وزاد معدل جرائم تزيف النقود بنسبة ١١٦,٤٥%، وبلغت الزيادة في نسبة جرائم الاختلاس خلال هذه السنوات ١٩,٤%، وزادت قضايا العنف وهتك العرض بنسبة ٣٣,٢٢%، فيما بلغت نسبة الزيادة في جرائم الاغتصاب ٧٤,٦٦%.

التزايد المذهل في معدلات الجرائم طال أيضاً قضايا الأحداث؛ حيث زادت جرائم القتل العمد بين الأحداث بنسبة ٣١,٥%، بينما زادت قضايا الضرب المفضي لموت بنسبة ٨٣,٢٣%، أما جرائم السرقات فزادت نسبتها بمعدل ٦,٢٥%، وارتفعت نسبة قضايا السلاح بمعدل ٦٥,٨٥%، وارتفع معدل جرائم الشروع في السرقة بنسبة ٤٦,٦٦%، وبلغ عدد قضايا «الجواهر المخدرة»، وهو المصطلح الذي يطلق على الأطفال العاملين في مجال تجارة المخدرات، بنسبة ٦٦%. ومن الجنايات إلى الجرح، مازالت معدلات الزيادة تدق نواقيس الخطر، حيث ارتفع معدل قضايا التزوير بنسبة ٩٠%، وبلغ معدل الزيادة في قضايا الضرب ١٤,٣٤%، وزادت جرائم النصب وخيانة الأمانة بمعدل ٩٩,٩%، وتوقفت نسبة الزيادة في جرائم الإصابة الخطأ عند ٤,٨%. ووصل معدل الزيادة في قضايا الشروع في السرقة إلى ١٢,٩%، وزادت قضايا السكة الحديد بنسبة ٦١,٩٥%، وقضايا التنظيم والإدارة - البلدية - بنسبة ٣,٤٧%. قضايا التشرد تراجعت بمقدار ١٥,٥٤%، في حين زادت نسبة قضايا جرح الصيديات بمعدل ٢٠,٨٣%.

وإلى جرح الأحداث ننتقل مع التقرير، لنضع أيدينا على ارتفاع جرائم الهروب من المراقبة بنسبة ٨٢,٢٤%، بينما زادت قضايا المحال العامة والصناعية بنسبة ٢٧٥%، ووصل معدل الزيادة في جرائم القتل الخطأ إلى ١١,٥%، بينما تراجعت قضايا الضرب بنسبة ٤٣,٥٦%، في مقابل زيادة مرعبة في جرائم النصب وخيانة الأمانة بلغ معدلها ٦٤٨%.

ووصل معدل الزيادة في قضايا السرقات والشروع فيها إلى ٢٩,٩٨%، ووصلت الزيادة في قضايا السكة الحديد إلى ١٢٧,٨%، ترتفع إلى ٢٦٦% فيما يخص قضايا التنظيم، وزادت قضايا التشرد بمعدل ٧٨,٧٩%. المخالفات لم تسلم من ذلك الارتفاع المرعب في زيادة نسبتها؛ حيث ارتفعت نسبة المخالفات المرورية لتصل إلى ما يفوق الثلاثة ملايين ونصف المليون مخالفة! ورصد التقرير أيضاً أعداد وسمات المحكوم عليهم الشخصية والأسرية، ليكشف عن ارتفاع

نسبة الرجال «العزاب» المحكوم عليهم بمعدل ٢٤٢%، بينما ارتفعت نسبة الأنساء المحكوم عليهن بمعدل ٢١٨%.

ملف الأحوال الشخصية يكشف عن ارتفاع قضاياها بالنسبة للمسلمين بمعدل ٣٠,٥%، بينما بلغت نسبة الزيادة بالنسبة لغير المسلمين ١٠,٣%، فيما تناقصت قضايا الحبس للنفقات بمعدل ٢,٦% وبالاتقال إلى جزء شديد الأهمية من التقرير، وهو الخاص بجرائم الكسب غير المشروع، نجد أن لجان فحص إقرارات الذمة المالية كشفت عن ٦١٤٨٠ جريمة كسب غير مشروع، بمعدل زيادة يبلغ ١٤٣,٧% عن الجرائم المماثلة عام ١٩٩٦.

(٢) مقال منشور عبر الموقع الإلكتروني لقناة العربية بتاريخ ٢٠ فبراير ٢٠٠٩، هذا نصه :

كشفت دراسة علمية جامعية عن أن ٦٨% من النساء العاملات في الحكومة والقطاع العام بالعاصمة المصرية يتعرضن للتحرش الجنسي من قبل رؤسائهن وزملائهن، سواء بالقول أو بالفعل.

وقالت دراسة قام بها أستاذ علم النفس ظريف شوقي، وأستاذ علم النفس المساعد عادل محمد هريدي، وقدمت إلى جامعة القاهرة للحصول على ترقية علمية، ونشرت في مجلة كلية الآداب المتخصصة في الأبحاث التي يجريها أساتذة الجامعة. إن المتحرش تبدو عليه سمات "الجنّلمان"، ويبدأ تحرشه بالكلام مع الزميلة، وإبداء الإعجاب، وتنتهي بطلب اللقاء، مروراً بتعمد النظر إلى أماكن حساسة، ولمس بعضها، وإلقاء النكات الخارجة.

وتكونت عينة الدراسة من ١٠٠ موظفة في الأجهزة الحكومية والقطاع العام من المقيّمات بمدينة القاهرة الكبرى، يدين ٨٧% منهن بالإسلام؛ مقابل ١٠% بالمسيحية، فيما رفض ٣% ذكر الديانة أو الحالة الاجتماعية.

وتشكل نسبة المتزوجات منهن ٦٤%؛ مقابل ٣٣% أنساء. وبلغ متوسط عدد سنوات خبرتهن في العمل من ٧,٩ إلى ١٠,١ أعوام. وكان الرئيس المباشر في حالة ٦٧% رجال، مقابل ٣٢% نساء. وقال ٢٧% منهن إنهن يشغلن موقعا قياديا، مقابل ٧٣% ذكرن أنهن مرفوسات. وبالنسبة للتعليم، فقد أشار ٤١% منهن إلى أن مستوى

تعليمهن متوسط، مقابل ٤٧% للجامعي، في أكدت ١٠% منهن أن تعليمهن فوق الجامعي.

وتمثلت أكثر السلوكيات التي اتفقت النساء على اعتبارها تحرشاً في لمس اليد بطريقة متعمدة (٧٨%)، ولمس أجزاء من الجسم (٧٦%)، والنظر إلى أماكن حساسة من الجسم (٧٦%)، ومحاولة التقبيل (٧٣%)، وامتداح القوام (٧٢%)، والتهديد والإغراء لتتجاوب معه جنسياً (٧٢% قررن ذلك)، أما المواعدة وإلقاء نكات جنسية فكان ترتيبها أقل.

أما الملفت، كما ذكرت الدراسة، فإن ٢٤% من النساء رأين أن لمس جزء من الجسم لا يعد تحرشاً، فيما قرر ٢٢% أن لمس اليد ليس سلوكاً تحرشياً كذلك، بل إن ٢٧% من المشاركات اعتبرن أن محاولة التقبيل لا تعد تحرشاً. وهو ما يعنى حسب الدراسة، ارتفاع سقف ما يعتبر تحرشاً في أذهانهن، ليقصر فقط على الممارسة الجنسية الكاملة، وهو ما قد يجعلهن أكثر تسامحاً وتحملاً لما عدا ذلك من سلوكيات قد تعتبر تحرشية من وجهة نظر أخريات.

وأكدت الدراسة أن عمر المتحرش يقع بين عامي ٢٩ سنة و ٥٩ سنة، ومتعلم تعليماً عالياً (٥٠% ذكورن ذلك)، متزوج (٦٤,٣%)، ومدة زمائلته بالضحية متوسطة (٤٢,٩%)، وخبرته في العمل كبيرة (٦٤,٣%)، وعلاقته قوية برؤسائه (٧٨,٦%)، مدخن (٤٧,٦%)، وله سوابق تحرش بزميلات (٦١,٩%). كما أن مظهره غير جذاب (٥٠%)، رغم كونه متحدث لبق (٧١,٤%)، ودمه خفيف (٥٩,٥%)، وعينه "زايغة"، أي يحاول دائماً اختلاس النظر إلى الموظفات (٨٣,٩%)، ويمزح مع زميلاته (٨٥,٧%)، وشخصيته قوية (٦٤,٣%)، وغير متدين (٧٣,٨%)، واجتماعي (٩٠,٥%).

وأكدت ٤٦% من العينة أنهن تعرضن لتحرش لفظي فقط، بينما أشارت ٦٨% إلى أنهن تعرضن للتحرش بشكل عام، منهن ٤٦% لتحرش لفظي، و ٢٢% للتحرش اللفظي والبدني معاً.

من جهته أكد أستاذ علم النفس بجامعة عين شمس قدري حفني، أن التحرش يرجع إلى رواسب ثقافة العبودية الموجودة منذ القدم، حيث كان التحرش محرماً فقط في حالة ارتكابه ضد الحرائر، أما الإماء

فكان التحرش بهم طبيعيا، وهي نفس الطريقة التي يفكر بها المتحرشون، حيث يعتبرون المرأة التي تعمل لديهم أو تحت رئاستهم ملكا لهم، ويعاملونها على أنها سلعة، مطالبًا بتشديد العقوبة ضد المتحرشين وتخليص العلاقات الاجتماعية من ثقافة الملكية التي تسيطر عليها.

(٣) تقرير نشر عبر الموقع الإلكتروني لقناة العربية بتاريخ ١٩ نوفمبر ٢٠٠٨، هذا نصه :

ضبطت أجهزة الأمن المصرية ٥٥٠ حالة تحرش جنسي بفتيات المدارس في أحياء القاهرة، وأمرت وزارة الداخلية بتحرير محاضر وإحالة المتهمين إلى النيابة المتخصصة لتتولى التحقيق معهم، وذلك وفق بيان أصدرته مديرية أمن القاهرة الأربعاء ١٩-١١-٢٠٠٨، وحصلت "العربية نت" على نسخة منه.

وشملت الحملة محلات ومقاهي للانترنت الموجودة أمام المدارس، والتي يعرض بعضها أفلاما جنسية، حيث تم ضبط ٦ مقاهي انترنت تعمل بدون ترخيص، و ٥ محلات تقوم بعرض مواد مخالفه وتستقبل الطلاب المتسربين من المدارس.

وقد أمر اللواء فاروق لاشين، مدير الإدارة العامة لمباحث القاهرة، بشن حملة على مدارس القاهرة، فور تعدد شكاوى أسر الفتيات، ونفذت تحت إشراف اللواء أمين عز الدين مدير المباحث الجنائية بالقاهرة، وذلك وفق مصدر في وزارة الداخلية تحدث لـ "العربية نت".

وتم عرض هذه الحالات على اللواء إسماعيل الشاعر مساعد أول وزير الداخلية الذي أمر بإحالة المتهمين إلى النيابة المتخصصة لتتولى التحقيقات.

وقال ضابط في وزارة الداخلية، رفض نشر اسمه، إن "الحملة جاءت بعد تعدد البلاغات عن التحرش بالفتيات أمام مدارس القاهرة".

وأضاف "أن معظم من تم ضبطهم في مرحلة عمرية ما بين الـ ١٦ و ١٨ عاما، وأن الحملة جاءت لتحقيق الانضباط في هذه المناطق"، مؤكدا "أنه تم نشر الشرطة السرية في المناطق التي وردت منها معظم الشكاوى لضبط حالات التحرش بشكل قانوني".

وأشار المصدر إلى أن "أن أجهزة الأمن ضبطت منذ فترة سابقة ما يقرب من ٣٠٠ شخص بتهمة التحرش ومعاكسة الفتيات والسيدات في القاهرة أيضا"، مؤكدا "أن التحرش الجنسي أصبح يشكل رعبا لدى أولياء الأمور في المدارس والجامعات وقد لمسنا هذا من خلال هذه الشكاوى، لذلك تقوم أجهزة الأمن المصرية بالتواجد المستمر في شوارع القاهرة وبجوار المدارس والجامعات بشكل سري لتحقيق الانضباط دون الإخلال بأمن المواطنين".

كما شملت أيضا الباعة المتجولين ومفترشي الطريق وبائعي السلع التافهة أمام المدارس والمتسولين حيث تم ضبط ٦٥٣ من هذه المذكورة.

(٤) تقرير منشور عبر موقع قناة العربية بتاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠٠٨ ،
نص المقال:

حذر تقرير صادر عن وزارة الخارجية الأمريكية، المواطنين الأمريكيين في مصر من التحرش الجنسي وسيارات الميكروباص وخدمات الإسعاف، نقلا عن تقرير لوكالة أمريكا إن أرابيك الأربعاء ٢٢-١٠-٢٠٠٨.

وقال التقرير إن "النساء اللاتي ليس في صحبتهن أحد معرضات للتحرش الجنسي والإساءة اللفظية"، مؤكدا أن السفارة الأمريكية "تلقت تقارير متزايدة خلال الشهور الستة الأخيرة عن تعرض أجنبيات للمسات جنسية في سيارات الأجرة والأماكن العامة".

ودعت الحكومة الأمريكية، مواطنيها الذين يلتقون بمصريين على الإنترنت أو خلال التجول في البلاد إلى أخذ الوقت اللازم لمعرفة قبل دراسة مسألة الزواج، مشيرة إلى أنه "ليس من النادر قيام مصريين بالدخول في عمليات زواج من أمريكيين (أو أمريكيات) بغرض الهجرة فقط، فالعلاقات التي تطورت من خلال المراسلة، وخصوصا تلك التي بدأت على الانترنت، تكون عرضة بشكل خاص للتلاعب".

وأضاف التقرير: "والسفارة رصدت العديد من قضايا الإساءة ضد أزواج (أو زوجات) أمريكيين، وعادة ما تنتهي حالات الزواج

بالطلاق عندما يحصل المصري على بطاقة الإقامة أو الجنسية في الولايات المتحدة".

وحول خدمات المرور، ذكرت الخارجية الأمريكية أن قيادة السيارات بمصر تمثل "تحدياً" في بلد لديه واحد من أعلى معدلات وفيات الطرق في العالم" بحسب التقرير، محذرة من ركوب سيارات "الميكروباص" في شوارع العاصمة المصرية "المحمومة".

وقال التقرير: "يبدو أن معظم إشارات المرور في مصر لا تعمل، لكن التقاطعات مليئة بدلاً من ذلك برجال شرطة يستخدمون حركات صامتة بالأصابع للإشارة إلى من يمكنه التحرك".

وإلى ذلك، وصف تقرير الخارجية الأمريكية، خدمة الإسعاف في مصر بأنها "لا يُعتمد عليها"، منتقداً مستوى الخدمة الصحية إجمالاً باعتبارها "لا ترقى إلى المعايير الأمريكية".

وأشار التقرير، الصادر الثلاثاء، إلى قلة وحدات العناية المركزة في المستشفيات المصرية، وعدم توافر أطباء متخصصين أو رعاية صحية كافية في الفنادق والمراكب النيلية.

وعلى الصعيد الأمني، قالت الخارجية الأمريكية إن على الأمريكيين في مصر توخي الحذر إزاء السفر إلى المناطق الحدودية، مشيرة إلى حادثة اختطاف ١١ سائحاً أجنياً و٨ مصريين في سبتمبر في المنطقة الصحراوية الجنوبية الغربية بالقرب من الحدود المصرية مع ليبيا والسودان.

من ناحية أخرى، نوه التقرير بتراجع معدلات الجريمة في مصر إجمالاً، ولكنه حذر بالتحديد من انتشار حوادث اختطاف الحقائق والنشل.

(٥) تقرير لقناة العربية بتاريخ ٤ أكتوبر ٢٠٠٨ :

عادت حوادث التحرش الجماعي بالفتيات للظهور خلال أيام عيد الفطر في مصر، حيث ألقت أجهزة الأمن على عشرات الشبان قاموا بالتحرش بفتيات في أحد أحياء القاهرة.

وكان نحو ١٥٠ شاباً تجمعوا في شارع جامعة الدول العربية بحي المهندسين في القاهرة على رصيفي الشارع، وهاجموا الفتيات والنساء المارات، ووصل الأمر إلى حد تمزيق ملابس بعضهن.

وأقلت أجهزة الأمن القبض علي ٣٨ شاباً، وتحفظت علي ٣ فتيات من ضحايا التحرشات للاستماع إلي أقوالهن، بحسب تقرير نشرته صحيفة "المصري اليوم" القاهرية السبت ٤-١٠-٢٠٠٨.

وكانت أجهزة أمن الجيزة قد تلقت إخطارات من شرطة النجدة المتواجدة في شارع جامعة الدول العربية، تفيد تجمع أعداد كبيرة من الشباب تتراوح أعمارهم بين ١٥ و ٢٢ سنة على أرصفة الشارع، وأنهم يرتكبون أفعال تحرش جنسي بالفتيات.

وانتقلت ٤ من سيارات الشرطة إلي الشارع، وتمكن الأمن من القبض علي ٣٨ شاباً فيما هرب الباقون، وذكرت فتيات من ضحايا التحرش - إحداهن منتقبة - إن الشباب هاجموهن بالأيدي ومزقوا ملابس البعض ونزعوا حجاب واحدة، وأن تجمعات من الشباب كانت تحاصر فتيات في مواقع متفرقة من الشارع.

كلفت النيابة الشرطة بإلقاء القبض علي باقي المتهمين، وبدأت تحقيقات مع المقبوض عليهم تحت إشراف المستشار هشام الدرندي المحامي العام لنيابات شمال الجيزة.

وفي سياق متصل، قالت تقارير نشرته صحيفة "القدس العربي" اللندنية السبت إن أجهزة الأمن في القاهرة ضبطت ٥٣ حالة تحرش ومعاكسة وقضية تسهيل بغاء و ٥٢ جريمة أخرى خلال حملاتها أمام دور السينما والحدائق العامة ووسط البلد في أول أيام العيد.

وتحررت المحاضر اللازمة وأحيل المتهمون إلى النيابة المختصة للتحقيق. وتم القبض علي ربة منزل في روض الفرج (٣٥ سنة)، أثناء عقدها صفقة بغاء علي مقهى وعرض ساقطة (١٨ سنة) من إمبابة علي أحد راغبي المتعة الحرام، كما ألقى القبض علي ٥٣ متهماً بالتحرش الجنسي والمعاكسات طاردوا الفتيات في مناطق الزحام، خاصة في وسط المدينة.

وكانت قضية "التحرش الجنسي الجماعي" شغل الرأي العام المصري خلال العيد العام الماضي، وأحدثت ضجة كبيرة اتهمت خلالها الراقصة دينا بإثارة الشباب بعد قرارها أن تقوم بـ "الدعاية" لفيلمها "عليا الطرب بالثلاثة" على طريقته الخاصة.

وتشير بعض الإحصاءات والأرقام العربية إلى أن ظاهرة التحرش باتت مفرقة في العديد من الدول العربية وأنها لم تعد مجرد أمر شاذ تقوم به قلة منحرفة، وإنما سلوك متزايد من قبل العديد من الشباب العربي المراهق والكبير على السواء.

،،، تقرير من جريدة المصري اليوم بتاريخ ٤ أكتوبر ٢٠٠٨ :

تكررت حادثة التحرش الجنسي الجماعي، مساء أمس الأول، في شارع جامعة الدول العربية بحي المهندسين، إذ تجمع ما يزيد على ١٥٠ شاباً علي رصيفي الشارع، وهاجموا الفتيات والنساء المارات، ووصل الأمر إلي حد تمزيق ملابس بعضهن. ألقت أجهزة الأمن القبض علي ٣٨ شاباً، وتحفظت علي ٣ فتيات من ضحايا التحرشات للاستماع إلي أقوالهن.

كانت أجهزة أمن الجيزة قد تلقت إخطارات من شرطة النجدة المتواجدة في شارع جامعة الدول العربية، تفيد تجمع أعداد كبيرة من الشباب تتراوح أعمارهم بين ١٥ و ٢٢ سنة علي أرصفة الشارع، وأنهم يرتكبون أفعال تحرش جنسي بالفتيات.

انتقلت ٤ من سيارات الشرطة إلي الشارع، وتمكن الأمن من القبض علي ٣٨ شاباً فيما هرب الباقون، وذكرت فتيات من ضحايا التحرش - إحداهن منتقبة - إن الشباب هاجموهن بالأيدي ومزقوا ملابس البعض ونزعوا حجاب واحدة، وأن تجمعات من الشباب كانت تحاصر فتيات في مواقع متفرقة من الشارع.

كلف النيابة الشرطة بإلقاء القبض علي باقي المتهمين، وبدأت تحقيقات مع المقبوض عليهم تحت إشراف المستشار هشام الدرندي المحامي العام لنيابات شمال الجيزة.

،،، تقرير آخر من موقع قناة العربية بتاريخ ١٧ نوفمبر ٢٠٠٨ :

قضت محكمة مصرية الاثنين ١٧-١١-٢٠٠٨ بحبس متهم بالتحرش الجنسي بالفتيات في شارع جامعة الدول العربية بالقاهرة في عيد الفطر الماضي، سنة مع الشغل، وأفرجت عن ٣٦ شخصا، فيما حولت متهما آخر إلى محكمة الأحداث نظرا لحداثة سنه.

وقالت المحكمة في حيثياتها أنها اطمأنت لاقول شاهد الإثبات وهو صحفي تواجد أثناء وقوع التحرش، علاوة على تحريرات المباحث الجنائية حول الواقعة.

ويذكر ان جريمة التحرش الجنسي غير واردة في القانون المصري، لكن القضاة يستخدمون بندا في قانون العقوبات يجرم "الفعل الفاسق" في حالات التحرش الجنسي.

وتعود القضية إلى ثاني أيام عيد الفطر المبارك عندما شهد شارع جامعة الدول العربية الذي يرتاده الكثير من السياح العرب، تحرشا جماعيا بالفتيات، حيث تلقت أجهزة أمن الجيزة إخطارات من شرطة النجدة المتواجدة في الشارع، بتجمع أعداد كبيرة من الشباب تتراوح أعمارهم بين ١٥ و ٢٢ سنة على الأرصفة، وأنهم يرتكبون أفعال تحرش جنسي بالفتيات.

وألقت أجهزة الأمن القبض على ٣٨ شابا، وتحفظت على ٣ فتيات من ضحايا التحرشات للاستماع إلى أقوالهن، وذكر بعضهن وبينهن منتقبة أن الشباب هاجموهن بالأيدي ومزقوا ملابسهن، ونزعوا حجاب واحدة، وأن تجمعات من الشباب كانت تحاصر فتيات في مواقع متفرقة من الشارع.

وقد باشرت النيابة التحقيقات مع الـ ٣٨ شابا الذين تم القبض عليهم، وتم تحويلهم إلى محكمة جناح العجوزة التي أصدرت حكمها صباح اليوم الاثنين برئاسة المستشار طارق حامد رئيس المحكمة، بمعاقبة المتهم إسلام مجدى (١٩ سنة) بالحبس سنة مع الشغل.

وأخلت المحكمة سبيل ٣٦ منهم، وأحيل المتهم محمد مدحت لمحكمة الأحداث نظرا لصغر سنه، وتم تقديم المتهم إسلام مجدى إلى المحاكمة التي عاقبته بالحبس سنة مع الشغل والنفاذ.

وقالت المحكمة في حيثيات حكمها، إنها اطمأنت لأقوال شاهد الإثبات، وهو الصحفي خالد إدريس بجريدة الوفد، كما أنها اطمأنت لتحريرات المباحث حول الواقعة.

وكانت محكمة مصرية عاقبت في ٢١ أكتوبر الماضي شابا تحرش بمخرجة أفلام وثائقية في صاحبة مصر الجديدة بالقاهرة بالحبس ثلاث سنوات. ولا يوجد في القانون المصري مواد تعاقب على جريمة

التحرش الجنسي، لكن القضاة يستخدمون بندا في قانون العقوبات يجرم "الفعل الفاسق" في حالات التحرش الجنسي.

وكان المركز المصري لحقوق المرأة نشر هذا الصيف تقريراً أفاد بأن ٨٣% من المصريات و ٩٨% من الاجنبيات يتعرضن للتحرش الجنسي. ووافقت ١٢% فقط من ٢٥٠٠ سيدة ابُلغن المركز بتعرضهن للتحرش على تقديم شكوى للشرطة.

(٦) تقرير لقناة العربية بتاريخ ١٧ يوليو ٢٠٠٨ :

أكد المركز المصري لحقوق المرأة، وهو منظمة غير حكومية مصرية تعنى بشؤون المرأة، أن أكثر من ٨٠% من النساء يتعرضن للتحرش الجنسي في مصر.

وقالت مديرة المنظمة نهاد ابو القمصان في مؤتمر صحفي، الخميس ١٧-٧-٢٠٠٨، إن المركز توصل إلى هذه النتيجة بعد أن "أجرى دراسة على ٢٠٢٠ رجلاً وامرأة من بينهم ١٠٩ نساء أجنيات في القاهرة الكبرى".

وكشفت "ابو القمصان" لـ"العربية.نت" عن مشروع قانون جديد لوقف التحرش الجنس ساهم المركز في الإعداد له بنسبة كبيرة وأن المجلس القومي للمرأة سوف ينتهي من صياغته قريباً.

ويعترف المركز التحرش الجنسي بأنه "كل سلوك غير لائق له طبيعة جنسية يضايق المرأة أو يعطيها إحساساً بعدم الأمان".

وتوضح نتائج الدراسة التي اطلق عليها "غيوم في سماء مصر" ان نسبة التحرش سواء بالمصريات أو الاجنبيات في ازدياد.

وحسب الدراسة فإن ٨٣% من النساء المصريات و ٩٨% من الاجنبيات اللاتي شملتهن الدراسة اكدن انهن تعرضن للتحرش.

واشارت ٤٦،١% من المصريات و ٥٢،٣% من الاجنبيات الى انهن يتعرضن للتحرش بشكل يومي في الشارع وفي المواصلات العامة.

واوضحت ابو القمصان ان ٤٢% من الرجال الذين شملتهم الدراسة اقرؤا بأنهم تحرشوا بنساء.

واكدت الدراسة ان النساء المحجبات، وهن الغالبية في مصر، يتعرضن كذلك للتحرش. وهو ما اعتبرته، ابو القمصان، يدحض

الحجة القائلة إن النساء يتعرضن للتحرش "لأنهن يرتدين ملابس غير محتشمة".

وتعتقد أبو القمصان أن هناك "تناقضا في المجتمع المصري الذي يشهد نسبة تدين مرتفعة لم تمنع تزايد التحرش"، وأعربت عن أسفها لأن المصريين "يلمن أنفسهم عندما يتعرضن للتحرش رغم أنهن الضحية".

وكشفت نهاد أبو القمصان، مدير المركز المصري لحقوق المرأة، في حديث لـ "العربية.نت"، عن مشروع قانون جديد لوقف التحرش الجنسي ساهم المركز في الإعداد له بنسبة كبيرة وأن المجلس القومي للمرأة سوف ينتهي من صياغته نهائيا هذا الصيف لتقديمه إلى مجلس الشعب المصري في دور الانعقاد القادم عقب الإجازة البرلمانية.

وأكدت نهاد أبو القمصان أن القانون الجديد يضع مفاهيم دقيقة لمعنى التحرش الجنسي وفق المعايير الدولية، وسيوضح طرق إثبات التحرش الجنسي، وطرق العقاب التي تصل إلى السجن والغرامات المالية، وهناك تنسيق بيننا وبين وزارة الداخلية المصرية لصياغة القانون بالإضافة إلى عدد من أعضاء مجلس الشعب المصري.

وأوضحت أن الصياغة النهائية للقانون لم تكتمل بعد، ولكن هناك جدية في إصراره وسيكون ثمرة لجهود ثلاث سنوات مضت منذ الحديث عن التحرش الجنسي في وسائل الإعلام المصرية.

وأضافت أنه رغم وجود بعض مواد القوانين التي تعاقب على خدش الحياء أو الاغتصاب في قانون العقوبات المصري، إلا أن مفهوم التحرش أبعد من ذلك بكثير وأعمق فالأغتصاب جريمة في حد ذاته وليس مجرد تحرش جنسي مثلا.

وبالنسبة إلى المظهر العام للنساء اللاتي تعرضن بالفعل للتحرش، كشفت نتائج الدراسة أن المحجبات اللواتي يرتدين بلوزة قصيرة هن الأكثر تعرضا للتحرش.

وقد أوضحت النتائج على عينة الدراسة من الأجنيات إلى أنهن كانت لديهن توقعات عن التحرش الجنسي في مصر وكان لذلك تأثيرا سلبيا على نظرتهم لمصر، ولكن هذا لا يمنع زيارتهن إلى مصر مجددا، في حين أفادت ١٧ % منهن أنه لم يكن للتحرش أي أثر سلبي على

نظرتهم للمجتمع المصري، كما أشارت ٧ % أنهم فكروا في أن يغادروا مصر وألا يعدوا إليها.

وخلصت نتائج الدراسة إلى وجود ردود فعل سلبية على كافة المستويات سواء من قبل ضحية المتحرش أو على مستوى الجمهور الشاهد لفعل التحرش، فبالنسبة إلى ضحية المتحرش أوضحت نتائج الدراسة أن الغالبية العظمى من النساء لم يفعلن شيئاً إزاء تعرضهن للتحرش مما يعد من أكثر المعوقات صعوبة أمام جهود الحد من ممارسة التحرش الجنسي.

(٧) تقرير لقناة العربية بتاريخ ٣٠ ديسمبر ٢٠٠٧ :

على عكس المتوقع، أكدت دراسة علمية صدرت في القاهرة أن نسبة الجرائم تزيد في شهر رمضان بمعدل ٢٠ إلى ٣٠ % عن غيره من شهور السنة، ما جعل الشهر الفضيل مرتبطاً بانتشار نوع معين من السرقة، هو السرقة داخل المساجد وأثناء الصلاة.

وتوصل الدكتور أحمد المجدوب، أستاذ القانون الجنائي والخبير بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، في الدراسة التي وضعها، إلى أن جرائم السطو المسلح والنشل والسرقة تزيد في شهر رمضان، كذلك تزيد معدلات الجرائم الزوجية كالضرب والإهانة والطرده من المنزل والقتل لأتفه الأسباب خاصة قبل الإفطار أو خلال العشر الأيام الأخيرة من الشهر الكريم.

وفي حديثه لـ "العربية.نت" أكد المجدوب أن هذه الدراسة تم الرجوع فيها للإحصاءات التي تصدر حسب التقويم الميلادي. وهو ما اضطره لضبط الإحصاءات الميلادية مع شهور رمضان، على مدار السنوات محل الدراسة. وخلصت النتيجة إلى استنتاج أن الجرائم تزيد في رمضان عكس المتوقع.

أما سبب ذلك، فهو أن شهر الصوم لم يعد، عند الكثيرين، فترة للتقوى والإمساك والعبادة، بل تحول إلى شهر الاحتفالات والسهر على المقاهي وأمام شاشات الفضائيات. وبالتالي لم يعد الدين مؤثراً بما فيه الكفاية كوازع يمنع الناس من المعاصي وارتكاب الجرائم.

وأشار المجدوب إلى أن التحدي الاجتماعي على أشده في رمضان، "ففي الفنادق الكبيرة والأندية تقام خيم رمضانية ليس لها صلة بشهر

رمضان، بل إنها مرتع لنساء عاريات إضافة إلى الغناء والرقص حتى وقت السحور".

وقال: "إن رمضان أصبح يرتبط بانتشار نوع معين من النشل والسرقة. ومنها السرقة داخل المساجد وأثناء الصلاة، وهذا يدل على مدى الانحطاط الإيماني الذي وصل إليه البعض. في ذات الوقت تقل سرقات المساكن والمحال التجارية وذلك بسبب سهر الناس لساعات متأخرة من الليل. كما تزيد جرائم العنف والمشاجرات لأن الذين ينقطعون عن تناول المخدرات يصبحون عصبيين وسريعي الانفعال".

وأكد أن الزحام في رمضان يؤدي إلى زيادة واضحة في جرائم التحرش الجنسي داخل وسائل النقل العام وفي الأسواق، وفي أماكن المراكز التجارية، إذ اشتهرت منذ سنوات حادثة اغتصاب "فتاة العتبة"، والتي حدثت أيضا في الأيام الأخيرة من شهر رمضان.

ولفت إلى أن مساحة الحوادث في الصحف اليومية تزداد خلال رمضان، أما في الأيام العادية تكون عادة صفحة الحوادث نصف صفحة فقط، بالإضافة إلى التنوع الكبير في الجرائم، اغتصاب، هتك عرض، عنف، وسرقات.

من ناحية أخرى، قال المجدوب إن ظاهرة العنف ضد الأسرة تزيد في رمضان بسبب زيادة الاستهلاك وقائمة الاحتياجات المتعددة خلال الشهر، والتي ينوء بها الأزواج مع إلحاح الزوجات دون مراعاة لظروف الزوج المالية، كما أن الإعلانات التلفزيونية تعلي من سقف الاستهلاك في رمضان وبالتالي تزداد الخلافات ويصبح جو الأسرة مشحون بالغضب.

ويلاحظ تكرار نوع معين من جرائم القتل، وهو أن يلقي الزوج بزوجه من شرفة المنزل، وقد تكررت هذه الجريمة في أكثر من شهر رمضان، خاصة خلال العشرة أيام الأخيرة من الشهر حيث تزداد الطلبات أكثر مع قدوم عيد الفطر.

يذكر أن "ملتقى الحوار للتنمية وحقوق الإنسان" بالقاهرة قد أصدر تقريراً حول "جرائم الفقر في مصر" في يناير ٢٠٠٦ قال فيه إن الفقر هو الدافع الأول لجرائم القتل والسرقة والانتحار.

في حين أشار تقرير للأمم المتحدة حول التنمية الإدارية في مصر إلي أن ٣٤ مليون مصري يعيشون في فقر مدقع، وانخفض دخل ٣١% من المصريين إلى ١٠٠ جنيه شهريا. كما أشار التقرير إلى أن ١٠ ملايين من المصريين لا يستطيعون الحصول على احتياجاتهم من الغذاء، خاصة بعد موجة ارتفاع الأسعار الأخيرة.

وكشف تقرير حديث للجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء أن ١٢ مليون مصري يعيشون في العراء بلا مأوى، وأن هؤلاء يعيشون في المقابر والعشش والكراجات والمساجد وتحت السلاالم. وفي إجابته على سؤال عن انخفاض الدخل وزيادة معدلات الفقر كسبب في زيادة العنف والجريمة بمصر، خاصة خلال شهر رمضان، يؤكد المجدوب صحة هذه الأسباب، "خاصة إذا علمنا أن عدد الذين يعيشون تحت خط الفقر يزدون يوميا، ولا ننسى أيضا أن هناك ٦,٥ مليون شاب عاطل من خريجي الجامعات، و٦٥% من الجرائم التي تشهدها مصر سنويا يرتكبها عاطلون عن العمل".

(٨) تقرير لقناة العربية بتاريخ ١٠ مايو ٢٠٠٧ :

بالتزامن مع نشر دراسة تشير إلى احتلال مصر المركز الأول بين الدول العربي في معدلات الجريمة الجنسية، كشف مصدر في وزارة الداخلية المصرية أن إدارة مكافحة جرائم الآداب ضبطت أكثر من ٤٥ ألف جريمة آداب منذ بداية عام ٢٠٠٦ وحتى مارس ٢٠٠٧، بينما شهد العام ٢٠٠٦ أكثر من ٥٢ ألف جريمة تحرش جنسي واغتصاب. وكانت دراسة حديثة أجرتها أستاذة القانون الجنائي بالمركز القومي للبحوث الإجتماعية والجنائية فادية أبو شهبه حول الموضوع، خلصت فيها إلى أن مصر تأتي في المرتبة الأولى بين الدول العربية من ناحية ارتفاع معدلات الجرائم الجنسية.

وتحدثت صاحبة الدراسة لـ "العربية.نت" عن "تزايد ملحوظ في عمليات اغتصاب الإناث في مصر خلال الفترة الأخيرة"، مضيفة إن "هناك فئات مهنية لم تكن موجودة من قبل في قائمة الجناة، وعلى رأسهم أطباء ورجال دين ومدرسون ورجال شرطة وهو ما ينذر بكارثة ويهدد سلامة وأمن المجتمع".

وحذرت أبو شهية في الوقت ذاته من خطورة انتشار ظاهرة اغتصاب المحارم والأطفال الذين تقل أعمارهم عن ١٨ سنة والاغتصاب الجماعي والاغتصاب المقترن

بقتل الضحية، مطالبة بتغليظ الرادع القانوني وسرعة إجراءات التقاضي في جرائم الآداب حتى يتم معالجة هذا الخل.

وقد شهد البرلمان المصري مناقشة ساخن حول عدد جرائم الاغتصاب في البلاد، كشف خلالها مساعد وزير الداخلية اللواء أحمد ضياء الدين إن إدارة مكافحة جرائم الآداب قامت بضبط ٤٥ ألفا و ٢٣٢ قضية آداب في الفترة بين بداية ٢٠٠٦ وحتى مارس ٢٠٠٧. بينما ارتفعت جرائم التحرش الجنسي والاغتصاب بأكثر من النصف لتصل إلى ٥٢ ألفا و ٦٨٥ قضية في ٢٠٠٦، بعدما اقتصرت على ٢١ ألفا و ٢١٠ قضايا في العام الذي سبقه.

وأكد ضياء الدين، خلال رده على بيان للنائب الإخواني محسن راضي أمام لجنة الدفاع والأمن القومي في البرلمان، أن إحصائيات مصلحة الأمن العام في مصر كشفت وجود ٥٤ جريمة هتك عرض واغتصاب خلال العام الماضي فقط، محذرا من حدوث كارثة اجتماعية وأخلاقية إذا لم يتم معالجة هذا الخل.

كما أرجع سبب ارتفاع معدلات الجرائم الجنسية إلى انتشار التقنيات الحديثة والانترنت والعري الفضائي الذي يتعرض له الشباب على مدار اليوم.

وكان النائب الإخواني محسن راضي قدم بيانا للجنة الدفاع والأمن حول زيادة جرائم الاغتصاب، مستشهدا بإحصائية حديثة للمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجناية في مصر تقول إن ٢٠ ألف حالة اغتصاب وتحرش جنسي ترتكب في مصر سنوياً.

وذكرت الإحصائية إن هناك حالات اغتصاب تتم كل ساعة تقريباً، وأن ٩٠% من جملة القائمين بعمليات الاغتصاب عاطلين.

بدوره تحدث الخبير النفسي د. أحمد عبد الله لـ "العربية.نت" عن دراسة أجراها، أظهرت أن ٦٠% من الفتيات والنساء في مصر يتعرضن للتحرش الجنسي، سواء كان تحرشا لفظيا أو من خلال

الصورة، أو باللمس عن طريق مس أجزاء من جسد الأنثى، فضلاً عن أقصى درجات التحرش وهو الاغتصاب".

وأكد عبد الله على وجود عدة أسباب لانتشار هذه الجرائم، "منها ضعف الرادع الاجتماعي والقانوني، وزيادة الدوافع لدى الشباب لارتكاب مثل هذه الأفعال. فهناك رغبات جنسية تغذيها وسائل الإعلام الإباحية وليس هناك قناة شرعية تفرغ فيها هذه الشهوة".

يذكر أن المركز المصري لحقوق المرأة في مصر، خلال حملة قام بها في مارس الماضي لمحاربة التحرش الجنسي، كان قد طالب في مارس الماضي، طالب بنشر "دروس العفة" بين طلبة المدارس حتى لا يقعوا ضحية للإغراءات الجنسية وللتحرش.

(^٩) تقرير لقناة العربية بتاريخ ١٥ مارس ٢٠٠٧ :

قالت دراسة أعدها المركز المصري لحقوق المرأة حول التحرش الجنسي في مصر، إن ٤٠% من المصريين يتعرضون للتحرش الجنسي من خلال "اللمس".

وأشارت الدراسة - التي جرت على عينة من ١٠٨٢ استمارة - إلى أن التحرش لا يقتصر فقط على عمر أو طبقة اجتماعية معينة، ولكنه يعوق تقدم المرأة ديموغرافياً، مؤكدة أن أبرز الأشكال الشائعة للتحرش هو اللمس بنسبة ٤٠%، يليه التحرش بالألفاظ البذيئة بنسبة ٣٠%، بحسب تقرير لصحيفة المصري اليوم الأحد ٢٥-٣-٢٠٠٧ .

وأوضحت النتائج أن ٣٠% من المعتدى عليهم يتعرضون للتحرش الجنسي يومياً و ٢٠% فقط منهم يلجأون إلى الشرطة عند تعرضهم للتحرش، مؤكدة أن النساء لا يثقن في أن النظام القانوني الراهن يوفر لهن الحماية من المتحرشين بهن.

وأكدت الدراسة التي أجريت في عدة محافظات، منها القاهرة والجيزة والقليوبية والإسكندرية وقنا والمنيا وسوهاج والأقصر، أن أعلى نسبة للتحرش كانت ضد الفتيات اللاتي يذهبن للمدرسة سيراً على الأقدام أو بالمواصلات، ثم النساء أثناء توجههن من وإلى العمل أو في موقع عملهن، موضحة أن النسبة المئوية الأعلى لأشكال التحرش الجنسي الأكثر شهرة هي المضايقة الشفهية والتي تتضمن كلمات قاسية وقحة تصف أجزاء جسد المرأة.

وقالت الدراسة: حتي النساء الأكبر سناً يواجهن أشكالاً مختلفة من التحرش بنسبة عالية، مما يعني أن مظهر البنت أو عمرها الصغير ليس مكن إثارة الرجال للتحرش بالنساء كما يعتقد الكثيرون.

وأوضحت أن شكل رد الفعل الشفوي تجاه التحرش والمتمثل في النظر أو القول حصل على ٦,١٣% من نسبة المشاركات، بينما بلغت نسبة من أثارن السلامة ولم يتخذن أي رد فعل تجاه مضايقتهم، نحو ٦,٢٩% وكانت نسبة من طلبن المساعدة من السلطات ٢% فقط.

وكانت القاهرة قد شهدت في عيد الفطر الماضي أحداث تحرش جنسي في وسط العاصمة أمام بعض دور السينما، وهو ما أثار جدلاً كبيراً حولها خاصة مع نفي جهات أمنية لوقوع هذه الأحداث، وطالبت ناشطات نسائية بحماية المرأة في شوارع القاهرة.

(١٠) تقرير لقناة العربية بتاريخ ٩ نوفمبر ٢٠٠٩ :

تظاهر الخميس ٩-١١-٢٠٠٦ مئات السيدات والفتيات، بينهن عدد من طالبات الجامعة الأمريكية والجامعات الأخرى في القاهرة أمام مبنى نقابة الصحفيين احتجاجاً على أحداث التحرش الجنسي التي شهدتها منطقة وسط العاصمة أمام بعض دور السينما في أول أيام عيد الفطر الماضي وهو ما أطلقت عليه بعض وسائل الاعلام حالة "السعار الجنسي".

ونظمت تلك المظاهرات عدد من الجمعيات والمنظمات النسائية وشارك فيها عشرات من الرجال، فيما ذكرت ناشطة نسائية لـ "العربية.نت" أن التحرشات الجنسية تحولت إلى سلوك يومي يشهده الشارع المصري وبعض الأماكن ووسائل النقل العامة مثل الاتوبيسات، متهمة بعض رجال الشرطة في الدوريات الراكبة أو الثابتة بالتحرش أيضاً بالنساء.

وقالت لمياء لطفي الناشطة في مؤسسة المرأة الجديدة- وهي منظمة حقوقية نسائية مصرية- لـ "العربية.نت" إن خوف النساء من السخرية والاستهزاء والتعرض للتحرش الجنسي داخل أقسام الشرطة وراء الإحجام عن عدم التقدم ببلاغات عما حدث لبعضهن في وسط البلد أو ما يتعرضن له يوميا في الشارع والاتوبيسات وفوق الكباري وفي أماكن التنزه بالحدائق.

ونظمت تلك المظاهرات الاحتجاجية التي تميزت بلافتات تنتقد التحرشات الجنسية كل من مؤسسة المرأة الجديدة، ومؤسسة قضايا المرأة، والمركز المصري لحقوق المرأة، ومنظمة المرأة العربية.

وتضمنت تلك اللافتات شعارات تطالب بتوفير الأمن النفسي والبدني للنساء في الشارع، من بينها "أنا وأنت من حقنا نمشي بأمان وكفاية معاكسة.. الشارع لنا.. اوقفوا التحرش الجنسي.. الكبت ليس عذرا.. أين دور الشرطة؟".

وأكدت لمياء لطفي أن حالات التحرش الجنسي بالنساء أصبحت تجري بشكل اعتيادي يومي وليست مقصورة على أيام العيد فقط، لكن الجديد أنها تحولت من حالات يقوم بها أفراد بالألفاظ والاحتكاكات المباشرة، إلى شكل منظم جماعي أول يوم العيد في وسط البلد وصل لتقطيع ملابس النساء، وهو ما كشفته بعض وسائل الإعلام ومدونات الانترنت.

وقالت لمياء عبر الهاتف لـ "العربية.نت" من مكان المظاهرة أمام نقابة الصحفيين: التحرشات الجنسية سلوك يومي نتعرض له سواء في العيد أو غير العيد. حوادث أول أيام العيد ليست السابقة الوحيدة في ذلك. الأمور وصلت لحد من الصعب السكوت عليه، فحتى رجل الشرطة في الشارع من خلال وجوده في دورية الأمن الراكبة أو الثابتة يتحرش بالنساء. هذا أمر معتاد ولا نتكلم بشأنه لأول مرة.

وأضافت: لم أكن من شهود عيان السعار الجنسي الذي اجتاح وسط البلد أمام دور السينما، لكنني استمعت إلى شهادات من بعض صديقاتي جاء فيها: "كن داخل سيارات "التاكسي" عندما مررنا على المكان وسمعنا صرخات الضحايا اللاتي تم الامساك بهن وتعريتهن من بعض ملابسهن".

واستطردت: استمعت أيضا لشهادات أصحاب المحلات في المنطقة الذين أكدوا أنهم جعلوا من محلاتهم ملاذا للهاريات من تلك التحرشات. وقالت لمياء: كما تم توزيع بعض الصور التي التقطت للتحرشات، إضافة إلى ما كتبه وصوره أصحاب المدونات مثل الصحفي وائل عباس وهم شهود ثقة عندنا وإن كانوا ليسوا كذلك عند الجهات الأمنية.

وواصلت لمياء لطفي: الكثيرون تساءلوا: لماذا لم تقدم الضحايا بلاغات حول ما تعرضن له؟.. المشكلة أنهن يخشين التحرش بهن في أقسام الشرطة أيضا، فهناك خبرة سابقة استقينها ممن ذهبن سابقا للشكوى من مثل هذه الأمور، بأنهن يواجهن سخرية واستهزاء وأسئلة سخيفة وتحرشات، وتحميلهن تبعات ما حصل لهن، كاتهامهن بارتداء ملابس مثيرة أو تعمد جذب الشباب لمعاكستهن والتحرش بهن.

ومضت تقول: رجال الشرطة لا يفرقون بين الشباب والفتيات في المظاهرات ويقومون بسحل الجميع على حد سواء. والمجتمع نفسه لا يرحم المرأة التي تتعرض للتحرش ويعتبرها مسؤولة عن جريمة الاعتداء عليها جنسيا أو نفسيا أو لفظيا لأنها غير محجبة مثلا أو لا تغطي شعرها، مع أنه كانت محجبات ومنقبات أيضا بين من تعرضن لاعتداءات التحرش الجنسي في وسط القاهرة.

وتحدث الصحفي المصري عوض المغازي من موقع المظاهرة أيضا قائلا إن الملفت هو مشاركة أعداد كبيرة من طالبات الجامعة الأمريكية اللاتي أكدن أنهن عرضة للتحرشات الجنسية يوميا، وقد جنن حاملات لافتات مكتوبة باللغة الانجليزية تندد بهذا السلوك الذي يصفنه بأنه أصبح شائعا بصورة مخيفة.

وأضاف: يطالبن في تلك اللافتات بتوفير الأمن النفسي والبدني لهن واحترام أخلاق المجتمع، فهن على حد قولهن يسمعن كلاما فاحشا علنيا على مسمع من الجميع دون رادع، ويتطور هذا الكلام أحيانا إلى اللمس خاصة في الاتوبيس والمترو، وقد تتعرض الفتاة التي تحاول الاعتراض أو المقاومة للأذى والضرب دون أن يتدخل أحد لحمايتها.

وقرأ المغازي استمارة وضعها ووزعها المركز المصري لحقوق المرأة أثناء المظاهرة. وطرحت هذه الاستمارة عدة أسئلة من بينها: هل حدث لك أو لأي أحد من معارفك تحرش جنسي.. هل تعرضت من قبل إلى أي من التعليقات الجنسية التي تثير الإشمئزاز.. هل تم لمسك أو الإمساك بك رغما عنك من قبل؟..

وتضيف الاستمارة أن هذه السلوكيات تسمى بالتحرش الجنسي، وأن الآثار التي تترتب عليها هي الشعور بالخوف والانفعال والاحباط وفقدان الثقة بالنفس والصدمة وعدم الأمان والاحساس بالخيانة، ويخلق

لديها نوعا من التوجهات المعادية للآخرين والتردد عن الدخول في مجالات العمل خوفا من التحرش بها، ومن الآثار الجسدية الشعور بالصداع والانتفاخ.

ونصحت الاستمارة المتحرش بهن بآثار الموضوع وسط العائلة والأصدقاء دون خوف وعدم التساهل مع حالة التحرش والابلاغ عنها فوراً، وتشجيع النساء على الإفصاح والاتصال بالمنظمة عن طريق بريدها الإلكتروني.

ونقل عوض الغازي عن مروة مختار منسق البرامج في المركز المصري لحقوق المرأة ان هذه المظاهرة ليست الأولى من نوعها، فقد نظم المركز مظاهرة احتجاجية عندما تم التحرش بالسيدات المتظاهرات أثناء الاستفتاء على المادة ٧٦ من الدستور التي أتاحت لأول مرة مبدأ الانتخابات الرئاسية في عام ٢٠٠٥.

وقالت إن مظاهرة اليوم لا تأخذ الطابع السياسي، لكننا نطالب بحماية الشرف، وإصدار تشريع يجرم التحرش الجنسي اقتداء بالصين التي شرعت قانوناً بهذا الشأن، خاصة وأن قانون العقوبات المصري يعاقب على هتك العرض والاغتصاب فقط. وعن تجربتها مع التحرش الجنسي قالت: مثلي وكثير من صديقاتي نتعرض للتحرش في الشوارع والمواصلات، ومنذ عام ٢٠٠٠ زادت نسبة التحرش الجنسي بالبنات عموماً، ولم تسلم من التحرش السيدات المحجبات أو السيدات في سن الأربعين.

(١١) بيان صحفي مركز الجنوب لحقوق الإنسان يطالب بالتحقيق في التسامح الأمني ضد إنتهاك أعراض بنات المحروسة خلال أيام العيد : رصد مركز الجنوب لحقوق الإنسان إنتهاكات للحق في الحرية والأمان الشخصي طوال أيام عيد الفطر في أماكن مختلفة من وسط القاهرة، حيث تم التحرش وإنتهاك أعراض العديد من الفتيات في مناطق مختلفة من عاصمة مصر المحروسة، وبالتحديد في منطقة وسط البلد أمام سينما مترو وشارع عدلي وميدان طلعت حرب وكورنيش النيل أمام ميدان عبدالمنعم رياض في ظل غياب أمني.

فقد رصد مركز الجنوب قيام مجموعات كبيرة من الشباب بالتحرش بالفتيات والنساء بالمخالفة للقانون في ظل تسامح أمني، حيث توافرت

معلومات لدى المركز بقيام مجموعات كبيرة من الشباب بتهديد وملاحقة والإعتداء على الفتيات خلال أول وثنائي أيام عيد الفطر بصورة وحشية وصلت إلى تجريد بعضهن من الملابس تحت سمع ومراى من أفراد الأمن المحدودة في المنطقة.

كما أكدت المعلومات أن العدد القليل من الجنود وضباط الأمن الذين تصادف وجودهم أثناء الأحداث لم يكن لهم دور يذكر في حماية الفتيات اللاتي تعرضن للتحرش والإنتهاك، إذ تأكد للمركز عدم تعرض أيا من المعتدين على الفتيات لأي نوع من أنواع العقاب فلم يتم القبض على أى من المعتدين نتيجة عدم توافر الحماية الأمنية اللازم توافرها في مثل هذه الظروف، ومما يثير الدهشة أن هذه الأحداث كانت قد تكررت، حيث توافرت لدى المركز معلومات تفيد بتكرار هذه الأحداث الهمجية التي تمت ضد الفتيات في هذا العيد وعلى مدار الأعياد السابقة وفي احتفالات الحصول على كأس الأمم الأفريقية.

إن مركز الجنوب لحقوق الإنسان إذ يؤكد على أن ما حدث في وسط مدينة القاهرة من تصرفات مشينة لعدد كبير من الشباب يعتبر دليلاً على مشكلات ضخمة يعاني منها المجتمع المصري بسبب الفقر والبطالة وتأخر سن الزواج وسيادة ثقافة العنف واللامبالاة وعدم احترام الآخر في ظل تسامح المسؤولين عن الأمن، فإنه يدعو الى العمل على عدم تكرار مثل هذه المظاهر المعبرة عن تدهور المجتمع الذي اصبح يلقي باللوم على الضحية بدلاً منلقاء اللوم على المسئول الحقيقي، كما يطالب الضحايا وأهاليهم بعدم مواجهة الاعتداءات بالصمت خوفاً من العار بل بالفضح والمطالبة بعدم إفلات الجناة من العقاب.

إن تسامح أمن النظام مع ما حدث من انتهاكات في أيام العيد للفتيات والنساء ليس بالأمر المفاجئ لأنه يذكرنا بتسامحه مع انتهاكات مماثلة تحدث ضد الأقليات من المسيحيين واللاجئين والنساء دون أدنى تدخل رادع من الأمن.

إن مركز الجنوب إذ يحذر من أن ما حدث في وسط القاهرة ضد النساء والفتيات لا يعبر فقط عن تسامح الدولة مع ثقافة الإضطهاد والعنف طالما أنها لا تتوجه بشكل مباشر لكبار المسؤولين في الدولة

ومع تلك الأحداث، بدأ البعض يتحدث عن تقاعس الأمن وقلة عدد رجال الشرطة المنتشرين في الشوارع لتأمين تلك الأيام المزدحمة التي يخرج فيها أغلب المصريين إلى الشارع. واعتقد البعض أن القانون لدينا لا يعاقب علي تلك الجرائم البشعة، لكن الحقيقة أن لدينا قانوناً رادعاً والمشكلة كلها في عدم وعي الناس به وعدم تعاون الناس مع المجني عليهم واقتياد الجناة إلي قسم الشرطة للإدلاء بشهادتهم عما رأوه وسمعوه.

وأكد المستشار هشام البسطويسى نائب رئيس محكمة النقض أن القانون المصري يعاقب علي هتك العرض والاغتصاب بعقوبات رادعة ومناسبة تتدرج من الحبس حتي الأشغال الشاقة المؤبدة والإعدام. لكن بالتأكيد هناك فروقاً بين التطبيق هنا وفي الدول الأخرى بأوروبا وأمريكا لكن ليست في تشديد العقوبات بقدر ما هي في تركيبة وأفكار المجتمع، فالفرق بيننا وبين تلك الدول هي إحساس المجتمع بالجريمة وقدر انزعاجه منها. ففي مصر قديماً وبالخارج حالياً لا يهتم المجتمع بسلوك المجني عليها مهما كان سلوكها ومهما كانت سمعتها والجميع يجدون الحماية أمام القضاء لكن للأسف الآن في مجتمعنا أصبح الناس يبررون في كثير من الأحيان سلوك الجاني ويتهمون المجني عليها. فنسمع عبارات من نوعية: إيه اللي وداها هناك؟ إيه اللي خرجها لوحدھا بالليل؟ وبالتأكيد «هي اللي مشيھا مش كويس».

ولعل اللبس لدي البعض حول القانون المصري ناتج عن أنه لا توجد في القانون المصري جريمة اسمها «التحرش»، وتسمي تلك الجرائم بـ«هتك العرض» و«خدش الحياء» وهي كل فعل لا يصل إلي حد الاغتصاب مثل الكشف والتلامس وهو ما حدث طوال أيام العيد، ويمكن إثباته بشهادة الشهود أو التسجيلات أو الكشف الطبي لو كانت هناك آثار واضحة. وهذه تعتبر جنحة تتراوح عقوبتها بين السجن لمدة ٢٤ ساعة و٧ سنوات، وإذا حدثت في الطريق العام وفي وضوح النهار فهي في هذه الحالة تعتبر ظرف مشدداً وقد تصل العقوبة في بعض الحالات إلي السجن ١٥ سنة مع الأشغال الشاقة أما الاغتصاب فهو جناية قد تصل عقوبتها إلي الإعدام.

وعلي مدونة «علاء ومنال» تم تجميع كل لينكات المواقع والمدونات التي حاولت تغطية ما حدث طوال أيام العيد، وأكدت المدونة أنه «احتفالا بنهاية رمضان الشباب المصري ينزل وسط البلد وبدل البمب والمراجيح والكحك والحاجات بتاعت زمان دي.. بيبقي فيه حفلة هتك عرض جماعي» ونصحوا «اللي ناوية تخلف بنات» بأن «تهاجر أحسن لها».

كما تلقي المركز المصري لحقوق المرأة العديد من الشكاوي من نساء رفضن الإفصاح عن هويتهن حول نفس الموضوع، وذكر المركز في بيان له أن هذا السلوك ينذر بانفجارات اجتماعية عديدة يدفع ثمنها بالدرجة الأولى النساء، كما قد تحد هذه الممارسات من مشاركة النساء في مناحي الحياة المختلفة نظرا لغياب الأمن في الشارع المصري. وقال المركز: إنه يخشى من أن يكون عدم القيام بإجراء تحقيقات جدية في أحداث استفتاء مايو ٢٠٠٥ والشهيرة بـ«الأربعاء الأسود» والتي تم فيها التحرش بالمتظاهرات في الشارع، أن تكون أحد العوامل المساعدة علي مثل هذه الوقائع نظرا لغياب المسؤولية الجنائية والملاحقة لمرتكبي مثل هذه الأحداث.

وتعلق نهاد أبو القمصان مدير المركز قائلة: إن هذه الوقائع تحمل مؤشرات عديدة وتدل علي أن الشعب في حالة انهيار اجتماعي.. الدولة منصرفه إلي الأمن السياسي علي حساب اهتمامها بأمن الشعب، مما أدي إلي انتشار ظواهر مثل السرقة بالإكراه والاعتداء علي الفتيات. وتقول: المركز تلقي ألف شكوي تتعلق بالتحرش الجنسي بالفتيات والنساء في الشوارع في سنة واحدة، لتتعدى أرقام الشكاوي المتعلقة بقضايا الأحوال الشخصية والعنف ضد المرأة والزواج المبكر والختان.

،،،، خبر آخر من نفس الجريدة بنفس التاريخ :

قدم النائب المستقل مصطفى بكري طلب إحاطة عاجل لوزير الداخلية حول الحوادث الإجرامية التي وقعت في منطقة وسط البلد في اليوم الأول للعيد والتي تحرش فيها بعض الشباب الذين تحركوا بشكل جماعي بعدد من الفتيات والسيدات وقطعوا ملابسهن ومحاولة هتك عرضهن دون أن تتحرك الأجهزة الأمنية، كما أن الحوادث تكررت

في اليوم الثاني دون القبض علي أحد من الجناة، مما أثار حالة من الهلع والرعب الشديدة في الشارع المصري، خاصة أنها طالت الجميع بمن فيهم من سيدات يرتدين الحجاب والنقاب.

،،،، تقرير من جريدة المصري اليوم بتاريخ ٣٠ أكتوبر ٢٠٠٦ :

مشاهد حفلات التحرش الجماعي التي جرت وسط القاهرة أيام العيد، لو وردت في سياق رواية لنصبنا لكاتبها المشانق، واتهمته السلطات بالإساءة لسمعة مصر، التي لا يمكن أن ينحدر شبابها إلي هذا الدرك الأسفل من الانحطاط الخلقي، بحيث يسировون في جماعات تتجاوز المائة، للتحرش اللفظ بأي أنثي شاءت لها الأقدار أن تكون حينئذ وسط المدينة، بل ويصل الأمر إلي حد انتزاع ملابسها، والإمساك عنوة بمواضع العفة في جسدها، دون تمييز بين شابة وأخري في عمر أمهاتهم، أو بين محجبة ومتحررة.

لكن للأسف حدث هذا وسط القاهرة، وكنت قد قرأت عنه بعدة مدونات إلكترونية، ولم أصدق، وبتعبير أدق لم أكن راغباً بتصديق هذه الممارسات التي لم تعرفها مصر إلا في عصور الانحطاط كآخر أيام المماليك.

من هنا كان لزاماً أن أتحقق من صحة الأنباء بنفسي، وتوكلت علي الله قاصداً «وسط البلد»، التي كانت ذات زمن مضي نزهة الفقراء والأغنياء علي السواء، حتي أصبح مجرد السير فيها الآن مغامرة غير مأمونة العواقب، وهناك شاهدت أعداداً غفيرة من الشباب الذين تتراوح أعمارهم بين الثانية عشرة حتي الثلاثين، يسировون جماعات كالقطعان، وبدا واضحاً أن روح القطيع استحوذت عليهم، وكانوا يهتفون بعبارات قبيحة لا يمكن نشرها، ووسط هذا الهدير هناك صوت نسائي يصرخ مستغيثاً، ليتحول الشارع إلي ساحة «سعار جنسي»، بينما المارة يتمتمون بعبارات إبراء الذمة من طراز «لا حول ولا قوة»، أو حتي يشبعون فضولهم بمتابعة هذا المشهد العبثي الشرير.

وتضعنا ناشطة اسمها «فدوي» في قلب الأحداث عبر شهادتها التي نشرتها بمدونتها الإلكترونية: «ظلمت لفته مذهولة ومرعوبة، فهاتفته (مالك) وأخبرته بما يحدث وظل الأتوبيس واقفا لفترة، وأخذت أراقب الموقف، فوجدت أطفالاً ربما في العاشرة أو الحادية عشرة، يشجعون

بعضهم علي الانضمام «يللا يا واد ندخل معاهم»، وينضمون بسرعة رهيبة للحشود، وأخذت أتأمل ملامح الذعر علي وجه أم ممسكة بحرص شديد علي أيدي بناتها الثلاث كأنها تحاول إعادتهن لرحمها، وامتد الذعر إلي الرجال الذين يخرجون بصحبة بنات، فأخذوا ينكمشون أو يهرولون بسرعة لم أستطع رؤية وجوه الضحايا، لكنني كنت أستمع للصرخات وأري الجموع الغفيرة وهي تجري مسرعة، «يااه أعداد ضخمة جدا، أكثر بكثير من أكبر مظاهرة».

شهادة أخري من المنصورة تضمنتها مدونة «مالك» جاء فيها: «أرسلت لي صديقة من المنصورة رسالة ترجوني محادثتها تليفونيا، واتصلت بها لتسترسل في الحكي والكلام علي لسان الصديقة: خرجت ثاني أيام العيد بوسط البلد في المنصورة ضايقتني المعاكسات الشديدة من الشباب، وهذا أمر عادي يحدث يوميا لكل فتاة تقريبا لكنه راح يتطور للملامسة بالأيدي، لكن ما حدث لي فلم أكن أتصور علي الإطلاق أن يحدث مع أي فتاة، خاصة في الشارع، فأثناء رجوعي للمنزل ومع صديقتي بعد أن زهقنا من المعاكسات المستمرة بالألفاظ النابية، كنا نسير في شارع جانبي، وظهر أمامنا شاب في العشرينيات، وعندما اقترب منا فوجئنا به يفتح (سوستة بنطلونه) ويخرج (...)، فصرخت أنا وصديقتي وجرينا ولما سألتها ليه ما قولتوش لحد من الشارع علشان يجروا وراه قالت: «كنا خايفين، أحسن نروح القسم ونشهد وهيكون شكلنا ساعتها وحش قدام البيت والأهل».

وفضلاً عما تضمنته المدونات الإلكترونية، فهناك شهادات سمعتها، إذ حرصت شخصياً كصحفي، علي التحدث مع الباعة الجائلين وأصحاب المحال وجنود المرور وغيرهم، وبدا لي أنهم جميعاً مصابون بصدمة مما حدث، خاصة أن الأمر لم يتوقف عند حدود واقعة وحيدة، بل تكرر علي مدي يومين علي الأقل، بنفس المجموعات الشبابية الرعناء التي لا يدري المرء إن كانت قد تشكلت عفويا، أو أن هناك من هيا لها الأمر، تمضي كالقطعان وسط القاهرة، وتهتف بعبارات قبيحة، وتتحرش بالإناث بوقاحة منقطعة النظير وسط سلبية رسمية وشعبية كان شيئا لم يكن، مما يعني أن خللاً يضرب روح هذه الأمة، وأن هذه السلوكيات ليست إلا إرهابات أولية لقادم أسوأ، وهو باختصار ودون

التفاف «سيناريو الفوضى»، سواء جاء في صورة «ثورة جياح» أو «انتفاضة حرامية» أو شعبية لا تهم المسميات، المهم أن هذه الوقائع فتحت جرحاً ظل كثيرون ينكرونه، بل ويستنكرون مجرد الإشارة إليه، وهو أن ظاهرة «الهوس الديني» المتفشية في شتى أنحاء مصر الآن، ليست سوي أكذوبة كبيرة، تواطأت عدة أطراف في ترسيخها، بين سلطة سبق لها ولجأت لأساليب مماثلة مع محتجين سلمياً أمام نقابة الصحفيين، وشعب يتفرج علي المشهد وهو يلعن الجميع، و«دعاة جدد» استغرقتهم شهرة لم ينلها كبار العلماء وقد زعموا أنهم أفلحوا في إعادة الشباب للمساجد، لكن من دون أي مردود أخلاقي، يمكن للمرء أن يلحظه في سلوك هؤلاء، رغم انتشار مظاهر التدين التي لا تخلو من شبهة ادعاء مثل «الزبيبة» و«الإسدال» وغيرها من الشكليات، التي لم تفلح في بناء ضمائر هؤلاء الشباب فتضع أيديهم علي جوهر السلوك القويم ممثلاً بأبسط معاني الأخلاق الإنسانية.

لكن الأمر أكبر من مجرد اختزاله برؤية أخلاقية فقط، إذ أن هذا «السعار الجماعي» ليس أكثر من جرس إنذار مبكر لسيناريو فوضى، ربما ينفلت معه الجائعون والمحبطون والمأزومون في ممارسات أخطر من التحرش بالإناث، كاقترام البنوك والمحال وتحطيم السيارات والمرافق، والمخيف أن خيارات التعاطي مع هذا السيناريو المرعب لا قدر الله حدوثه، ستنحصر في خيارين لا ثالث لهما: إما أن يقفز التيار الانتهازي المتلفع بالدين للسطو علي مقدرات البلاد والعباد، أو أن يتدخل الجيش لضبط الأوضاع، وهذا هو الأرجح، ولكن هذا أيضاً سيجهض أي بارقة أمل بإمكانية إجراء إصلاح ديمقراطي في أطر سلمية.

المطلوب الآن باختصار هو تقصي حقيقة ما حدث بموضوعة وشفافية، ونواجه أنفسنا بالحقائق تمهيداً لبحث سبل التعامل مع الأمر، ليس من أجل منع تكراره فحسب، بل حتي لا يتفاقم ويؤدي لما هو أسوأ.

،،، مقال الادبية سحر الموجي بجريدة المصري اليوم بتاريخ ٣٠ أكتوبر ٢٠٠٦ :

أفقدتني مصر الدهشة في الآونة الأخيرة. فمن محرقة الفنانين في بني سويف إلي عبارات وقطارات الموت إلي المياه الملوثة بـ«لا مؤاخذه»، بين هذا وذاك فقدت الدهشة. لكن أيام عيد الفطر المبارك أعادت إلي بعضاً منها، لكنها للأسف دهشة حزينة. قرأت في جريدة «الوعي المصري» الإلكترونية، عما حدث في وسط البلد أول أيام عيد الفطر المبارك. قرأت الوصف المفصل لحالات الانتهاك الجنسي الفاحش للفتيات أمام سينما مترو بشارع طلعت حرب، بعد أن قامت أعداد كبيرة من الشباب بتحطيم شباك التذاكر. ولقد شهد حالة «السعار الجنسي» (حسب وصف الجريدة) مجموعة من الصحفيين، ومن بينهم وائل عباس الذي سجلت كاميرته ما تيسر، رغم مطاردة الشباب لهم من أجل سرقة الكاميرا، ورفض الأمن التصوير لسبب غير معلوم. وهذا الكلام جزء من شهادة شاهد عيان: «وجدنا أعداداً غفيرة من الشباب تصفر وتركض باتجاه شارع عدلي. تحركنا معهم لنري ماذا يحدث.. فوجدنا بفتاة في أوائل العشرينات، تعثرت علي الأرض والتف حولها عدد كبير من الشباب يقومون بتحسس أجزاء من جسدها ونزع ثيابها عنها.

لم أفهم ولم أستوعب بمعنى أدق ما يحدث. قامت الفتاة مسرعة مرة أخرى وحاولت الركض في أي اتجاه إلي أن رأت مطعماً.. دلفت إلي الداخل وحوط الشباب المطعم ولم ينصرفوا، إلا بعد أن صاح آخر (فيه واحدة تانية قدام ميامي).

ركض الجميع باتجاه شارع طلعت حرب مرة أخرى ووجدت هناك فتاة محاصرة تماماً داخل دائرة محاطة بمئات من الشباب، يحاولون أن يتحسسوا جسدها وينزعوا عنها ملابسها. أنقذ الفتاة هذه المرة سائق تاكسي قام بإركابها، لكن الشباب لم يدعوا التاكسي يمر، وشكلوا حوله دائرة، وأصروا أن تهبط الفتاة من العربة إلي أن تدخل أحد عساكر الأمن رافعا (القايش)، محاولاً ضرب كل من يجده أمامه.

لم ينفذ الجمع بسهولة، إلا بعد ظهور فتاتين ترتديان عباءات خليجية. أحاطوا بهما تماماً وقام عدد كبير منهم باحتضان الفتاتين وإخلاعهما الأحجية.. وكان هناك أطفال في الحادية عشرة والعاشرة من العمر يقومون بالدخول من تحت العباءات.

فتاة أخرى، تدخل بعض أصحاب المحال، وقاموا برش المياه علي الشباب وجذب الفتيات إلي داخل المحال.

بعدها بقليل ظهرت فتاة أخرى، كانت ترتدي أيضا حجاباً وعباءة. قام أيضا الشباب بمحاصرتها ونجحوا هذه المرة في إخلاعها العباءة، لكن استطاع أمن إحدى العمارات في أن يجذبها إلي الداخل، ويغلق باب العمارة ويمنع الشباب من الوصول».

ورغم تقديري لانهماك الحكومة في الركض وراء قطار النووي، الذي عدانا وقزح، ومعرفتي أنه لا وقت لديها للتافهين من أمثالي، فأنا أهديها جزءاً من وصف هذا اليوم. كما أنني مصرة علي التطفل عليها بكبشة أسئلة غبية: هل النووي أهم من الجنسي؟ وهل كنتم من الأساس قد منحتهم هؤلاء الشباب «وطناً» حقيقياً فيه التعليم والرعاية الصحية ولقمة عيش كريمة ومشروع بيت وامرأة وطفل، أم أن انتهاكاتكم لحقوقهم الإنسانية هي السبب في إطلاق شياطين هذه العدوانية الخارجة علي كل الأطر الأخلاقية؟ هل بإمكانكم استشارة علماء النفس، فيما قد ينتج عن توليفة الكبت الجنسي والجهل وافتقار الحياة الإنسانية؟ وأين ذهب أمنك يا حكومة في هذا اليوم، وهو الذي يسد عين الشمس وقت المظاهرات؟ وما رأي رجال الدين (من يعمل منهم في مواقع حكومية ومن هو مستقل) فيما يحدث، أم أن تحريم التماثيل ومنع الكتب وفتاوي تفضيل اليد اليمني عن اليسري في الأكل وتحريم العري في سرير الزوجية وتحليل زواج الـ«فريندز» قد شغلت بالكم إلي الحد، الذي لم يجعلكم تتبينوا حال أمتكم الإسلامية يوم انتهاء الشهر المبارك؟ وبأي عين تنتفضون عند إساءات الغرب للإسلام، وهذا هو حال شبابكم ولم نسمع من أحدهم حساً ولا خبراً؟

إن يوما كهذا من شأنه أن يسقط حكومات ويفيق شعوبا كاملة علي عمق الهاوية التي وقعت فيها. لكن أياما كهذا وأسوأ أصبحت تمر علينا فنبتسم لها في تبلد ونتركها تمضي. هي أيام أفقدتنا النخوة التي تجعلنا نصون نساءنا، والوعي الذي يؤهلنا لإدراك أسباب المأساة الأخلاقية التي نعيشها.

،،، تقرير من مجلة إسلام أون لاين الالكترونية بتاريخ ٣٠ أكتوبر ٢٠٠٦ :

بدأت حالة من الغضب المكثوم تسود مصر إثر حوادث تحرش جنسي قام بها عدد كبير من الشباب طيلة أيام عيد الفطر ضد فتيات من المارة في شوارع قلب العاصمة القاهرة، وهو ما وصل إلى حد تجريد بعضهن من الملابس وسط غياب شبه تام للدور الأمني.

وتعليقاً على الاعتداءات، أكد الدكتور عمرو أبو خليل، مدير مركز الاستشارات النفسية والاجتماعية بالإسكندرية (شمال)، لـ "إسلام أون لاين.نت" أنها تأتي في سياق "هروب جماعي" يسلكه الشباب بمختلف مستوياتهم الاجتماعية في مواجهة واقع مضطرب يغيب فيه دور الدولة، سواء الاجتماعي أو السياسي.

أول من كشف الاعتداءات كان كاتبو المدونات على الإنترنت الذين شاهد بعضهم الوقائع بأنفسهم وصوروها، وأطلقوا عليها "أحداث الثلاثاء الأسود" ٢٤-١٠-٢٠٠٦ الذي صادف أول أيام عيد الفطر في مصر.

وفي مدونته "مالكوم إكس" يروي مالك مصطفى في مقال بعنوان "السعار الجنسي في وسط البلد" ما شاهده مساء قائلًا: "إن أعدادًا غفيرة من الشباب كانت تصفر وتركض في اتجاه شارع عدلي، فتحركنا معهم لنرى ما يحدث وفوجئنا بفتاة في أوائل العشرينيات تعثرت على الأرض والتف حولها عدد كبير من الشباب يقومون بتحسس أجزاء من جسدها ونزع ثيابها عنها".

ويضيف أن الشبان كانوا يهاجمون أي فتاة أو سيدة تسير بدون مصاحبة رجل، وأنهم تحرشوا ببعض المحجبات والمنتقبات.

ويتابع: "وظهرت فتاتان ترتديان عباءات خليجية فأحاط بهما الشباب تمامًا، وقام عدد كبير باحتضانهما وخلع حجابيهما، وكان هناك أطفال في نحو العاشرة من العمر يدخلون تحت العباءات".

وذكر مالك أن الفتاتين هربتا للاحتباء بالمطاعم أو المحلات التي نجح بعض أصحابها في إيقاف سيارات أجرة لإنقاذهما.

وتجمع الوقائع المنشورة في المدونات على أن عدد رجال الشرطة في قلب القاهرة كان قليلًا، ولم يتمكنوا من منع التحرشات.

وروى وائل عباس بدوره في مدونته "الوعي المصري" التي وضع عليها شريط فيديو للاعتداءات، ما شاهده من تحرشات.

وفي عدد اليوم الإثنين من صحيفة "المصري اليوم" المستقلة روى الكاتب الصحفي، نبيل شرف الدين، ما شاهده من اعتداءات في ثاني أيام العيد قائلاً: "شاهدت أعدادًا غفيرة من الشباب تتراوح أعمارهم بين الثانية عشر والثلاثين يسرون كالقطعان هاتفين بعبارات قبيحة، ووسط هذا الهدير كان هناك صوت نسائي يصرخ مستغيثًا، بينما المارة يتمتمون بعبارات إبراء الذمة، مثل: لا إله إلا الله".

وفي تحليله لتلك الاعتداءات، قال الدكتور عمرو أبو خليل: إن وصف الشهود للوقائع يدل على أن منفذها لم يكونوا في وعيهم، مرجحًا وقوعهم تحت تأثير المخدرات التي قال إنها انتشرت مؤخرًا بصورة غير مسبوقة، مشيرًا إلى أن الأعياد أصبحت مواسم لتعاطي أنواعها المختلفة.

واستدل أبو خليل على ذلك بأن: "التحرش الجنسي سابقًا كان يمارس معظم الأحيان ضد المبالغات في التبرج، وتمثل غالبًا في محاولات تلامس يبدو عفويًا في وسائل المواصلات، لكن الاعتداءات الحالية شملت محجبات ومنتقبات، مما يدل على أن هؤلاء الشباب لم يكونوا واعين".

واعتبر الخبير الاجتماعي أن الأغاني المصورة "الفيديو كليب" التي تحوي مشاهد إثارة لعبت دورًا في وقوع هذه الحوادث، موضحًا أن عدة أغاني من هذا القبيل تتضمن لقطات لمجموعات من الرجال تطارد نساء، وتتحرش بهن جنسيًا علانية في الشوارع. وحول دلالة هذه الحوادث قال أبو خليل: إنها تمثل "هروبًا جماعيًا"، موضحًا أن الشباب يشعر بحالة من "الضياع التام"، وبالتالي يحاول الاعتراض والتمرد مثلما حدث في الغرب خلال فترة ستينيات القرن العشرين مع جماعات "الهيبيز" التي تمردت على أوضاع مجتمعها بطرق شاذة.

وأرجع أبو خليل هذه الحوادث إلى عاملين هما غياب الأمن السياسي والتدعيم الاجتماعي. وأوضح أن: "سهولة الوصول إلى المخدرات وتعاطي الشباب لها بهذه الأعداد الغفيرة، ونزولهم وهم تحت تأثيرها ليعيثوا فسادًا في الشارع لعدة أيام متتالية، فضلًا عن ضعف التمثيل الأمني يدل بالتأكيد على غياب دور الدولة".

وبالنسبة لغياب "التدعيم الاجتماعي" والتي تمثل في قلة عدد المدافعين عن الفتيات، ففسرها أبو خليل بقوله: "إن جزءًا من ثبات الإنسان على المبادئ كالشهامة والعزة والكرامة ينبع من شكر المحيطين به على شهامته ودعمه في مواقفه".

واستطرد: "أما الآن فمعظم الأفراد لا يتحلون بالشجاعة في مثل هذه المواقف خوفًا من عدم تلقي يد المساعدة إذا ما تعرضوا لاعتداء بسلاح مثلاً، إضافة إلى انتشار السلبية واللامبالاة والأنانية، ناهيك عن استخفاف الناس بمن يتبنون تلك المواقف".

وحظيت الاعتداءات باهتمام كبير في الشارع المصري، حيث حققت مدونة "مالكوم إكس" أرقامًا قياسية في عدد زوارها بلغت قرابة ١٨ ألف شخص، كما وصلت التعليقات الغاضبة على هذه الوقائع إلى حوالي ٧٠٠ تعليق.

واعتبر نبيل شرف الدين في مقاله أن ما حدث يعني أن هناك "خللاً يضرب روح الأمة"، وأن هذه السلوكيات "إرهاصات" لقادم أسوأ يتمثل في "ثورة جياح أو انتفاضة شعبية".

وفي مقال ثان بصحيفة "المصري اليوم" انتقدت الأديبة والناشطة النسائية، سحر الموجي، بشدة الحكومة وحملتها المسؤولية قائلة: "رغم تقديري لانهمالك الحكومة في الركض وراء قطار النووي فإنني مُصرة على التطفل عليها ببعض الأسئلة".

واستدركت: "هل كنتم في الأساس قد منحتهم هؤلاء الشباب وطناً حقيقياً فيه التعليم والرعاية الصحية ولقمة عيش كريمة ومشروع بيت وامرأة وطفل، أم أن انتهاكاتكم لحقوقهم الإنسانية هي السبب في إطلاق شياطين هذه العدوانية".

وتساءلت باستنكار: "أين ذهب أمنك يا حكومة في هذا اليوم وهو الذي يستد عين الشمس وقت المظاهرات السياسية.. إن يومًا كهذا من شأنه أن يسقط حكومات ويفيق شعوبًا كاملة على عمق الهاوية التي وقعت فيها".

وبدوره ندد "مركز الجنوب لحقوق الإنسان" في بيان بالاعتداءات الجنسية، معتبراً أنها: "دليل على مشكلات ضخمة يعاني منها المجتمع المصري كالفقر والبطالة وتأخر سن الزواج وزيادة ثقافة العنف".

،، تقرير من موقع قناة العربية بتاريخ ٣٠ أكتوبر ٢٠٠٦ :
تسود مصر حالة من الغضب بعد حوادث تحرش جنسي قامت بها
اعداد كبيرة من الشباب في شوارع وسط القاهرة مساء اول وثاني ايام
عيد الفطر ورأى فيها كتاب ومتفقون دليلا على "خلل يضرب روح
الامة" وربما مقدمة "لثورة جياح او انتفاضة شعبية".

وكان كتاب المدونات على الانترنت، الذين شاهد بعضهم الوقائع بنفسه
وقام بتصويرها، اول من كشفها واطلقوا عليها "احداث الثلاثاء
الاسود".

ويروى مالك مصطفى في مدونته "مالكوم اكس" ما شاهده بنفسه في
شارع طلعت حرب بوسط مدينة القاهرة بينما وضع وائل عباس على
مدونته "الوعي المصري" شريط فيديو قام بتصويره.

ويقول مالك في مقال بعنوان "السعار الجنسي في وسط البلد" انه شاهد
مساء الثلاثاء الماضي (اول ايام العيد في مصر) مع عدد من اصدقائه
"اعدادا غفيرة من الشباب تصفر وتركض في اتجاه شارع عدلي
(وسط القاهرة) فتحركنا معهم لنرى ماذا يحدث وفوجئنا بفتاة في اوائل
العشرينات تعثرت على الارض والتف حولها عدد كبير من الشباب
يقومون بتحسس اجزاء من جسدها ونزع ثيابها عنها".

ويضيف ان الشبان كان يهاجمون أي فتيات او سيدات يسرن بدون
مصاحبة رجال وانهم تحرشوا ببعض المحجبات والمنقبات. ويتابع ان
فتاتين "ترتديان عباءات خليجية ظهرا فاحاط بهن الشباب تماما وقام
عدد كبير باحتضان الفتاتين وخلع حجابيهما وكان هناك اطفال في
الحادية عشرة والعاشرة من العمر يقومون بالدخول من تحت
العباءات".

ويقول مالك مصطفى ووائل عباس ان الفتيات كن يهربن للاحتباء
بالمطاعم او المحلات التي نجح بعض اصحابها في ايقاف سيارات
اجرة لنقلهن بعيدا عن وسط المدينة.

وتؤكد الوقائع المنشورة في المدونات ان عدد رجال الشرطة في قلب
القاهرة كان قليلا فلم يتمكنوا من منع التحرش.

وانتشرت هذه الحوادث اهتماما كبيرا وحقق موقع "مالكوم اكس" ارقاما
قياسية في عدد الزوار اذ بلغ عدد الذين قرأوا تقريره عن هذه الوقائع

قراءة ١٨ ألف شخص ووصلت التعليقات الغاضبة عليها الى حوالي ٧٠٠ تعليق. وانعكس هذا الاهتمام في الصحف المصرية.

واليوم الاثنين، انتقدت الادبية والناشطة النسائية سحر الموجي بشدة في مقال نشرته صحيفة "المصري اليوم" المستقلة الحكومة المصرية وحملتها مسؤولية ما حدث. وقالت الموجي "رغم تقديري لانهماك الحكومة في الركض وراء قطار النووي (مشروع احياء البرنامج النووي المصري المجد منذ عشرين عاما) فإبني مصررة على التطفل عليها ببعض الاسئلة".

وتابعت "هل كنتم (المسؤولون في الحكومة) في الاساس قد منحتهم هؤلاء الشباب وطنا حقيقيا فيه التعليم والرعاية الصحية ولقمة عيش كريمة ومشروع بيت وامراة وطفل ام ان انتهاكاتكم لحقوقهم الانسانية هي السبب في اطلاق شياطين هذه العدوانية الخارجة عن كل الاطر الاخلاقية". وتساءلت "اين ذهب امنك يا حكومة في هذا اليوم وهو الذي يسد عين الشمس وقت المظاهرات السياسية. وتابعت "ان يوما كهذا من شأنه ان يسقط حكومات ويفيق شعوبا كاملة على عمق الهاوية التي وقعت فيها".

وفي المصري اليوم ايضا اكد الكاتب نبيل شرف الدين انه نزل الى وسط المدينة ثاني ايام العيد (الاربعاء) فشهد بنفسه احداثا مماثلة. وقال "شاهدت اعدادا غفيرة من الشباب تراوح اعمارهم بين الثانية عشرة والثلاثين يسировون جماعات كالمقطعان وكانوا يهتفون بعبارات قبيحة لا يمكن نشرها ووسط هذا الهدير كان هناك صوت نسائي يصرخ مستغيثا بينما المارة يتمتمون بعبارات ابراء الذمة من طراز لا اله الا الله".

وتابع "ان ما حدث يعني ان هناك خلا يضرب روح هذه الامة وان هذه السلوكيات ليست الا ارهاصات اولية لقادم اسوأ وهو باختصار ودون التفاف سيناريو الفوضى سواء جاء في صورة ثورة جياع او انتفاضة شعبية".

وقال "مركز الجنوب لحقوق الانسان" في بيان ان "مجموعة كبيرة من الشباب قامت طوال ايام العيد بالتحرش بالنساء والفتيات في وسط البلد ووصل الامر الى حد تجريد بعضهن من الملابس ولم يكن للعدد القليل

من رجال الامن دور يذكر في حماية الفتيات". وأكد المركز الحقوقي ان "ما حدث في وسط القاهرة يعتبر دليلا على مشكلات ضخمة يعاني منها المجتمع المصري بسبب الفقر والبطالة وتأخر سن الزواج وزيادة ثقافة العنف".

(١٢) نقلا عن موقع قناة العربية بتاريخ ٢٥ مارس ٢٠٠٧ :

فيما يعد جرسا للإنذار أكدت دراسة حديثة أن فتيات الفيديو كليب و"موديلات" الإعلانات في الفضائيات تسببن في ارتفاع معدلات الطلاق إلى ٧٠ ألف مطلقة في مصر خلال العامي الماضي فقط. وقالت الدراسة إن احباطات الحياة الزوجية تدفع الأزواج إلى الهروب إلى فتيات الفضائيات للبحث عن نوع جديد من المتعة الجنسية في ظل واقع محبط يعيشه الرجل مع زوجته.

وأشارت د. عزة كريم، الرئيسة السابقة للمركز القومي للبحوث الاجتماعية بالقاهرة، في دراستها إلى تزايد نسب الطلاق في السعودية والإمارات والكويت والأردن وكافة البلاد العربية والسبب هو الهجمة الشرسة لفتيات الفيديو كلب ونجمات الإغراء الفني اللائي يظهرن شبه عاريات ما يهدد الزوجات ويدفع الأزواج إلى البحث عن أخرى.

وتنقل الدراسة عن إحدى الزوجات خلفها الدائم مع زوجها بسبب مقارنته الدائمة بينها وبين عاريات الفيديو كليب والإعلانات، ويعترف كثير من الأزواج أنهم طلقوا زوجاتهم وتزوجوا أكثر من مرة بسبب ما يشاهدونه على شاشات الفضائيات من مشاهد خليعة في حين تنهمك زوجاتهم في عمل المنزل وتربية الأبناء.

وتناولت الدراسة إعلانات الفيديو كليب والعلاقات الزوجية حيث أفادت أن ٩٠% من الإعلانات تستخدم فيها جسد المرأة كمثير جنسي لترويج السلع، مقابل ٨% هي نسبة الاهتمام بشخصية المرأة، وأوضحت أن ٨٠% من الإعلانات يركز على القيم الاجتماعية السلبية، و ٨٩% على القيم الاقتصادية السلبية، وهو ما جعل الدكتورة عزة تخلص إلى أن الإعلانات تسهم في بث قيم وسلوكيات سلبية لها إحياءات ومعان جنسية وسيئة.

وأكدت إحصاءات حديثة ارتفاع معدلات الطلاق في السعودية من ٢٥ في المائة إلى ٦٠ في المائة خلال الـ ٢٠ سنة الماضية، في حين

وصلت النسب في مصر طبقاً لإحصائية لجاز التعبئة والإحصاء إلى ٧٠ ألف مطلقة خلال العام ٢٠٠٦ فقط.

تؤكد الدراسة أن الفضائيات سرقت كثيراً من الأزواج من زوجاتهم بل ومن داخل بيوتهم إذ غيرت من أمزجتهم وتطلعاتهم في الحياة الزوجية فبعد أن كان الزوج مقتنعاً بزوجته ولا يرى غيرها أصبح الآن يرى كل ساعة نساء جميلات يمارسن بعض الحركات الجنسية المغرية والمثيرة والتي لا تعرف الزوجة ممارستها مما يزيد من المشاكل والخلافات بين الأزواج.

وقالت د. عزة كريم الخبيرة الاجتماعية بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية في مصر وصاحبة الدراسة للعربية نت "إن فتيات الفيديو كليب وموديلز الإعلانات ونجمات الإغراء اللاتي يظهرن بشكل دائم على الفضائيات يهددن الزوجات خاصة أن الواقع الذي يعيشه الأزواج يجذبه إلى هذه الفتيات ويجعله غير قانع بجمال زوجته التي أرهقتها المشاكل اليومية وأثرت بالسلب على اهتمامها بزوجها الذي يقارن دوماً بين زوجته وفتيات الفضائيات العاريات والمثيرات للغرائز.

وقالت الدراسة إن إحباطات الحياة الزوجية والواقع المحبط الذي يعيشه المواطن العربي بصفة عامة سواء كان إحباط سياسي أو إحباط اجتماعي يدفع الأزواج إلى الهروب إلى فتيات الفضائيات للبحث عن نوع جديد من المتعة الجنسية بهدف التنفيس عن رغباته المكبوتة.

وحملت الدراسة الفضائيات مسؤولية المساهمة في إبراز صور متناقضة ومختلفة للرجل ومعاملته وأسلوب الحياة الزوجية فتصوره متسلطاً عنيفاً سهل الخيانة يمارس أساليب الضغط على المرأة ومنها ما يصور الرجل مثالياً يفيض بالعواطف ويحقق لزوجته كافة متطلباتها وكلتا صورتين تسبب للزوجة مشاكل فتدفعاً للتمرد والإحساس بالظلم من الحياة الزوجية المليئة بالمقارنات الظالمة.

وتضيف "تشعر المرأة أنها في حالة ظلم اجتماعي وعاطفي ما يدفعها إلى اتخاذ أساليب شرعية وقانونية لإنهاء حياتها الزوجية وذلك عن طريق اللجوء إلى المحكمة لطلب الطلاق أو الخلع دون الرجوع إلى

الزوج، فالطلاق يزداد طردياً مع انتشار الأغاني الراقصة والخليعة والأفلام والمسلسلات خصوصاً المدبلجة.

وقالت د. عزة كريم في دراستها إن الدراما الفضائية تغرس الصراع السلطوي بين الزوجين وتنمي الشعور بالفردية داخل الأسرة ويؤدي زيادة حدة الصراع بين الزوجين إلى زيادة نسب الطلاق.

وأكدت أن تأثير الفضائيات يزداد على الحياة الزوجية كلما كانت الزوجة صغيرة السن وفي بداية حياتها الزوجية ما يدفع المرأة لإنهاء حياتها لزوجية باللجوء إلى المحكمة لطلب الخلع أو الطلاق.

وتناولت الدراسة إعلانات الفيديو كليب والعلاقات الزوجية حيث أفادت أن ٩٠% من الإعلانات تستخدم فيها جسد المرأة كمثير جنسي لترويج السلع وذلك باللعب على الوتر الجنسي عند المستهلكين في حين تعتمد الإعلانات بنسبة ٨% على صورة المرأة وصوتها.

وأوضحت الدراسة أن ما بين ٦١-٨٠% من الإعلانات يركز على القيم الاجتماعية السلبية، و٨٩% تركز على القيم الاقتصادية السلبية، وهو ما جعل الدكتورة عزة تخلص إلى أن الإعلانات تسهم في بث قيم وسلوكيات سلبية لها إichاءات ومعان جنسية وسيئة.

وتؤكد د. عزة كريم في حديثها للعربية.نت أن العلاقات الزوجية ورؤية الزوجين لبعضهم البعض تأثرت بما يبث خلال الفضائيات ما يدفع العديد من الأزواج إلى تغيير واقعه الفعلي ونمط سلوكه وعلاقاته الزوجية بفعل ما يشاهده من أفكار وعروض فنية ودرامية وغنائية على شاشة القنوات الفضائية.

وأضافت: إن الفضائيات تبث الأنماط المستوردة والغريبة عن واقعنا العربي والإسلامي وأغلبها أفكار تتسم بالتفاهة والسطحية وتهدف إلى المتعة والترفيه فقط، وهو ما يؤدي إلى حدوث نوع من الاغتراب للشخصية العربية وتسطيح وعي المشاهد.

وترى د. كريم إن التسطيح الفني والمشاهد التفاهة أدت إلى حدوث نوع من الخلل في تحديد الأدوار بين الزوجين داخل وخارج المنزل فكل منهما يواجه أصابع الاتهام إلى الآخر ويحملة مسئولية أخطائه.

وأوضحت: هذه التراكمات السلبية والخلافات إلى الطلاق وقد ساعد على تفاقم هذا الوضع الغير صحي ظهور علاقات جنسية بديلة خلال

الفضائيات لا تتناسب مع جو الأسر العربية وهو ما يدفع الزوجين إلى إجراء مقارنات بين ما يشاهد في الفضائيات والواقع والتناقض بينهما تكون نتيجته الحتمية الانفصال.

وأنهت د. عزة كريم حديثها مؤكدة أن الفضائيات أدت إلى حدوث انقلاب حاد داخل أفكار ومشاعر الجماهير، وحدوث بليلة فكرية وعاطفية وساعدت على الخلط بين الحلال والحرام والصواب والخطأ والأخلاق الرذيلة والحميدة وهو ما يتطلب مراجعة ووقفة من قبل مسئولو هذه القنوات حتى لا ينهار البناء الاجتماعي والأخلاقي للأسرة العربية.

(١٢) نقلاً عن جريدة المصري اليوم بتاريخ ٧ نوفمبر ٢٠٠٨ :

«كنت أرتدى عباءة وحجاباً وقفازاً باليد، وأسير مع ابنة شقيقى، ٣ سنوات، ولم يشفع لى ذلك فى التعرض للتحرش» بهذه الكلمات بدأت زوجة شابة، ٢٣ سنة، حديثها عن تعرضها للتحرش فى مدينة ٦ أكتوبر مساء أمس الأول.

أحدث ضحايا التحرش متزوجة منذ شهرين، فوجئت أثناء سيرها فى أحد الشوارع بشخص يسير خلفها وعندما اقترب منها أمسك بصدرها وأجزاء حساسة من جسدها لتسقط على الأرض وتستغيث بالمارة.

التحقيقات التى جرت بإشراف المستشار حمادة الصاوى، المحامى العام لنيابات جنوب الجيزة، كشفت أن المتهم يدعى محمود حمدي رجب ١٩ سنة، عامل معمارى ومقيم فى الحى «١١» بمدينة ٦ أكتوبر، وقال شهود الواقعة أمام شادى فضلى، وكيل نيابة ٦ أكتوبر.

تحت إشراف فهمى راسخ، مدير النيابة، إن المتهم أمسك الضحية من أماكن حساسة وأنها سقطت واستغاثت بهم فأسرعوا لنجدها.

الضحية قالت: المتهم قام بمعاكستى فى البداية وطاردنى مسافة ٥٠ متراً ثم اقترب منى وارتكب جريمته وأسقطنى على الأرض. فيما اعترف المتهم بمعاكسته لها، وأنه أثناء سيره خلفها سقط على الأرض فأمسك بملابسها وقدمها خوفاً من إصابته.

النيابة وجهت للشاب تهمة هتك العرض والتحرش بأنثى، وأمرت بحبسه ٤ أيام على ذمة التحقيقات، وطلبت تحريات المباحث حول الواقعة، ومن المقرر إحالة المتهم إلى محاكمة جنائية عاجلة.

تأتى الواقعة فى أعقاب أول حكم تصدره محكمة جنائية مصرية بمعاقبة سائق تحرش بفتاة بالسجن ٣ سنوات، وهو ما اعتبره قانونيون وقيادات نسائية رادعاً لمنع التحرش، إلا أن الواقعة تأتى لتخالف التوقعات وتفتح الباب من جديد أمام البحث عن حلول لمنع هذه الظاهرة.

(١٤) أصدر الدكتور أحمد المجدوب، خبير علم الاجتماع المصري في عام ٢٠٠٣ كتابه الرائد "زنا المحارم.. الشيطان فى بيوتنا" الذي عرض فيه لتاريخية هذه الجريمة فى الحضارات القديمة، وكيف أن كل الأديان السماوية حرمتها. وقد خلو القوانين الوضعية العربية من الأحكام الرادعة التي تطبق على مرتكب هذه الجريمة البشعة.

وكانت المفاجأة المدوية التي أطلقها المجدوب فى كتابه عرضه لنتائج أول دراسة علمية حول جريمة زنا المحارم فى مصر، مطبقة على ٢٠٠ حالة ممن وقعوا فى هذه الجريمة، متخطياً بذلك الصعوبات البالغة التي تعترض طريق أي باحث موضوعي، يتصدى لهذه النوعية من المشكلات الاجتماعية التي تحاط بسياس كبير من الصمت والسرية فى بلداننا العربية.

وجاءت نتائج الدراسة محددة لملاح الشخصيات التي ترتكب هذه الجريمة، وهي أن غالبية الضحايا من الإناث من المتزوجات، أو من الأراامل والمطلقات، فى حين أن الجناة الذكور غالبيتهم من غير المتزوجين. وأشارت الدراسة إلى أن مرتكبي زنا المحارم يعيشون فى مساكن ضيقة، تعوق خصوصية الأفراد داخلها، كما أنهم من ذوي التعليم المنخفض، ويميلون لعدم التدين.

اجتهد المجدوب حتى يتمكن من تحديد ملامح هذه الظاهرة فى مصر، فقد اجتهد حتى حصل على عينة عشوائية من الجرائم التي تم الإبلاغ عنها على مدى خمس سنوات، وأضاف عليها عددًا من الجرائم التي لم يتم الإبلاغ عنها، لكنه علم بوقوعها من الضحايا النساء أنفسهن، وأيضًا من الضحايا الذكور الذين اتصلوا به عن طريق وسطاء، فى سعيهم لإيجاد حل لما يعانونه بسبب العلاقة الآثمة، فوصل عدد الحالات إلى ٢٠٠ حالة شملت كل حالات أشكال العلاقة سواء بين الأب وابنته، أو الأم وابنها... إلخ.

وبدا المجدوب ببيان النسبة المنوية في كل نمط من الأنماط الثمانية عشر كالتالي: بلغت نسبة نمط القرابة (أخ - أخته) ٢٥% يليه نمط (الأب - البنت) بنسبة ١٢%، فنمط (زوج الأم - ابنة الزوجة) بنسبة ٩%، ثم نمط (الابن - زوجة الأب) بنسبة ٦%، ومثله نمط (زوج الأخت - أخت الزوجة).

أما نمط (ابن الأخت - خالته) فقد بلغت نسبته ٥%، تليه نمط (الأم - الابن)، ونمط (ابن الأخ - العمّة) و(الخال - ابنة الأخت) و(الأب - زوجة الابن) انخفضت لنسبة ٤%، وانخفضت لنسبة ٣% لنمطي (العم - ابنة الأخ)، و(ابن الأخت - زوجة الخال). فيما وصلت أنماط (ابن الأخ - زوجة العم) و(الأخ - زوجة أخيه) إلى ٢%.

وفي تعليقه على هذه النتائج قال الدكتور المجدوب: "نلاحظ أنه كلما ابتعدت القرابة انخفضت نسبة جرائم زنا المحارم، فيما عدا زنا (الأم - الابن) التي هي بطبيعتها قليلة ليس في مصر وحدها، بل في كل الدول عدا اليابان التي لاحظ المراقبون الغربيون أن الأمهات اليابانيات ما زلن حتى اليوم يستمنين لأبنائهم الشبان خلال النهار في العراء، وفي الليل في فراش الأسرة، عسى أن يحول دون وقوع الأسرة في حالة من الفوضى التي تصيب النظام في البيت!.

وحول الحالة الزوجية لضحايا زنا المحارم يقول الدكتور المجدوب: تبين أن نسبة اللاتي لم يسبق لهن الزواج من ضحايا زنا المحارم نسبتهن ٤٧,٥%، تليهن المتزوجات ونسبتهن ٢٦%، فالمطلقات ونسبتهن ١٨%، وأخيراً الأراامل وبلغت نسبتهن ٨,٥% إلى العدد الإجمالي للعينة.

ويقول المجدوب ليس من شك في أن الإقامة معاً تعدّ عاملاً مهماً في وقوع الزنا بالمحارم، وهو ما لاحظناه في زنا الإخوة بالأخوات والآباء بالبنات، وأزواج الأمهات ببنات الزوجات والذي يمثل ٧٦% من حالات زنا المحارم، حيث يرى الجناة الإناث بانتظام وهن يتصرفن على سجيتهن، ويرتدين ثياباً قليلة، ويتحركن هنا وهناك بلا تكلف أو حذر. وقد ترتفع النسبة إذا أضفنا من الأنماط الأخرى الحالات التي كانت الضحية تقيم فيها مع الجاني في مسكن واحد مثل

الخال الذي يقيم مع الأخت وبناتها، والبنات المتزوجة وتقيم هي وزوجها مع أسرتها، بما في ذلك إخوتها.

ويتابع المجدوب: وفيما يتعلق بزنا الإخوة بالأخوات لم توجد بينهن متزوجات بينهن، وإنما وجدت أرامل بنسبة ٤٪، ومطلقات بنسبة ١٦٪ من المجموع الكلي للأخوات اللاتي زني بهن إخوتهن، وهناك احتمالان: الأول أن تكون النساء قد عدن للإقامة مع أسرهن بعد ترملهن أو طلاقهن، والاحتمال الثاني أن يكون الإخوة الزناة قد انتقلوا للإقامة معهن فحدث ما حدث.

وفيما يتعلق بزنا الأبناء بالأمهات تبين أنه لم تكن بين الأمهات متزوجات، وإنما مطلقات بنسبة ٦٢,٥٪، وأرامل بنسبة ٣٧,٥٪ من المجموع الكلي للأمهات، وهذا يُعَدُّ مؤشرًا إلى أن عدم وجود زوج يلعب دورًا في وقوع الزنا، خاصة إذا كانت الأم قد حصرت عواطفها في ابنها، فتركته ينام معها في فراش واحد، حتى بعد أن بلغ وأصبح مرافقًا، بالإضافة إلى ضعف الوازع الديني لديها.

وفيما يتعلق بالحالة الزوجية للجناء فقد تبين أن نسبة الجناة غير المتزوجين تبلغ ٤٩,٥٪ إلى العدد الإجمالي لهم، يليهم المتزوجون بنسبة ٣٦,٥٪، ثم المطلقون بنسبة ٩,٥٪، وأخيرًا الأرامل ونسبتهم ٤,٥٪.

وبالمقارنة بين نسب الجناة وما يقابلها لدى الضحايا نلاحظ ارتفاع نسبة الذين لم يسبق لهم الزواج من الجناة عن نظرائهم من الضحايا (٤٩,٥٪ مقابل ٤٧,٥٪)، وكذلك ارتفاع نسبة المتزوجين من الجناة على نسبة المتزوجات من الضحايا (١٨٪ مقابل ٩,٥٪).

وفيما يتعلق بارتفاع نسبة الجناة الذين لم يسبق لهم الزواج على نسبة الضحايا يقول المجدوب إنه يتفق وما أعلنه الجهاز المركزي المصري للتعبة العامة والإحصاء في تقريره الذي نشرته جريدة "الجمهورية المصرية" في ١٢ مارس ٢٠٠٣، من أن عدد العزاب في مصر ممن تتراوح أعمارهم بين العشرين والخامسة والثلاثين بلغ ثمانية ملايين و٩٦٢ ألفًا و٢١٣ شخصًا، منهم خمسة ملايين و٢٣٣ ألفًا ذكورًا، وثلاثة ملايين و٧٢٨ ألفًا و٤٠٧ من الإناث، وهو ما يفسر لنا ارتفاع

نسبة الجناة الذين لم يسبق لهم الزواج على نسبة الضحايا اللاتي لم يسبق لهن الزواج.

يقول الدكتور المجدوب في توزيعه للضحايا حسب التعليم: نهدف من هذا الأمر التعرف على ما إذا كانت توجد علاقة بين المستوى التعليمي لهن، وبين ترددهن في حماة الزنا مع محارمهن، وهل حصول المرأة على شهادة أعلى يجعلها أكثر استعصاء على العوامل التي تؤدي إلى زنا المحارم.

وتبين من الدراسة أن اللاتي لا يقرأن ولا يكتبن من الضحايا نسبتهن ٢٦,٥%، في حين بلغت نسبة اللاتي يقرأن ويكتبن ٢٨% انخفضت إلى ١٥% فيمن يحملن الشهادة الابتدائية، ثم إلى ١٣,٥% لمن يحملن الشهادة الإعدادية، وإلى ١٣% للحاصلات على الشهادة الثانوية، في حين لم تزد نسبة الحاصلات على شهادة جامعية على ٤%.

ومن المقارنة بين الضحايا والجناة يتبين الارتفاع الملحوظ في نسبة من لا يقرأن ولا يكتبن عن مثيلتها لدى الجناة (٢٦,٥% مقابل ١٥%)، وكذلك ارتفاع نسبة من يقرأن ويكتبن عن مثيلتها لدى الجناة (٢٨% مقابل ٢١%).

وأوضحت الدراسة أن نسبة الضحايا اللاتي يقمن في غرفة واحدة بلغت ٢٠%، في حين ارتفعت نسبة اللاتي يقمن في غرفتين إلى ٣١%، تليها نسبة من يقمن في ثلاث غرف وهي ٢٨%، فاللاتي يقمن في خمس غرف فأكثر وبلغت نسبتهن ٥,٥%. ويقول المجدوب في تعليقه على هذه النتائج: "عادة ما يستخدم عدد الغرف في المسكن للتعرف على المستوى (الاقتصادي - الاجتماعي) الذي ينعكس عادة على السلوك والعلاقات وطريقة الحياة، وهو ما يطلق عليه وصف الثقافة".

ويضيف: لاحظنا أنه في نمط القرابة (الأخ - الأخت) الذين ارتكبوا زنا المحارم بلغت نسبة من يقيمون منهم في غرفة واحدة ٣٠% إلى العدد الإجمالي للإخوة والأخوات الذين مارسوا هذه العلاقة الآثمة. وتتفق النسبة مع ما أسفر عنه الإحصاء العام للسكان الذي أجري في عام ١٩٩٦ الذي أفاد بأن ٣٠% من الأسر في مصر يقيمون في غرفة واحدة بمتوسط سبعة أفراد.

أما الإخوة والأخوات الذين يقيمون في غرفتين بلغت نسبتهم ٤٠% يليهم الذين يقيمون في ثلاث غرف، وبلغت نسبتهم ٢٠%، فالذين يقيمون في أربع غرف ونسبتهم ١٠%. وهكذا يكون الازدحام في غرفتين له نفس الأثر الذي للازدحام في غرفة واحدة، وربما أكثر بالنظر إلى أن الأبناء غالباً ما ينامون متلاصقين على سريرين لا أكثر، حيث قد لا تتسع الغرفة لأكثر من ذلك، كما أن ضيق الشقة غالباً ما يحول دون أن تكون لأعضائها خصوصية، وهو من أهم العوامل التي تؤدي إلى زنا المحارم.

وحول توزيع الضحايا حسب درجة تدينهن أشارت الدراسة إلى أنه بالنسبة للصلاة تبين أن اللاتي أجبن أنهن يصلين بانتظام بلغت نسبتهن ٢,٥% فقط، أما اللاتي يصلين أحياناً فبلغت نسبتهن ٣١%، في حين بلغت نسبة اللاتي لا يصلين بالمرة ٦٦,٥%. ويعلق المجدوب على هذه النتائج بالقول: وهكذا تتسق إجابات الضحايا مع سلوكهن المشين، فغالبيةهن لا يصلين بالمرة، وحوالي ثلثهن يصلين أحياناً مما يفسر لنا لماذا ارتكبن الجريمة البشعة، فلو كان لديهن وازع ديني قوي لامتنعن عنها، وبالذات كبيرات السن منهن كالأمهات والعمات والخالات وغيرهن.

وحول فريضة الصيام تقول الدراسة إن الضحايا اللاتي أجبن أنهن يصمن بانتظام بلغت نسبتهن ٣٠%، أما اللاتي يصمن بغير انتظام فقد بلغت نسبتهن ٣٧,٥%، وانخفضت إلى ٣٢,٥% لمن أجبن أنهن لا يصمن بالمرة.

ويعلق الدكتور المجدوب على هذه النتائج بالقول: "هكذا نلاحظ ميلاً واضحاً نحو عدم التدين لدى ضحايا زنا المحارم، وهو الذي يضعف الوازع الديني لديهن، بل يعدمه فيصبح إقدامهن على ارتكاب الجريمة سهلاً، إذا توافرت العوامل الأخرى التي تتفاعل فتؤدي إليه؛ فالمعروف عن الجريمة أن الجريمة بصفة عامة تقع إذا تغلبت الدوافع على الموانع.

(١٥) نقلاً عن جريدة اليوم السابع بتاريخ ١٩ سبتمبر ٢٠٠٩:

أمر محمد داود رئيس نيابة مركز إمبابة بحبس المتهم باغتصاب نجلة شقيقته بكرداسة ٤ أيام على ذمة التحقيقات وإحالة الفتاة إلى الطب الشرعي لتوقيع الكشف الطبي عليها.

اعترف المتهم "م. ر" ٢٥ سنة نقاش بليبيا بارتكابه الواقعة، وذلك بتحريض من شقيقته "ص. ر" ٢٨ سنة "ربة منزل" والددة المجنى عليها" انتقاما من نجلتها "نورا" ١٥ سنة لاعتراقها عليها وعشيقها أمام النيابة العامة بالاشتراك في قتل والدها "ج. م. ط" (فران)، للتخلص منه بعد اكتشافه خيانتها له.

وأضاف المتهم أمام محمد صلاح وكيل نيابة مركز إمبابة أنه توجه إلى العقار الذي تسكن به المجنى عليها مع عمها بكرداسة، وطرق الباب عليها وأثناء قيامها بفتح الباب له هاجمها واعتدى عليها جنسيا وفر هاربا.

تعود أحداث الواقعة عندما كانت تربط بين "ص. ر" والددة المجنى عليها وابن خالها "ت. م" (٢٦ سنة- بائع متجول) علاقة غير شرعية، واستغلت المتهمة فرصة سفر زوجها "ج. م. ط" (٣٧ سنة- فران) للعمل بليبيا، وتعودت ممارسة الرذيلة مع ابن خالها، فأنجبت منه طفلا رضيعا فاتفقت مع عشيقها على قتل زوجها فور عودته من السفر.

عاد الزوج فوضعت "ص" السم في طعام زوجها، ليفارق الحياة، بعدها قامت وعشيقها بتقطيع جثته عدة قطع، ووضعته بداخل أكياس من البلاستيك، ثم أودعته بداخل شنطة سفر، ووضعته بداخل حائط من الخرسانة.

إلا أن نجلتها المجنى عليها شاهدتهما أثناء ارتكابهما الجريمة واعترفت عليهما أمام النيابة ليتم حبسهما على ذمة القضية مما دفع الزوجة لتحريض شقيقها للانتقام من نجلتها باغتصابها.

(١٦) نقلاً عن جريدة اليوم السابع بتاريخ ١٧ سبتمبر ٢٠٠٩ :

تعرضت سيدة في العقد السادس من العمر لواقعة تحرش جنسى داخل مسجد قادوس بالمحلة أثناء تأديتها صلاة الفجر بالمسجد، حيث شعرت السيدة بأحد الأشخاص يرفع جلبابها ويتحرش بها جنسياً.

تلقى اللواء رمزي تعلب مدير أمن الغربية، إخطاراً من قسم أول المحلة يفيد قيام السيدة "ا.ع. ف" ٥٣ سنة بالمعاش مقيمة بشارع فجر

الإسلام أثناء أدائها صلاة الفجر بمسجد قادوس قام أحد الأشخاص برفع جلبابها والتحرش بها جنسياً وعند استغايتها تمكن الأهالي من ضبط المتهم ويدعى "أ م ن" ٢٤ سنة ترزى واعترف بارتكابه الواقعة.

تم تحرير المحضر رقم ١٤٨٤٠ لسنة ٢٠٠٩ جنح قسم أول المحلة وأخطرت النيابة العامة التي تولت التحقيق.

(١٧) مقال الاستاذ ابراهيم عيسى بجريدة الدستور بتاريخ ٢٢ سبتمبر ٢٠٠٩ بعنوان "المتحرش الذكر":

أنا مقتنع تماماً أنه كلما نقصت الرجولة وقل عدد الذكورة (مشتقة من الذكر) زادت نسبة التحرش الجنسي بالمرأة، أول ما الرجال في مصر شحوا والقوة الجنسية ضعفت وتآكلت بفعل فيروس «سي» والسكر والمخدرات والسرطان والتلوث في الجو لجأ الرجال إلي ادعاء قوة الذكورة التي تبحث عن فائض تنفيثي بالتحرش الجنسي بالمرأة في الشغل والشارع بل البيت كذلك، والجيل الجديد كمان ضارب البانجو وضارب بوزه وضارب بجذوره في البطالة والعطالة بيتحرش بعدوانية وفظاظة وفجاجة، وبينما تحتل مصر المركز الـ «١٣٤» اللي هو - بالصلاة علي النبي - المركز الأخير في قائمة دول العالم من حيث كفاءة سوق العمل فإن مصر تحتل المركز الأول في التحرش الجنسي بالمرأة تليها للمفاجأة أفغانستان.

وقد وصفت جريدة «واشنطن بوست» ذات مرة مصر بأنها واحدة من أسوأ دول العالم في نسبة التحرش بالنساء في الشوارع والأماكن العامة.

وتخيلوا أن الولايات المتحدة وبريطانيا تصدر نشرات رسمية من وزارة الخارجية في عاصمتي البلدين تحذر النساء المسافرات إلي مصر من إمكانية تعرضهن لتحرشات جنسية ونظرات غير مرغوب فيها. حيث إن ٨٣٪ من السائحات يتعرضن للتحرش الجنسي، يعني لا كرم ضيافة ولا أصول سياحة ولا أخلاق فرسان ويتعامل الذكر المصري مع السائحات علي طريقة «Im Egyptian».

وممكن طبعا تقول إن المصري اللي يفضل مصري النيل رواه والخير جواه بيتحرش بالسائحات انتقاماً من الاحتلال الإنجليزي والعدوان

الثلاثي ولأن البعض في مصر يفضلونها شقراوات وباعتبار الخواجات سبايا وجواري!! فماذا تقول في المفاجأة أن المحجبات يمثلن ٧٢% من المتعرضات للتحرش حسب الدراسة التي أعدها المركز المصري لحقوق المرأة، (في تقدير دراسات إن ٧٠% من المصريات محجبات،!) وكشفت الدراسة عن أن ٦٤,١% من المصريات، يتعرضن للتحرش بصفة يومية، في حين أشارت ٣٣,٩% إلي أنهن تعرضن للتحرش أكثر من مرة وليس بصفة دائمة، بينما أكدت ١٠,٩% أنهن يتعرضن للتحرش بصفة أسبوعية، وفي المقابل تتعرض ٣,٩% للتحرش بصفة شهرية.

وفي دراسة مهمة عن التحرش الجنسي في مصر للباحثة هبة عبدالعزيز، جاءت النتائج صادمة إلي حد كبير، حيث اتضح أن نسبة من يتعرضن لأشكال التحرش بلغت ٨٩% في أوساط المرأة العاملة، بينما تنخفض النسبة إلي ٧٢% لدى طالبات الجامعة والمرحلة الثانوية، وأوضحت الدراسة أن هناك اتفاقاً بين عينات الدراسة (نساء مصريات وأجنبيات وذكور) علي سبعة أشكال من التحرش والتي تتمثل في عدة أشكال منها:

أولاً: لمس جسد الأنثي، (لم إيدك جاك قطع إيدك).

ثانياً: التصفير (فاكر نفسك عمرو دياب يا خفيف).

ثالثاً: النظرة الفاحصة لجسد المرأة، (عينك يندب فيها رصاصة من الرصاص الحارق الممنوع استخدامه دولياً).

رابعاً: التلطف بالفاظ ذات معنى جنسي، (الحدق يفهم، لكن الحدق حمار).

خامساً: الملاحقة والتتبع، (قربنا علي الحارة يا نذل وديني لتندم).

سادساً: المعاكسات التليفونية (اقفل يا كلب عمي بيشتغل في مباحث التليفونات وحنقبض عليك).

سابعاً: المعاكسات الكلامية، (يا سم).

الغريب أن التحرش الجنسي ينتشر في الأيام المفترجة بالذات ونحن خارجون من شهر رمضان علي عيد الفطر، وفي عيد الأضحى طبعاً، يعني رغم حالة التدين ومظاهرها المنتشرة تلاقي انحرافات جنسية متسعة والمصيبة أن منتخب مصر حين يفوز بكأس الأمم الأفريقية فإن

العيال تخرج تتحرش بالبنات في الشوارع، هذا ليس تصرفاً يدل علي إحباط بل العيال ساعة ما بتفرح تتحرش، ساعة ما تحتفل بالعيد تتحرش وكان التحرش جائزة ومكافأة واحتفال، ثم التحرش أيضاً جماعي وعلني، مائة شاب يجرون خلف بنتين، وكأنه تعاون وتكاتف بين عشرات ومئات علي ارتكاب خطأ بلا ندم ولا تردد، ثم التحرش يتم بعنف وليس معاكسة وغزلاً زي زمان، ولا تقول لي بقي الكلام الحمضان بتاع الشهامة والجدعة.

أول حاجة يستغل بها المصريون أنفسهم ويضحكون علي ضمائرهم عندما يرون أو يسمعون عن جرائم التحرش إن البنت أو البنات يستأهلوا عشان لبسهم خليع أو عريانة أو إيه اللي خلاها تمشي مع خطيبها، الحل العبقري في اللامبالاة وشراء الدماغ وقلة الأصل أن نلوم الضحية ونقول إنها تستأهل، أصل طريقة لبسها.. أصل طريقة كلامها، وكل هذه مبررات بغیضة للتحرش، بينما لا يوجد أي مبرر للتحرش ولا ذنب يقع علي المتعرضات للتحرش، فالتحرش قد يطول الناس في بيت واحد، وقد يطول المحجبة والمحتشمة كما يطول غير المحجبة، الصغيرة مثل الكبيرة، بل هناك نسبة من المنقبات يتعرضن للتحرش كذلك، لكن مجتمعنا يحاول تبرئة الذكر بينما يلقي كل اتهاماته علي البنات وهو انحياز آخر يؤكد أن بيننا وبين التفكير العاقل مسافة طويلة قد لا نستطيع أن نقطعها بسرعة!.

(١٨) نقلاً عن جريدة اليوم السابع بتاريخ ١٠ أكتوبر ٢٠٠٩ :

أرجأت محكمة جنايات الإسكندرية برئاسة المستشار محمد السيد عبد النبي النطق بالحكم في القضية رقم ٩٧٦٤ لسنة ٢٠٠٩ جنايات محرم بك والتي تجرد فيها شاب من لمشاعر الإنسانية حينما قام بهتك عرض الطفلة "م. ح" ٦ سنوات.

جاء ذلك حينما نادى نجار قدم للمدرسة لإصلاح أبواب الفصول على طفلة، ثم أوصد الباب خلفها وبدأ في التودد إليها حتى قام بهتك عرضها بعد أن هدد الطفلة بمطواة أخرجها من جيبه ولم ينجدها منه سوى مناداة الدادة عليها فأسرع بإعادة هدمه ملابسها وحذرهما من الحديث عما حدث حتى لا يقتلها.

وعندما عادت الفتاة إلى المنزل حكّت لوالدها فتم الإبلاغ عن الواقعة التي تم إحالتها إلى المحكمة، وأمرت بتأجيل القضية للنطق بالحكم في جلسة ٦ ديسمبر القادم بعضوية المستشارين جاد حلمي وأحمد عبد القادر وأمانة سر رزق عبد الدايم.

(١٩) نقلاً عن جريدة الوفد بتاريخ ٩ أكتوبر ٢٠٠٩ :

بعد ١٦ سنة من الزواج والحب والسعادة اكتشف الزوج أنه وقع ضحية زوجة خائنة قامت بخيانتته مع أحد جيرانها وتصوير نفسها فيديو وبثها علي مواقع بالانترنت.. قصة أغرب من الخيال عندما تقرأ أحداثها تشعر بأنك ليس في أرض الواقع.. زوجة خائنة وزوج مخدوع."

وعن اكتشاف الزوج لخيانة زوجته تكتب الصحيفة : "الصدفة وحدها كانت وراء اكتشاف الخيانة.. تفاصيل تلك القضية يرويها الزوج الذي تخطى عامه الخمسين وقع ضحية امرأة دمرت حياة أسرتها ومستقبل أطفالها.. وسط أحزانه ودموعه يقول عم رمضان: أنا حتى الآن في ذهول فقدت الثقة في كل الناس وقعت ضحية لزوجة لا تعرف الرحمة.. منذ ١٦ عامًا ارتبطت بزوجتي وأنجبت ٤ أطفال ومرت الحياة جميلة وهادئة بدون مشاكل.. حتى شاهدت تلك المقاطع التي تظهر فيها زوجتي على النت."

"ففي أحد الأيام قمت بالدخول على أحد المواقع الإباحية علي شبكة النت من باب الفضول وهذه المرة كانت الأولى والأخيرة لي لمشاهدة فيلم إباحي وأصبت بصدمة وذهول عندما وجدت أن السيدة التي تظهر في المشاهد هي زوجتي أم أولادي التي قضيت معها ١٦ عامًا لم أصدق نفسي وقمت بتدقيق النظر مرة أخرى للتأكد منها."

وتتابع الصحيفة على لسان الزوج : "وسقطت على الأرض من هول ما شاهدت.. وبعدها قمت بالدخول مرة أخرى ووجدت ١١ فيلمًا إباحيًا تظهر فيها زوجتي مع أحد الأشخاص من قرينتها بميت عمر بالدقهلية وتوجهت إلى منزلي وواجهت زوجتي بالمشاهد التي توجد على النت في مناظر مخلة في بداية الأمر أنكرت واتهمتني بالكذب والجنون وقمت بعرض تلك المشاهد عليها والتي تطابقت مع مواصفات جسدها ووجهها.. وهنا ثارت زوجتي وبكل برود أعصاب اعترفت بخيانتها

لي منذ ١٦ سنة وهي مدة الزواج التي عشتها معها، وأنها تحب عشيقها منذ الصغر وبينهما قصة حب عنيفة، وأنه شاب مثلها واهتمتني بالعجز والشيخوخة."

وتضيف الصحيفة : "يسكت الزوج المكلوم لحظات قليلة يسترجع فيها شريط الذكريات الذي مر أمام عينيه.. وينهمر في البكاء عندما يتذكر أطفاله الصغار. ويعود للحديث مرة أخرى ويستكمل حديثه أنه فوجئ بكلام زوجته الذي أصابه بصدمة."

"وطلبت منها الانفصال والطلاق وترك الأطفال معه بدون فضائح إلا أنها طعننتني في رجولتي ورفضت وقالت إن أطفالي الأربعة ليسوا أولادي وهنا فقد الزوج السيطرة على أعصابه ويستكمل أنه قام بالاتصال بالنجدة وحرر محضراً يتهم فيه الزوجة بالزنا وأنكر نسب الأطفال له وعرض على النيابة هو وزوجته وعرض السي دي الذي يتضمن المشاهد والمقاطع الموجودة على النت - وطلبت توقيع الكشف الطبي على زوجته وتحليل DNA للأطفال الأربعة للتأكد ما إذا كانوا أولاده من عدمه."

ويتابع الزوج : "وقمت بإجراء تحليل خصوبة داخل مستشفى قصر العيني وبعض معامل التحاليل الخاصة وأكدت التقارير عدم قدرتي على الإنجاب."

(٢٠) نقلا عن جريدة اليوم السابع بتاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠٠٩ :

أمرت النيابة العامة بمركز أخميم بسوهاج، بحبس ٦ أشخاص ٤ أيام على ذمة التحقيق بعد اختطافهم طالبة ثانوى داخل سيارة أجرة مملوكة لوالد أحدهم واغتصابها.

كان اللواء أحمد خميس، مساعد وزير الداخلية مدير أمن سوهاج، تلقى بلاغا من وحدة مباحث مركز شرطة أخميم يفيد تلقى القسم بلاغا "من م . ف" (٤٥ سنة) يفيد اختفاء ابنته طالبة الثانوى، وأن وراء اختفائها شبهة جنائية.

تم عمل فريق بحث بإشراف العميد عاصم حمزة مدير إدارة البحث الجنائي بالمديرية والعميد عصام الدين الحملى رئيس مباحث المديرية. ودلت التحريات أن الطالبة المختفية تدعى "ع . م . ف" (١٧ سنة) طالبة بالثانوى التجارى، وأنه أثناء عودتها إلى المنزل، اختطفها

شخصان يستقلان السيارة رقم ٥٤٢٠ أجرة سوهاج ملك والد أحدهما، تحت تهديد السلاح، وذهبا بها إلى منطقة الكوامل الجبلية.

وهناك تناوبا اغتصابها، ثم بعد ذلك عادا بها إلى مدينة أخميم وهى فى حالة إعياء تام، وتم وضعها داخل شقة، واتصلا بأربعة آخرين من أصدقائهما ليتناوبا اغتصابها أيضا.

تم القبض على المتهمين داخل الشقة مع الفتاة. وتم تحرير محضر بالواقعة، وبمواجهتهم بما أسفرت عنه التحريات اعترفوا بارتكابهم الواقعة. وتم إخطار النيابة العامة التى اطلعت على المحضر وأصدرت حكمها السابق.

(٢١) نقلا عن جريدة اليوم السابع بتاريخ ٩ أكتوبر ٢٠٠٩ :

بدأت محكمة جنايات جنوب القاهرة اليوم أولى جلسات إعادة محاكمة كل من الكابتن الطيار "ن. ح. ع." (٤٨ سنة) بشركة مصر للطيران، وزوجته الدكتورة "د. م. ا." (٣٢ سنة - طبيبة بيطرية)، واثنين من العاملين بعيادتها.

حيث قام الطيار وزوجته بتحريض العاملين على اختطاف بواب الفيلا التى يملكها، وتقييده بإحدى أشجار حديقته وإجباره على التوقيع على إيصالات أمانة على بياض، ثم هتكوا عرضه من خلال اعتداء المتهم الثالث عليه جنسياً والتعدى عليه بالضرب وتصويره عارياً بكاميرا المتهم الثانية.

وقررت المحكمة تأجيل نظر القضية إلى جلسة ١٠ ديسمبر المقبل لاستدعاء شهود الإثبات فى القضية، وإعلان خبير الأصوات لتفريغ التسجيلات مع استمرار حبس المتهمين.

صدر القرار برئاسة المستشار محمد السيد عمر وعضوية المستشارين عبد العظيم حاتى وبدر حسن السبكى، بأمانة سر ممدوح غريب وعلاء فرج.

حضر المتهمون إلى قاعة المحكمة وتم إدخالهم قفص الاتهام ، إلا أن المحكمة قررت أن تكون الجلسة سرية نظرا لحساسية القضية وخطورتها فتم اقتيادهم إلى غرفة المداولة. يذكر أن محكمة جنايات القاهرة برئاسة المستشار أحمد سيد أحمد قد قضت فى ١٢ مارس من العام الماضى على الطيار بالحبس ٣ سنوات، وزوجته والعاملين فى

عيادتها بالسجن المشدد ٧ سنوات. إلا أن المتهمين قاموا بالطعن على الحكم أمام محكمة النقض والتي قضت بقبول الطعن وإعادة محاكمة المتهمين أمام دائرة جديدة للجنايات.

(٢٢) علم الاجناس البشرية ويقوم بدراسة البشر من ناحية التطور الطبيعي والثقافي والاجتماعي.

(٢٣) علم الفيسونومي physiognomy: علم وفن اكتشاف مزاج الأشخاص وشخصياتهم وطباعهم وأحوالهم النفسية والصحية من خلال الشكل والمظهر الخارجي وبالأخص الوجه، يقال أن أصوله ترجع لأكثر من ٢٥٠٠ سنة. عرفة اليونانيون كسقراط وأرسطو وعرفه الهنود والصينيون والرومان والعالم العربي وأثناء عصور النهضة الأوروبية قلت شعبيته بسبب ظهور علم الفرينولوجي في القرن التاسع عشر ثم عاود الظهور بقوة في القرن العشرين عن طريق علماء الشخصية. هذا العلم معترف به ووجد قبولاً واسعاً لحد يومنا هذا وله عدة تطبيقات فعالة.

(٢٤) اسمه الحقيقي جايوس فلاقيوس فاليريوس أورليوس كونستانتينوس ، ولد عام ٢٧ فبراير ٢٧٢ و توفي في ٢٢ مايو ٣٣٧، لقد كان حكمه لـ قسطنطين نقطة تحول في تاريخ المسيحية ففي عام ٣١٣ أصدر مرسوم ميلانو الذي أعلن فيه إلغاء العقوبات المفروضة على من يعتنق المسيحية وبذلك أنهى فترة اضطهاد المسيحيين. كما قام بإعادة أملاك الكنيسة المصادرة.

يوجد خلاف بين الباحثين إذا ما كان قسطنطين قد اعتنق المسيحية في شبابه تحت تأثير أمه هيلانة أو إنه تبنى المسيحية تدريجياً خلال حياته. بالإضافة إلى ذلك كان قسطنطين قد دعى إلى عقد مجمع نيقية المعروف باسم المجمع المسكوني الأول عام ٣٢٥. وهناك اعتقاد آخر بأن قسطنطين استخدم المسيحية سياسياً نظراً لزيادة أعداد المسيحيين. وأنه اعتمد بعد وفاته على فراش الموت.

عام ٣٢٤ أعلم قراره بتحويل بيزنطة إلى روما الجديدة وقد قام عام ٣٣٠ بإعلانها عاصمة رسمية للإمبراطورية الرومانية. وقد تم تغيير اسم المدينة إلى القسطنطينية - على اسمه - بعد موت قسطنطين عام ٣٣٧. كانت القسطنطينية أول مدينة مسيحية في العالم ولم يسمح ببناء

معابد وثنية بها، وقد بقيت عاصمة الإمبراطورية البيزنطية حتى عام ١٤٥٣ حين فتحها العثمانيون وتم تغيير اسمها إلى إسلام بول عام ١٩٣٠.

في الواقع فإن نقل قسطنطين العاصمة من الغرب إلى الشرق يدل على بصيرته السياسية الحكيمة و نضوج فكره السياسي، حيث إنه أدرك أن اعترافه بالديانة المسيحية و سياسته الدينية لا يمكن أن تستطيع النجاح في روما حيث تكثر عبادة الآلهة الرومانية الوثنية، فجاءت فكرة نقل العاصمة إلى الشرق حيث يزداد عدد المسيحيين و هي الفكرة التي نفذها فعلا في عام ٣٣٠م

ولد قسطنطين في نايسوس (حيث تقع اليوم نيس في صربيا) عام ٢٧٢ أو ٢٧٣. والده كان الجنرال الروماني قسطنطين كلوروس ووالدته كانت هيلانة.

الإمبراطور قسطنطين اعتبر حكمه نقطة تحول أساسية في مسار الإمبراطورية الرومانية إلى الإمبراطورية البيزنطية

تربى قسطنطين في بلاط دقلديانوس و هرب إلي بريطانيا وهناك نودي به إمبراطورا علي غاليا وأسبانيا وبريطانيا في عام ٣٠٦م خلفا لوالده. عبر جبال الألب وانتصر علي منافسه مكسنطيوس بن مكسيميانوس شريك دقلديانوس في حكم الغرب عند قنطرة ملفيا علي بعد ميل واحد من روما ، وباد هذا الطاغية هو وجيشه في مياه نهر التيبر في أكتوبر عام ٣١٢م .

(٢٥) في سنة ١٠٧١م، أنتصر السلاجقة الأتراك علي الرومان الشرقيين في موقعة مانزكريت وكان من أهم نتائج ذلك الانتصار تثبيت قدم الأتراك في آسيا الصغور وتأسيسهم سلطنة سلاجقة الروم. وطلب الإمبراطور البيزنطي ألكسيوس كومنينوس الذي اعتلى العرش سنة ١٠٨١م المساعدة من مسيحيي أوروبا الغربية، للدفاع عن الإمبراطورية ضد الأتراك . وكان هؤلاء قد سيطروا على الأراضي المقدسة وهددوا الإمبراطورية البيزنطية كذلك. وأصبحت الحملات العسكرية التي قام بها مسيحيو أوروبا الغربية على الأراضي المقدسة تعرف باسم الحروب الصليبية. وخلال الحملة الصليبية الأولى، استولى الصليبيون على المناطق الساحلية من الأراضي المقدسة وسواحل

سوريا بلاد الشام، خلال الحملة الصليبية الرابعة سنة ١٢٠٤م، استولت جيوش الغرب على القسطنطينية، وكان ذلك يعود، جزئياً، إلى رغبة تجار مدينة فينيسيا الإيطالية في الهيمنة على التجارة في الشرق الأوسط وفي تقويض أركان الكنيسة الأرثوذكسية.

نجح بعض رجال البلاط من البيزنطيين المهزومين، في تأسيس قواعد لهم في آسيا الصغرى واسترداد القسطنطينية سنة ١٢٦١م. ولكن استولى الأتراك العثمانيين على أجزاء من آسيا الصغرى، كما تقدم الصرب في البلقان، في حين أضعفت الحروب الأهلية أركان الإمبراطورية.

في أواخر القرن الرابع عشر الميلادي، لم يكن قد بقي في حوزة الإمبراطورية البيزنطية سوى القسطنطينية وجزء من بلاد اليونان. وسقطت عندما استولى الأتراك العثمانيون عليها سنة ١٤٥٣م. ومات آخر إمبراطور بيزنطي، وهو قسطنطين الحادي عشر، بينما كان يدافع عنها. وسقطت طرابزون - وكانت المعقل للسلطة الإغريقية - بيد الأتراك العثمانيين سنة ١٤٦١.

هوامش الفصل الثالث

(١) في قوله تعالى: { لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي } (البقرة: ٢٥٦)، جاءت هذه الآية عقب آية الكرسي، التي أخبرت عن عظيم قدرته سبحانه، وكمال علمه. فماذا عن سبب نزول هذه الآية، وما هو المراد منها؟

تذكر كتب أسباب النزول وكتب التفسير بعضاً من الأخبار الواردة في سبب نزول هذه الآية، من ذلك:

ما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما، أنه قال: كانت المرأة تكون مقلاتاً، فتجعل على نفسها، إن عاش لها ولد أن تهوده، فلما أجليت بنو النضير، كان فيهم من أبناء الأنصار، فقالوا: لا ندع أبناءنا، فأنزل الله عز وجل: { لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي }، رواه أبو داود و النسائي . و(المقلات): التي لا يعيش لها ولد.

وهذا الحديث عمدة ما روي في سبب نزول هذه الآية؛ لصحة إسناده، وأن مثله لا يؤخذ بالرأي. وقد روي عن مجاهد و ابن جبير و الشعبي و الحسن البصري وغيرهم: أن الآية نزلت في ذلك.

وروي عن ابن عباس أيضاً، أنها نزلت في رجل من الأنصار، كان له ابنان نصرانيان، وكان هو رجلاً مسلماً، فقال للنبي صلى الله عليه وسلم: ألا أستكرهما، فإنهما قد أبيا إلا النصرانية؟ فأنزل الله فيه ذلك. رواه الطبري.

(٢) تحت عنوان " الموندو: أحداث ١١ سبتمبر سبب اعتناق الكثيرين الإسلام"، كتبت جريدة اليوم السابع في ١١ سبتمبر ٢٠٠٩ علي موقعها الالكتروني تقريراً بقلم فاطمة شوقي هذا نصه:

رصدت صحيفة "الموندو" الأسبانية في تقرير لها اليوم، الجمعة، المكاسب التي تحققت للإسلام من أحداث الحادي عشر من سبتمبر ٢٠٠١ بالولايات المتحدة الأمريكية، حيث قالت إنه في حين أن تلك التفجيرات جعلت هناك عداء شديدا بين الغرب والإسلام، إلا أنها دفعت الكثير لدراسة الإسلام لمعرفة الأسباب التي دفعت مرتكبي التفجيرات إلى التضحية بأنفسهم وقتل أبرياء، إلى أن توصل هؤلاء

الباحثون إلى نتيجة أخرى وهى أن الإسلام برىء تماماً من مثل هذه الأعمال "الإرهابية"، وكانت النتيجة المنطقية لذلك دخول هؤلاء الباحثين الإسلام.

وقالت الصحيفة إن التفجيرات التى شهدتها أمريكا دفعت العديد من مسيحيي أمريكا إلى دراسة الإسلام، للتوصل إلى حقيقة هذا الاعتداء الإرهابي، مشيرة إلى أن "إيدى سنيسيون كاسادو" كان أحد الأمريكيين الذين اتجهوا إلى دراسة الإسلام، وكان وقت التفجيرات مسيحياً، إلا أنه بعد ذلك تحول إلى الإسلام وغير اسمه إلى يوسف، لأنه كما قال: "ما حدث جعلنى أبحث عن معلومات تخص الدين الإسلامى، إلى أن توصلت لنتيجة مفادها أن الإسلام ضد ما يسعى إليه هؤلاء الأشخاص الإرهابيين، فقد جاء فى القرآن الكريم (أنه من قتل نفساً بغير نفس أو فساد فى الأرض فكأنما قتل الناس جميعاً)، و(لا تقتلوا النفس التى حرم الله إلا بالحق)"، مضيفاً "الآن فهمت أن الأعمال التى تصدر عن هؤلاء الأشخاص لا تمت للإسلام بصلة ولا بد من الدعاء لهؤلاء الأشخاص حتى يسيروا فى النهج الصحيح".

خديجة ريفيرا من أمريكا اللاتينية، قالت عنها الصحيفة الإسبانية إنها عانت من عدوان جسدى ولفظى، مضيفة أنه عندما علمت بالتفجيرات أخذت تبحث عن الدين الإسلامى، وانتقلت بعيداً عن أسرتها، إلى أن اعتنقت الإسلام، وهو ما سبب العديد من المشاكل لها، منها أنها تعيش الآن فى ميامي لكن الناس يتصرفون بمنتهى البشاعة، فعندما تذهب إلى عملها مستخدمة الأتوبيس يتم إهانتها والبصق على وجهها والبعض يطلب منها العودة لبلادها.

وتقول خديجة ريفيرا "الإحصاءات أكدت أننا نحن معشر النساء أكثر تحولا إلى الإسلام، وذلك لأننا نمتلك عقلاً نفكر به أكثر من الرجال الذين لا يفكرون إلا فى أشغالهم، إننى لم أعتنق هذا الدين لأننى وقعت فى حب رجل مسلم ولكن لأننى أرغب فى التعمق فى بحث الروحية"، مشيرة إلى أن "واحدة من أهم الأشياء التى جذبتنى للإسلام أننا لا نفرق بين ثقافة وجذور والعرق وما يوحدنا هو الله"، وأضافت نحن البيض والسمر والحمرة والصفرة جميعنا متساوون فى نظر الله".

وأشارت الصحيفة إلى أن هناك الكثير ممن يحترمون الإسلام وينجذبون إليه، ومنهم من قال "ما أدهشني في المسجد هو أقدام المصلين وأنني لا أرى كراسي ولا طاولات وأرى الناس من دون حذاء وأنهم يغسلون أقدامهم قبل الدخول، ليس لأي شيء وإنما للتطهير الروحي الذي يجعلهم أقرب إلى الله".

(٣) تقرير لجريدة دنيا الوطن الفلسطينية نشرته بتاريخ ٢٤ سبتمبر ٢٠٠٣ هذا نصه:

كشفت نتائج الإحصاء السكاني الكندي لعام ٢٠٠١ عن تزايد أعداد المسلمين في كندا بشكل ملحوظ خلال العقد الأخير من القرن العشرين بسبب توافد المهاجرين المسلمين من جنوب آسيا وشمال أفريقيا والشرق الأوسط، فقد زادت أعداد مسلمي كندا بنسبة ١٢٨,٩ % خلال العقد الأخير من القرن العشرين لتصل إلى ٥٧٩ ألف نسمة مما يجعل الإسلام أسرع الأديان انتشاراً في كندا، كما أصبح المسلمون يشكلون ٢% من مجموع السكان الكنديين.

وأشارت بعض الصحف الكندية مثل صحيفة تورنتو جلوب أند ميل في مقال نشرته في الرابع عشر من مايو الحالي إلى أن إحصاء عام ٢٠٠١ أوضح زيادة أعداد أبناء بعض الأقليات الدينية غير المسيحية في كندا مثل اليهود والذين زاد عددهم بنسبة ٣,٧ % ليصل إلى ٣٢٩ ألف نسمة.

وقالت الصحيفة أن زيادة أعداد المسلمين الكنديين مقارنة باليهود الكنديين قد يؤدي إلى زيادة رغبة الحكومة الكندية في اتخاذ موقفاً أكثر حياداً تجاه قضية الشرق الأوسط في الوقت الذي يضغط فيه اليهود الكنديون على الحكومة لاتخاذ موقفاً أكثر انحيازاً ودعماً لإسرائيل.

كما ذكرت الصحيفة أن تزايد أعداد المسلمين الكنديين هو عامل هام ومؤثر على مستقبلهم السياسي ولكنهم مازالوا يفتقدون إلى التنظيم والتركيز السياسي الذي يتمتع به اليهود الكنديون.

في حين أشارت صحيفة كندية أخرى تدعى مونتريال جازيت في مقال نشرته في الرابع عشر من مايو الحالي إلى أن المسلمين أصبحوا أكبر الأقليات غير المسلمة في مقاطعة كوبيك والتي تعد إحدى أكبر المقاطعات الكندية.

وأشارت الصحيفة إلى أن نتائج الإحصاء السكاني الكندي لعام ٢٠٠١ تكشف عن تزايد أعداد مسلمي ولاية كوبيك من ١٠٨ ألف نسمة في أوائل العقد الماضي إلى ١٤١ ألف نسمة في نهاية القرن العشرين.

وقالت الصحيفة أن الفترة نفسها شهدت انخفاض أعداد أقليات غير مسيحية أخرى مثل اليهود الذين تناقص عددهم بنسبة ٨٪، ووصلوا إلى ٩٠ ألف نسمة، كما زادت أقليات أخرى مثل البوذيين والهندوس والسيخ.

وأبرزت الصحيفة كون المجتمع المسلم في كوبيك يتضمن الكثير من الأطفال والشباب، كما يتضمن أيضا كثير من المسلمين الذين لم يحصلوا بعد على الجنسية الكندية مما يبشر بزيادة أعداد المسلمين خلال العقد القادم.

وتعليقا على نتائج الإحصاء ذكرت د. شيما خان رئيسة مجلس العلاقات الإسلامية الأمريكية في كندا (كير-كان) وعضو مجلس إدارة مجلس العلاقات الإسلامية الأمريكية (كير) "نمو أعداد وتأثير المسلمين الكنديين سوف يساعد على مد جسور تفاهم قيمة بين الغرب والعالم الإسلامي"، وأشارت شيما خان إلى أن العقد الأخير شهد قفزة إيجابية في مستوى نشاط المسلمين السياسي وفي الحياة العامة الكندية، وقالت أن المستقبل سوف يشهد دوار أكبر للمسلمين الكنديين في الحياة العامة الكندية خاصة إذا أخذنا بعين الاعتبار حقيقة كون المجتمع المسلم في كندا هو مجتمع شاب، مشيرة إلى أن نصف المسلمين الكنديين تقل أعمارهم عن ٢٨ عاما.

(٤) تقرير نشر علي موقع مجلة إسلام أون لاين الالكترونية بتاريخ ٢٧ يوليو ٢٠٠٧ ، كان نصه :

قالت وزيرة الخارجية الأمريكية كوندليزا رايس إن الإسلام يعد من أسرع الأديان انتشارا في الولايات المتحدة، واصفة إياه بأنه "جزء من النسيج الثقافي الأمريكي".

وأكدت رايس خلال مقابلة خاصة مع قناة "الحرية" نشرت اليوم الجمعة أن الرئيس بوش يريد أن يرى شعوب الشرق الأوسط "وقد تمكنت من تحقيق تطلعاتها في الحرية والديمقراطية والرخاء، وأن يرى قيم العائلة

والعقيدة تحترم، لأن الإسلام الذي يعد من أسرع الأديان انتشاراً في الولايات المتحدة هو جزء من النسيج الثقافي الأمريكي".

وقناة الحرة هي الخدمة العربية لراديو سوا الذي يتبع مكتب الإذاعات الدولية الأمريكية ويتم تمويلها من قبل الكونجرس الأمريكي.

وأضافت رايس: "نعلم أن الإسلام دين عظيم يحض على السلام"، ومضت قائلة: "لا يمكن أن نأخذ الإسلام بجريرة أناس يمتنون العنف ويقتلون الأبرياء ثم يرددون اسم الإسلام"، مؤكدة أن هؤلاء لا يمثلون مستقبل الشرق الأوسط والعالم العربي.

يذكر أنه يوجد ما بين ٦ و ٧ ملايين مسلم في الولايات المتحدة يمثلون نحو ٣% من إجمالي عدد سكان البلاد البالغ مجموعهم ٣٠٠ مليون نسمة، بحسب إحصائيات أمريكية، بينما تقدر منظمات إسلامية عدد المسلمين في أمريكا بنحو ١٠ مليون.

أما جريدة العرب القطرية بنشرت مقالاً بتاريخ ١٩ سبتمبر ٢٠٠٨ يتحدث عن انتشار الإسلام في أمريكا كان نصه:

قال الدكتور محمد بشار عرفات مؤسس ورئيس مؤسسة التبادل والتعاون الحضاري الأميركي إن الصورة التي يتخيلها الناس خارج الولايات المتحدة عن المسلمين في أميركا تختلف كل الاختلاف عن صورة التجربة الواقعية للمسلمين هناك.

وذكر عرفات في محاضرة تحت عنوان «الإسلام في أميركا» بمركز شباب الدوحة مساء أمس الأول، أن زوار الولايات المتحدة الذين يتصلون بالأميركيين ويتفاعلون معهم يجدون احتراماً للإسلام ولحياة المسلمين وممارستهم لشؤون دينهم. وأضاف عرفات أن المساجد والمراكز الإسلامية في الولايات المتحدة تغتنم فرصة شهر رمضان المبارك لكي يتواصل المسلمون مع إخوانهم المسلمين الأميركيين، ومد جسور الحب والتعاون مع باقي المجتمع الأميركي الأكبر.

وذكر أنه لأمر رائع حقاً رؤية قوة الروابط الاجتماعية والعائلية والكرم والالتزام اللذين يظهران في المجتمع الإسلامي من خلال حملات التبرعات والصدقات ورعاية الأيتام، وكذلك تزايد مشاركة المسلمين في الشؤون والأعمال الخيرية لبعضهم البعض.

وأشار عرفات أن المطاعم تغلق أبوابها في المناطق ذات الغالبية المسلمة، ويمتنع الناس عن الأكل وتناول الطعام في العلن والأماكن العامة، كما أنه لا يوجد في الولايات المتحدة قانون يمنع المواطنين من ممارسة شعائرهم الدينية، كما أنها تفسح المجال أمام العاملين لكي يتمتعوا بإجازات خاصة في العشر الأواخر من شهر رمضان.

وأوضح المحاضر أن الإسلام أسرع الأديان انتشاراً في الولايات المتحدة الأميركية، ويتوقع أن يتجاوز عدد المسلمين بحلول العام ٢٠١٠ اثني عشر مليون مسلم، كما أن المسلمين في أميركا يتمتعون بالحرية الدينية الكاملة، وهناك العديد من المسلمات الأميركيات يرتدين الحجاب في مكان العمل، وهناك ما يفوق الـ ١٠٠٠ مسجد إلى جانب مئات المدارس الإسلامية في الولايات المتحدة.

من جانبه قال خالد يوسف الملا أمين عام هيئة الشباب بالإنابة إن الهيئة سعيدة جداً بفتح باب التعاون مع الملحقة الثقافية بالسفارة الأميركية، وإن ثمار التعاون سيقطفها شباب البلدين في المستقبل.

وأضاف الملا «إننا نسافر كثيراً إلى أميركا وأوروبا، ونقوم بزيارة المساجد والمراكز الإسلامية، وللأسف نجد أن بعض المسلمين من الأصول الإفريقية والآسيوية لديهم طقوس وعادات بعيدة كل البعد عن عقيدتنا الإسلامية السمحاء، وهو ما ينعكس بشكل سلبي على جميع المسلمين في تلك البلدان».

وأضاف أمين عام هيئة الشباب بالإنابة خالد يوسف الملا أن الكثير من الشباب العربي والمسلم بصفة عامة والشباب القطري بصفة خاصة يتجهون إلى أميركا لاستكمال الدراسة الجامعية، ولذلك فإن مثل هذا النوع من التواصل يفيد شبابنا ويجعلهم أكثر اطلاعاً على المجتمع الأميركي عندما يقرر السفر إلى هناك. الملحقة الثقافية بالسفارة الأميركية مهوش صديقي أكدت أن السفارة الأميركية ستواصل الانفتاح على مختلف القطاعات بالدولة، ومنها قطاع الشباب، وأن الحضور الكبير من الشباب القطري للمحاضرة دليل قاطع على مدى أهمية التواصل ومد الجسور بين شباب البلدين. بدوره قال حمد الزويدي رئيس مجلس إدارة مركز شباب الدوحة إنه سعيد جداً باحتضان المركز لمحاضرة الإمام الدكتور محمد بشار عرفات الذي

قدم شرحا وافيا عن الإسلام في أميركا، وكيف يجب على الشباب المسلم أن يتصرف عندما يزور الولايات المتحدة، وأضاف الزويدي «نحن أيضا نريد أن نلغي كل الحواجز، وأن نغير المفاهيم التي رسخها الإعلام الحاقدا على الإسلام والعرب في رؤوس الشباب هناك مع كل أسف».

وتعمل مؤسسة التواصل على تجميع الناس في بيئة محفزة للحوار والتفاهم من شأنها توفير الدعم الفعال لوجود عالم يشجع على السلم والمحبة.

جريدة الرياض السعودية تنشر تقريراً بتاريخ ١٩ سبتمبر ٢٠٠٨ هذا نصه:

أشارت عملية مسح حديثة صادرة عن مركز الأبحاث الاجتماعية في جامعة جورجيا الأمريكية، إلى أن الإسلام أسرع الأديان انتشاراً في الولايات المتحدة اليوم.

ويبلغ عدد المساجد في أمريكا "بحسب المسح" ما يزيد على ١٢٠٩ مساجد بُني أكثر من نصفها خلال السنوات العشرين الماضية، وتتراوح نسبة الذين تحولوا إلى الديانة الإسلامية ما بين ١٧ و ٣٠ بالمئة.

وقال الدكتور عمر الخالدي كبير علماء الأبحاث في برنامج الأغا خان للهندسة المعمارية الإسلامية في معهد مساتشوستس للتكنولوجيا في كيمبريج بأن هناك أولاً المساجد التي تجسد التصميم التقليدي المنقول من بلد إسلامي واحد أو أكثر، وثانياً مساجد تمثل إعادة تأويل للتقاليد المتوارثة والتي تدمج أحياناً بعناصر الهندسة المعمارية الموجودة في الولايات المتحدة، وثالثاً تصاميم مبتكرة بالكامل كتلك التي اعتمدت في بناء المركز الرئيسي لجمعية أمريكا الشمالية الإسلامية في مدينة بلاينفيلد بولاية إنديانا.

وأشار إلى أن معظم المساجد من هذه الفئات الثلاث تستخدم أيضاً كمدارس ومكتبات ومراكز اجتماع ومتاجر كتب وغرف طعام وقاعات اجتماعية وحتى كشقق سكنية. وأضاف الدكتور الخالدي وهو مصور فوتوغرافي ومؤرخ لفن عمارة المساجد أنه في حالات عديدة تعكس هندسة المساجد في أمريكا الشمالية تصاميم البناء السائد في

المنطقة المحيطة بها.. مبينا انه ومع مرور الزمن سيتم تطوير تصميم نموذجي يمثل مزيجاً بين الحنين إلى الوطن والابتكار.

(٥) جريدة الوطن الكويتية اشارات في مايو ٢٠٠٨ الي دراسة بريطانية توصلت الي ان عدد التردددين علي المساجد في بريطانيا اكثر من عدد الروم الكاثوليك الذين يترددون علي الكنائس في انجلترا و ويلز.

(٦) صحيفة لوسوار البلجيكية اشارت في مارس ٢٠٠٨ الي ان بلجيكا هي الاعلي الدول الاوروبية في معدلات اعتناق الاسلام.

(٧) نقلاً عن جريدة اليوم السابع بتاريخ ٢١ اغسطس ٢٠٠٩ :

كشف مركز أبحاث أمريكي مقرب من اللوبي الإسرائيلي في الولايات المتحدة، أنه تمكن من تأسيس منظمة جديدة تقوم باستطلاعات الرأي في العالم العربي، خصوصاً في الأردن ومصر، بغرض قياس تقلبات وجهات نظر الجمهور، واستخدامها فيما بعد في تحديد السياسات تجاه تلك الدول.

حيث قال منتدى الشرق الأوسط، وهو منظمة يمينية أمريكية موالية لإسرائيل في بنسلفانيا، عن قيام نائب مديرها آدم بيشر، الباحث والكاتب السابق في دورية الشرق الأوسط التي يصدرها المنتدى، بتأسيس منظمة جديدة تتخصص في قياس الرأي العام في مصر والأردن.

هذا ويعتبر منتدى الشرق الأوسط هو أحد أبرز منابر المحافظين الجدد، ويترأسه الكاتب الأمريكي الصهيوني دانيال باييس، أحد أهم الأصوات المؤيدة للاحتلال الإسرائيلي في الولايات المتحدة والكاتب المشارك في جريدة الجيروزايم بوست الإسرائيلية. وأعلن بيشر، صاحب العديد من الكتابات المؤيدة للاحتلال الإسرائيلي في دورية الشرق الأوسط، أن المنظمة الجديدة تم تأسيسها تحت اسم "بيشر لاستطلاعات الشرق الأوسط".

وفي تصريح لدورية الشرق الأوسط، قال بيشر إن أهمية إجراء استطلاعات رأي في العالم العربي تكمن في تأثير ذلك على السياسات الأمريكية الخاصة بمنطقة الشرق الأوسط. وأوضح ذلك بقوله إن استطلاعات الرأي التي كانت تجريها هيئة المعلومات الأمريكية في

سوريا ومصر، "كان يتم استخدامها لدفع حكومات البلدين إلى تقديم دعم من قواتها لتحرير الكويت" في حرب تحرير الكويت عام ١٩٩١. واعتبر بيشتر، أن هناك العديد من المشكلات في استطلاعات الرأي التي يتم إجراؤها في العالم العربي مثل ما وصفه بـ "شركات استطلاع الرأي المتحيزة التي تعتمد غالبا على منهجية غير موضوعية لخلق عناوين مثيرة أو دفع أجندات خفية".

وكشف بيشتر أن منظمته الجديدة قامت بإجراء أولى استطلاعاتها في مصر والأردن خلال زيارة الرئيس الأمريكي باراك أوباما إلى المنطقة لإلقاء خطابه إلى العالم الإسلامي من القاهرة في ٤ يونيو، وخلال الانتخابات الإيرانية، وركزت على الموقف من الولايات المتحدة وفرض عقوبات على إيران.

هذا ولم يذكر بيان منتدى الشرق الأوسط أسماء الهيئات التي تقوم بالاستطلاعات للمنظمة الصهيونية في مصر أو الأردن ولم يوضح البيان إذا ما كانت تلك المنظمة تقوم بالاستطلاعات بنفسها وبشكل قانوني.

الفهرس

٥	مقدمة الناشر
٧	مقدمة المؤلف
١١	الفصل الأول (المسرح السياسي)
٩٠	الفصل الثاني (المسرح الديني)
١٢٦	الفصل الثالث (المسرح الفكري)
١٤٨	هوامش الفصل الأول
١٩١	هوامش الفصل الثاني
٢٤٤	هوامش الفصل الثالث

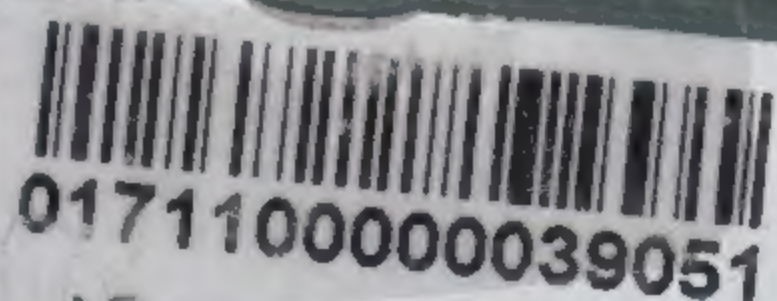
الجمهورية المظلومة

هذا الكتاب هو دراسة جادة لرصد تاريخ مصر بشكل محايد في أهم عشر سنوات من تاريخها الحديث ، سيصحبك المؤلف عبر تغيرات فكرية وإجتماعية وسياسية ودينية مرت بها مصر في الفترة المشار إليها وأحدثت تحولاً كبيراً سواء في مناخها العام أو صورتها الكاملة وأثرت بشكل واضح على التركيبة السكانية أكبر بلد عربي ، هو كتاب مهم يجب عليك قراءته بعمق لو كنت تهتم بمعرفة ما الذي حل ببلادك في الآونة الأخيرة ، أو كنت عربيّاً بالشأن المصري وتريد معرفة ما الذي حدث مؤخراً لأم الدنيا .

Bibliotheca Alexandrina



1104142



0171100000039051

م.ع
الجمهورية المظلومة : مصر
من ٢٠٠٠ إلى ٢٠١٠
15.00

Barcode Team

